

Smart
TOEFL®

iBT

Answers

Pre-Intermediate
4



Answers, Scripts, and Translations

Chapter 1

Reading

Unit 01

p.10

Sample Factual Information Question

Translation

약 12,500년 전, 마침내 마지막 빙하기가 끝이 났다. 그에 앞서, 지구의 평균 온도가 서서히 상승하고 있었다. 이러한 일이 일어나자, 지구는 많은 영향을 받았다. 우선, 북반구의 넓은 지역을 덮고 있던 거대한 빙봉이 물러나기 시작했다. 어느 시점에 이르러, 훗날 캐나다, 미국의 상당 부분, 그리고 유럽의 여러 곳이 된 지역이 1,000미터가 넘는 두께의 빙봉으로 덮이게 되었다고 생각된다. 날씨가 따뜻해지자, 얼음이 녹기 시작했다. 거대한 빙하의 크기가 작아졌다. 빙하가 후퇴하는 동안, 빙하는 지면에 거대한 구덩이를 새겨 놓았다. 이러한 구덩이 중 다수는 녹은 물로 채워졌고 호수가 되었다. 적도 근처에서 살던 동물들은 북쪽으로 이동하기 시작했다. 추운 날씨에서 번성했던 동물들 또한 북쪽으로 이동했다. 이로써 자신들이 좋아하는 추운 날씨에서 계속 살 수 있게 되었다.

Mini Test 1

Answers

1. (A) (Vocabulary Question)
2. (D) (Factual Question)
3. (C) (Reference Question)
4. 3, 4, 5 (Prose Summary Question)

Translation

침습성 수병

북아메리카의 동부 지역에는 산림이 우거져 있는 지역이 많다. 수 세기 동안, 밤나무와 느릅나무는 이러한 산림에서 가장 흔한 나무 중 하나였다. 이들은 생태계에서 중요한 역할을 담당했다. 이후, 1900년대에, 두 나무 모두가 침습성 질병의 희생양이 되어 마르기 시작했다. 현재 이들을 구하기 위한 노력이 진행되고 있지만, 나무들이 이러한 치명적인 질병으로부터 결코 회복되지 못할 수도 있다.

밤나무는 한때 동쪽 산림에서 압도적으로 많았다. 30미터 이상의 높이로 자랐는데, 밤나무의 견과는 숲 속에 사는 동물들이 먹었다. 또한 이 나무들은 사람들에게도 가치가 있는 것이었는데, 사람들은 이 나무로 가구 및 기타 제품들을 만들었다. 이후, 1904년, 밤나무 마름병의 최초 발병 사례가 뉴욕에서 감지되었다. 이를 확인한 사람은 이를 막기 위한 조치를 취했다; 하지만, 그때는 이미 질병이 확산된 상태였다. 아마도, 1880년대에 일본이나 중국에서 미국으로 건너왔을 것이다.

밤나무 마름병은 나무의 껍질에서 자라는 균류에 의해 발생한다. 이는 나뭇가지가 하나씩 죽도록 만드는데, 이로써 나무가 죽게 된다. 이 질병은 미국 전역으로 빠르게 확산되었다. 질병이 발병하기 전에는, 미국의 활엽수 중 약 25%가 밤나무였다. 1960년대경, 미국 밤나무의 거의 80%가 죽었다.

미국 느릅나무도 유사한 운명을 맞이했다. 1930년, 네덜란드 느릅나무병의 최초 발병 사례가 오하이오에서 확인되었다. 이는 네덜란드에서 최초로 발견된 균류였다. 이후, 어떤 까닭에되었는지 미국에 유입되었다. 이 균류는 미국 느릅나무 딱정벌레에 의해 전파되었는데, 이 벌레들은 나무 사이를 옮겨 다니면서 이를 확산시켰다. 밤나무와 마찬가지로, 느릅나무는 미국에서 사실상 소멸했다.

현재 이들 나무 모두를 구하기 위한 노력이 진행되고 있다. 미국 밤나무는 중국 밤나무와 교배되고 있는데, 중국 밤나무는 밤나무 마름병에 대한 면역력을 가지고 있다. 또한 미국 느릅나무도 다양한 나무들과 교배되면 무사히 있을 수 있다는 희망이 존재한다. 미국 느릅나무를 위한 기타 몇몇 치료법들이 실험 중에 있지만, 어떤 것도

완전히 효과적이지는 못하다. 지금으로서는, 두 나무 모두가 멸종의 위험에 처해 있다.

Mini Test 2

Answers

1. (D) (Factual Question)
2. (B) (Factual Question)
3. (C) (Vocabulary Question)
4. (A) (Rhetorical Purpose Question)
5. 1st (Insert Text Question)

Translation

보일의 법칙

17세기의 가장 중요한 인물 중 한 명은 로버트 보일이었다. 아일랜드 태생인 그는 영국에서 살았고 또한 유럽 전역을 여행하면서 시간을 보냈다. 동시대의 다른 많은 사람들과 마찬가지로, 보일은 여러 가지 분야에서 뛰어났다. 그중에는 신학, 철학, 그리고 물리학이 있었다. 그는 과학적 방법의 사용을 지지한 초창기 인물이었다. 이는 가설을 세우고, 실험을 실시해서, 시행착오를 이용하는 것과 관련된 것이었다. 보일이 연구한 모든 분야 중에서, 그를 가장 유명하게 만든 것은 바로 화학이었다.

오늘날, 대부분의 사람들은 보일의 법칙 때문에 그를 알고 있다. 이는 밀폐된 상황에서 압력과 기체의 크기 간의 관계를 나타내 준다. 보일은 기체 연구에 흥미를 느꼈다. (따라서 그에 대한 호기심을 느꼈고 그것의 특성에 대해 더 많은 것을 알고 싶어했다.) 그래서 그는 몇 가지 실험을 하기로 결심했다. 밀폐된 가스관을 이용해서 실험을 했다. 그가 사용한 기체는 공기였다. 그는 관에 일정한 양의 공기를 넣고 온도를 일정한 상태로 두었다. 실험에서 그가 변화를 준 유일한 변수는 압력이었다. 압력에 변화를 주기 위해, 보일은 서로 다른 양의 수은을 관에 넣었다. 이로써 관 속의 압력이 증가하거나 감소하게 되었다.

그렇게 하는 동안, 보일은 압력과 부피에 대한 상수 측정을 했다. 그는 이 둘 사이에 역의 관계가 존재한다는 점을 발견해 냈다. 이로써 그는 보일의 법칙을 사실로 간주하게 되었다. 본질적으로, 이는 기체에 가해진 압력이 감소하면, 그 부피가 증가한다고 주장한다. 또한, 기체에 가해지는 압력이 증가하면, 기체의 부피가 감소한다. 보일은 자신이 발견한 내용을 1662년에 발표했다. 그 이후로, 보일의 법칙은 열역학의 초석이 되었다.

보일이 실험을 했던 당시에는, 장비로 인해 정확한 측정값을 얻을 수가 없었다. 따라서 이후 과학자들은 그의 연구에서 몇 가지 사소한 실수들을 찾아냈다. 하지만, 1691년 그가 사망한 직후에 시작된 산업 혁명에서 보일의 법칙은 막대한 영향을 끼쳤다. 증기 기관의 제조업자들은 그의 연구를 이용하여 현대 시대를 이끌어낸 기계들을 발명하는데 도움을 얻었다.

Unit 02

p.16

Sample Vocabulary Question

Translation

아테네에서의 삶은 자유와 민주주의에 기반해 있었지만, 그곳의 경쟁 상대인 스파르타에서는 상황이 매우 달랐다. 그리스의 이 도시 국가는, 아테네 서쪽에 위치해 있었는데, 군사를 강조했다. 따라서 스파르타에서는 강인함과 힘 모두가 강조되었고 높이 평가되었다. 스파르타에서의 삶은 태어날 때부터 가혹한 경험이었다. 약하거나 아파 보이는 아이들은 어머니로부터 떨어져 외부로 쫓겨나서 목숨을 잃었다. 소년들은 7살이 되면, 더 이상 가족들과 함께 살지 않았다. 이들은 병영에서 다른 소년들과 함께 살기 위해 보내졌다. 그곳에서는, 전투 기술의 모든 측면을 익히도록 훈련을 받았다. 이러한

소년들은 동료 후보생들과 함께 살며 차후 23년을 보냈다. 스파르타의 호전적인 성격으로 인해, 이러한 남성들 중 다수는 전투에서 사망하여 결코 30살에 이르지 못했다. 마침내, 스파르타의 남성들이 30세가 되면, 다른 곳에서 살 수가 있었다. 이는, 많은 이들에게 있어서, 수년 전에 결혼을 했던 부인과 같이 살 수 있게 되었다는 점을 의미했다.

Mini Test 1

Answers

1. (C) (Vocabulary Question)
2. (A) (Rhetorical Purpose Question)
3. (A) (Sentence Simplification Question)
4. (D) (Vocabulary Question)
5. (B) (Factual Question)

Translation

존 로크와 초기의 아동 교육

존 로크는 서양에서 가장 위대한 철학자 중 한 명이었다. 1632년부터 1704년까지 살았던 영국인 존 로크는 계몽주의에서 중요한 인물이었다. 그는 주로 *통치/2론*이라는 저서와 미국의 건국의 아버지들에게 주요한 영향을 미친 것으로 기억되고 있다. 또한 로크는 다른 영역에 대한 연구도 했다. 그의 연구 중 일부는 아동 연구 분야에 심오한 영향을 미쳤다.

1690년, 로크는 *인간오성론*을 발표했다. 책에서, 그는 인간이 외부적인 요인에 노출됨으로써 배우게 된다고 주장했다. 그는 또한 갓 태어난 아기들의 머릿속이 *타블라 라사*라고 주장했는데, 이는 라틴어로 "백지 상태"를 의미한다. 로크는 아동의 머릿속이 비어 있지만 지식으로 채워질 준비가 되어있다고 생각했다. 로크는 지식이 타고나는 것이라던가 직관적인 것이라고 믿지 않았다. 대신, 가장하기를, 그것은 배워야 하는 것이었다. 로크의 견해에서, 아동 시절에 지식을 얻었던 방법은 평생 자신의 발달에 커다란 영향을 미친다.

로크는 아동들이 주변 세상으로부터 정보를 얻음으로써 감각에 의해 처음으로 지식을 획득한다고 주장했다. 처음에, 그들이 배우는 것은 단순하다. 서서히, 아동들이 새로운 정보를 받아들여서 이를 기존에 가지고 있던 지식과 결합함에 따라, 그것은 보다 복잡해진다. 로크의 1697년 에세이인 *교육에 관한 성찰*에서, 그는 초기의 아동 교육이 점진적이고 점증적이어야 한다고 주장했다.

로크는 또한 평등주의를 믿었다. 이는 모든 사람들이 동일하게 태어난다는 주장이다. 이러한 아이디어로부터, 그는 지식에 있어서 백지 상태인 모든 아동들이 독립적이고 이성적으로 행동할 수 있는 잠재력을 가지고 있다고 생각하게 되었다. 이들은 자유롭게 자신의 아성을 따라 개개인이 될 수 있다.

로크는 백지 상태가 어린 아동들을 취약하게 만든다는 점을 알고 있었다. 이들은 사회, 정부, 종교, 그리고 심지어는 부모와 교사들의 편견에 의해 쉽게 영향을 받는다. 따라서 아동들은 다른 사람의 신념에 관해 좋은 점과 나쁜 점 모두를 받아들일 수 있다. 그 결과, 로크가 주장하기를, 실제로 아동들에게는 지적인 자유가 없다. 대신, 이들은 이전 세대의 신념에 의한 일종의 속박을 당하고 있다.

Mini Test 2

Answers

1. (D) (Vocabulary Question)
2. (C) (Negative Factual Question)
3. (B) (Vocabulary Question)
4. 2, 4, 5 (Prose Summary Question)

Translation

뉴잉글랜드의 재조림

1620년에 청교도들이 매사추세츠의 플리머스에 도착했다. 이들은 대부분이 나무로 덮여 있던, 자연 그대로의 땅을 발견했다. 뉴잉글랜드의 전 지역이 그러했다. 오늘날,

뉴잉글랜드는 6개의 주로 이루어져 있다. 코네티컷, 로드 아일랜드, 매사추세츠, 메인, 뉴햄프셔, 그리고 버몬트 주가 그것이다. 보다 많은 이민자들이 아메리카 대륙에 도착함에 따라, 이들은 그 지역의 산림을 벌채하기 시작했다. 2세기 후, 뉴잉글랜드의 많은 지역에서 나무가 사라졌다. 하지만, 최근 몇 십 년 동안, 이 지역에서는 상당한 정도의 재조림이 이루어지고 있다. 실제로, 현재 그곳에는 식민지 시대 때보다 더 많은 나무들이 있다.

뉴잉글랜드에 최초로 정착한 사람들은 농지로 사용하기 위해 넓은 지역을 개간했다. 또한 주택 및 기타 건물들을 지을 수 있는 공간이 필요했기 때문에, 나무들을 베었다. 마지막으로, 건설 작업 및 선박 건조에서 목재를 사용하기 위해 나무들을 베었다. 뉴잉글랜드는 식민지 주민들에게 인기가 있었고, 보스턴은 아메리카 대륙에서 가장 큰 도시 중의 하나가 되었다. 당시에는 농법이 효과적이지 못했기 때문에, 증가하는 인구를 부양할 수 있을 정도의 식량을 재배하기 위해서는 넓은 지역을 개간해야 했다. 어느 시점에 이르자, 불과 코네티컷 지역의 30%만이 산림으로 덮여 있었다. 뉴잉글랜드의 다른 주들도 비슷한 상황에 직면했다.

1900년대에, 뉴잉글랜드에서 두 가지 변화가 일어나기 시작했다. 농사를 짓는 사람들이 줄어들었다. 그곳 지역의 토양에는 돌이 많았는데, 이는 농사에 바람직하지 않다. 따라서 많은 농부들이 땅을 버리고 다른 곳으로 이주를 했다. 사람들이 농사일을 그만두자, 나무들이 다시 자라기 시작했다. 수십 년이 지난 후, 한때 농지였던 곳에 숲이 우거지게 되었다. 또한, 많은 개인들과 공공 단체들이 뉴잉글랜드에 다시 숲을 조성하기 위해 헌신의 힘을 다했다. 많은 지역에서 토착종인 나무들을 심었다. 그들의 노력은 성공적이었다. 오늘날, 코네티컷의 50% 이상의 땅이 숲으로 덮여 있다. 뉴잉글랜드의 다른 주에서도 보다 많은 산림들이 생겨났다. 그리고 그러한 지역은 차후에도 증가할 가능성이 높다.

Unit 03

p.22

Sample Inference Question

Translation

어린 아이들이 유치원에 다니는 것의 장점은 꽤 분명하다. 하지만 몇 가지 단점도 있다. 4살짜리 아이들을 만나절 동안 또는 하루 종일 유치원에 보내기 전에, 부모들은 이러한 점을 고려해 보아야 한다. 많은 부모들이 제기하는 한 가지 반대 이유는 아이들이 그렇게 오랫동안 집에서 떨어져 있을 정도로 준비가 되어있지 않다는 것이다. 어찌되었든, 아이들은 가정에서 대부분의 시간을 보내어 왔다. 갑자기 익숙하지 않은 장소에서 3시간에서 6시간 정도의 시간을 보내야만 한다면, 혼란스럽고 속이 상할 수도 있다. 또한, 몇몇 유치원에는 교사가 충분치 않다. 대부분의 아동 교육 전문가들은 4세 아동 8명당 최소 한 명의 교사가 있어야 한다고 말한다. 그리고 6세 아동의 경우에는 아이 1명당 한 명의 교사가 있어야 한다. 하지만 모든 유치원들이 이러한 학생-교사 비율을 유지하고 있는 것은 아니다. 그 결과, 많은 아이들이 자신에게 필요한, 개개인에 대한 관심을 받지 못하고 있다. 이로써 학습 경험이 최적화되지 못한다.

Mini Test 1

Answers

1. (C) (Sentence Simplification Question)
2. (C) (Vocabulary Question)
3. (C) (Inference Question)
4. American Revolution: 3, 7 French Revolution: 1, 2, 5 (Fill in a Table Question)

Translation

미국 혁명과 프랑스 혁명

1700년대 후반, 미국과 프랑스에서 혁명이 일어났다. 두 경우 모두, 잠재지라고 생각되는 사람들로부터 자유를 추구했기 때문에 혁명이 일어났다. 하지만 매우 상이한 결과가 나타났다. 미국 혁명은 미국인들이 식민 통치자를 제거하는 것으로 끝이 났다.

프랑스 혁명에 대해 말하자면, 프랑스 왕이 폐위되었고 공화국이 설립되었다. 하지만 프랑스는 폭력적인 상황을 맞이했다. 이는 곧바로 나폴레옹 보나파르트를 부상시켰고 유럽에서 수년 동안 진행된 전쟁을 이끌어 냈다.

미국 혁명은 1775년에 시작되었다. 하지만 저항 정신은 그에 앞서 수년 동안 존재해 왔다. 아메리카 대륙의 식민지 주민들은 영국의 조지 3세가 공정하지 못한 통치자라고 생각했다. 이들은 영국 의회에서 자신들이 대표되어야 한다고 주장했다. 그들의 요구는 거부되었다. 또한 식민지 주민들은 왕에 대해 많은 불만을 가지고 있었다. 여기에는 높은 세금과 영국 군인들을 개인 주택에 머물도록 하는 것 등이 포함되어 있었다. 식민지 주민들은 자신들이 권리를 가진 영국의 국민이라고 생각했다. 왕이 폭정을 펼치자, 이들은 반란을 일으키는 것이 자신들의 권리라고 주장했다. 따라서 미국 혁명은 제한적인 목적을 지니고 있었다. 1783년에 종전이 되자, 아메리카 식민지들은 평화롭게 독립을 달성했다. 몇 년 후, 그들은 새로운 국가를 설립했다: 바로 미국이었다.

반면, 프랑스 사람들은 수 세기 동안 농노와 같은 취급을 받았다. 프랑스 왕은 오랫동안 절대 군주로서 통치를 했다. 프랑스 사람들은 영국 사람들과 아메리카 대륙의 주민들이 기대하고 누렸던 자유에 익숙하지 않았다. 따라서 여러 해 동안 경제적으로 어려운 상황을 겪은 후, 드디어 1789년에 반란이 일어났다. 일부 사람들은 미국의 경우와 비슷한 혁명을 원했다. 하지만 그런 일은 일어나지 않았다. 대신, 프랑스 혁명에서는 대규모 유혈 사태가 벌어졌다. 많은 사람들이 사망했다. 루이 16세조차도 1793년에 처형을 당했다. 공포 시대라고 알려진 시기가 찾아왔다. 이 시기 동안, 수천 명이 목숨을 잃었다. 다른 사람들은 죽음의 공포를 느끼며 살았다. 이후, 나폴레옹 보나파르트가 1799년에 정권을 잡았다. 하지만 그는 평화를 가져다 주지 못했다. 그의 통치는 결국 말 그대로 전 세계가 휘말리고 1815년까지 계속된 전쟁의 원인이 되었다.

Mini Test 2

Answers

1. (A) (Negative Factual Question)
2. (D) (Reference Question)
3. (B) (Inference Question)
4. (D) (Vocabulary Question)
5. 2nd (Insert Text Question)

Translation

식민지 시대의 미국 건축

1500년대와 1600년대에, 유럽에서 온 정착민들은 이후 미국이 될 지역에 식민지를 건설하기 시작했다. 스페인 사람들이 최초로 식민지를 건설했다. 곧 영국, 프랑스, 독일, 그리고 네덜란드 사람들이 그 뒤를 이었다. 이러한 사람들이 도착하자마자 제일 먼저 한 일 중의 하나는 집을 짓는 것이었다. 처음에, 이들이 사용한 양식은 기본적인 것이었다. 시간이 지남에 따라, 이들은 각자 자신만의 고유한 건축 양식을 발전시키기 시작했다.

유럽에서 온 식민지 주민들이 지은 첫 번째 주택은 대부분 단순한 것들이었다. 양식 보다는 머리 위에 지붕을 덮는 일에 더 많은 관심을 기울였다. 따라서 최초의 주택들 중 다수는 방 한 개짜리의 작은 건물이었다. 직사각형이나 정사각형과 같은 형태를 지녔고 세우기가 쉬웠다. 식민지 주민들은 또한 근처에서 구할 수 있는 건축 재료들을 활용해야 했다. 그 결과, 초기의 주택 중 거의 모두가 나무로 만들어졌다. 여기에는 또한 창문 용도의 작은 구멍들이 있었다. 하지만 유리의 공급량은 부족했기 때문에 그곳에 유리가 들어가지는 못했다.

시간이 지남에 따라, 보다 많은 유럽 사람들이 식민지로 이주하기 시작했다. 식민지 주민들은 보다 부유해졌다. 곧 주택을 건설하는데 사용할 수 있는 시간과 돈 모두를 갖게 되었다. 이로써 각 식민지에는 자신들만의 고유한 양식으로 집을 짓는 사람들이 나타났다. 전형적으로, 그러한 스타일은 식민지 주민들의 유럽 본국의 스타일과 닮아 있었다.

예를 들어, 영국인 정착민들에 의해 만들어진 주택은 종종 영국에서 사용되는 양식을 모방한 것이었다. 이러한 주택은 2층으로 되어 있었고 매우 가파른 지붕을 갖고 있었다. (나무로 만들어졌지만, 종종 석재로 만들어진 굴뚝도 있었다.) 여러 가지 면에서, 이들은 중세 시대 후반에 영국에서 지어진 주택처럼 보였다. 허드슨 강 계곡의 네덜란드 출신 식민지 주민들은 박공이 있는 벽돌 주택을 건설하기 시작했다. 그리고 델라웨어 강 계곡의 독일 출신 식민지 주민들은 유럽에서 인기 있었던 하프 팀버 양식을 사용했다. 이들의 주택은 목재와 석재 혹은 벽돌로 만들어진 건축물이었다.

프랑스와 스페인 출신 사람들의 주택은 유럽의 주택과 항상 비슷하지만은 않았다. 주된 이유는 그들이 정착한 지역의 기후가 덥고 후덥지근했기 때문이었다. 따라서 이러한 정착민들은 환경에 적응할 수 있게 해주는 혁신적인 양식을 발전시켰다.

Unit 04

p.28

Sample Negative Factual Information Question

Translation

대부분의 지역에서는 우기와 건기가 나타난다. 건기에는, 산불이 계속적인 위협이 된다. 이는 인간에 의해 발생할 수도 있는데, 인간은 고의로 혹은 의도하지 않게 산불을 일으킬 수 있다. 하지만 산불의 가장 일반적인 원인은 자연적인 것이다. 전형적으로는, 강우의 부족이 땅과 식물들이 건조하게 만든다. 그러면, 자연 현상으로 인해 – 보통은 번개로 인해서 – 불이 붙을 수 있다. 그 결과가 산불이다. 이러한 산불은 적은 양의 토지를 태울 수도 있고 혹은 거대한 숲을 태울 수도 있다. 종종 많은 나무와 기타 식물들이 불에 타고 몇몇 동물들은 목숨을 잃기도 하지만, 산불에는 긍정적인 측면들도 있다. 이는 숲에서 덩불, 특히 작은 관목들을 제거시켜 준다. 산불로 탄 식물의 재는 토양에 영양분을 추가시켜 증으로써 토양을 기름지게 만든다. 그리고 몇몇 나무들은 산불에 의해 만들어지는 열기에 노출되지 않으면 씨앗을 발출하지 않는다.

Mini Test 1

Answers

1. (C) (Vocabulary Question)
2. (C) (Reference Question)
3. (B) (Factual Question)
4. (C) (Negative Factual Question)
5. (D) (Inference Question)

Translation

카라바조

미켈란젤로 메리시 다 카라바조는 1571년에 태어나서 1610년에 사망했다. 간단히 카라바조로 더 잘 알려져 있는 그는, 사망 당시, 당대의 위대한 화가로 생각되었다. 카라바조는 개인적인 삶에서와 직업적인 삶 모두에서 논란이 있는 인물이었다. 분명 그가 가지고 있던 천재성에도 불구하고, 그를 싫어하는 사람들이 많았다.

카라바조가 젊었을 때, 그는 로마에 있는 한 세력가의 눈에 띄었다. 이 사람은 – 프란체스코 델 몬테 추기경이었는데 – 그에게 미술 작품을 그려달라고 의뢰를 했다. 당시, 이 화가는 불과 24세였다. 그 후 카라바조는 콘타렐리 성당을 위해 성 마태의 일생에 관한 세 점의 그림을 그렸다.

그러한 그림으로 인해 카라바조는 즉각적인 관심을 끌었다. 그중 많은 것들은 긍정적인 것이 아니었다. 이는 그가 사용한 양식과 관련이 있었다. 그는 자신의 그림에서 사실주의 기법을 사용했다. 실제로, 그는 인물들을 매우 사실적으로 보이도록 하는데 중점을 두었다. 예를 들어, 사람들의 손톱 아래에 때를 그렸다. 또한 몸에 멍 자국이 있는 사람들도 그렸다. 그리고 사과를 너무나 사실적으로 그려서 그 안에 벌레 먹은 구멍도 들어가 있었다.

또한 그는 자신의 그림에서 명암 대비라고 알려진 기법을 사용했다. 이 방법은 밝은 색과 어두운 색의 대비를 강조하는 것이었다. 카라바조는, 예를 들어, 종종 어두운 색의 배경을 사용했다. 그런 다음, 그림 속의 인물들을 밝은 색으로 칠했다. 카라바조 이전에도 명암 대비는 사용되었다. 하지만 그는 이러한 기법을 완전히 새로운 수준으로 올려 놓았다. 그 결과, 대부분의 사람들이 그의 작품을 쉽게 알아볼 수 있다.

카라바조의 경력이 쌓임에 따라, 그의 그림에서는 어둠이 증가하게 되었다. 일부 사람들은 이러한 점이 개인적인 삶과 관련된 것이었다고 생각한다. 로마에 체류하는 동안 그는 때때로 수감되었다. 1606년에는, 살인을 해서 로마를 떠날 수 밖에 없었다. 카라바조는 몇 년 후인 1610년에 사망했다. 젊은 나이에 사망을 했지만, 그는 여전히

예술계에 영향을 미쳤다. 렘브란트와 루벤스를 포함하여, 그 이후의 화가들이 그의 양식을 모방했다. 그의 독특한 화법 또한 그가 사망한 후 오랫동안 유럽의 화가들에게 영감의 원천이 되었다.

Mini Test 2

Answers

1. (D) (Negative Factual Question)
2. (B) (Inference Question)
3. (C) (Reference Question)
4. 2, 5, 6 (Prose Summary Question)

Translation

온대 우림

열대 우림은 육지로 된 지구 표면의 약 6%를 차지하고 있다. 현재까지 가장 큰 곳은 남아메리카의 아마존 우림이다. 아프리카, 아시아, 호주, 그리고 중앙아메리카 대륙 모두에 열대 우림이 있다. 또한 전 세계 다른 지역에도 우림이 존재한다. 하지만 이들은 열대 우림이 아니다. 온대 우림이다.

온대 우림은 지구의 온대 기후 지역에서 발견된다. 따라서 이러한 우림에서의 기온은 열대 우림에서의 기온보다 더 낮은 경향을 보인다. 실제로, 일부 온대 우림의 연평균 기온은 섭씨 0도가 약간 넘는다. 평균 온도가 대략 섭씨 20도인 곳도 있다. 열대 우림과 마찬가지로, 온대 우림에서도 많은 양의 비가 내린다. 온대 우림으로 간주되기 위해서는, 해당 지역에 연간 최소 140센티미터의 강수가 내려야 한다. 보다 따뜻한 지역의 일부 우림에서는 1년에 350센티미터 이상으로 내리기도 한다. 이러한 지역에서는 비나 눈이 내릴 수 있다.

남극을 제외한 모든 대륙에 온대 우림이 존재한다. 하지만 이들은 열대 우림보다 더 적은 지역을 차지하고 있다. 모든 온대 우림 중에서 가장 잘 알려져 있는 것은 북아메리카의 서쪽 해안가에 위치해 있다. 이 우림은 캘리포니아 북부에서 시작되어 북쪽으로 계속 뻗어나가 알래스카까지 이어져 있다. 주로, 이러한 우림들은 커다란 수역 근처에 위치해 있다. 대양일 수도 있고 바다일 수도 있다.

열대 지방의 우림과 마찬가지로, 온대 우림도 4개의 층으로 이루어진다. 가장 윗부분은 발원층이며, 그 다음으로 높이 있는 층은 수관이다. 가장 아래에 있는 층은 양상이다. 그리고 그 바로 위에 있는 층은 하층으로 알려져 있다. 이러한 우림에서는 종종 거대한 침엽수들이 많이 자란다. 미송과 같은 이러한 상록수들은 전 세계의 모든 나무들 중에서 가장 키가 큰 나무들이다. 커다란 포유동물들을 포함하여 다양한 야생 동물들이 이러한 우림에서 산다. 하지만 온대 우림에서의 동식물들은 열대 우림에서보다 다양하지 못하다.

Unit 05

p.34

Sample Reference Question

Translation

대부분의 대도시 지역은 그 시작이 초라했다. 방어 요새였거나 교역소였을 수도 있다. 종종 위치 때문에 선택되었다. 예를 들어, 런던, 로마, 그리고 파리는 모두 강을 따라 위치해 있었다. 반면, 뉴욕 시와 도쿄는 항구 도시이다. 모든 경우, 이러한 도시들은 무역에 이상적인 장소에 위치해 있었다. 이들이 – 이와 같은 다른 도시들도 – 설립될 당시에는 그 크기가 작았다. 시간이 지나면서, 사람들이 이러한 곳으로 몰려들기 시작했다. 그런 다음, 인구가 증가함에 따라 도시들이 확장되었다. 주로, 이러한 도시들은 중심 지역으로부터 성장해 나갔다. 어느 정도의 시간이 지난 후, 중심가는 인구 과잉 지역이 되었다. 그런 다음, 사람들이 이곳을 빠져나가기 시작했다. 이로써 도시들은 그 크기가 확대되었다. 시간이 지남에 따라 – 때로는 몇 십 년 동안 혹은 수 세기 동안 – 그러한 도시들은 넓은 지역을 차지하게 되었고 많은 인구를 보유하게 되었다. 오늘날, 주변의 교외 지역을 포함하여, 이러한 5개의 도시는 세계에서 가장 큰 도심지에 속한다.

Mini Test 1

Answers

1. (C) (Factual Question)
2. (B) (Negative Factual Question)
3. (D) (Inference Question)
4. (A) (Reference Question)
5. 4th (Insert Text Question)

Translation

세렌게티

세렌게티는 아프리카 내의 생태계이다. 이는 탄자니아와 케냐에서 발견된다. 크기 면에서 약 30,000평방 킬로미터에 이르는 지역을 차지하고 있는, 거대한 사바나이다. 세렌게티는 그 안에 살고 있는 커다란 포유동물들의 대규모 무리로 유명하다. 또한 그곳에는 식물들이 풍부하게 존재한다.

사바나는 일종의 초원 생물군계이다. 주로 풀과 관목이 있지만, 나무들도 간혹 있다. 대부분의 경우, 나무들은 사바나에서 산림을 이룰 정도로 뻗뻗하게 자라지 않는다. 사바나는 통상 따뜻하거나 더운 날씨를 보인다. 세렌게티의 경우, 여름의 평균 기온이 섭씨 25도 정도이다. 하지만 때때로 그보다 훨씬 더 더워질 수 있다. 사바나에는 또한 거의 같은 길이의 서로 다른 2개의 계절이 나타나는 특징이 있다: 건기와 우기가 그것이다. 세렌게티의 강수량은 그곳의 막대한 크기로 인해 장소에 따라 다르다. 매년 그곳에서는 평균적으로 50센티미터에서 120센티미터 사이의 비가 내릴 수 있다.

거대한 평원 이외에도, 세렌게티의 가장 유명한 측면은 그곳의 야생 생물이다. 수천 마리에 이르는 얼룩말, 가젤, 그리고 영양과 같은 동물들의 무리가 존재한다. 이러한 동물들은 매년 이동을 하는데, 이로써 수백 킬로미터에 이르는 여정을 하게 된다. (위험한 여정이기 때문에, 이처럼 거대한 무리는 여행 도중에 만나게 되는 수많은 포식자들로 인하여 수천 마리의 구성원들을 잃게 된다.) 이들이 세렌게티에서 가장 많은 수의 커다란 동물들이긴 하지만, 다른 동물들도 많이 있다. 여기에는 코끼리, 원숭이, 기린, 그리고 코뿔소가 포함된다. 이 지역에는 또한 많은 육식 동물들도 있다. 그중에는 사자, 치타, 하이에나, 그리고 표범이 있다.

이 지역의 대부분은 초원이다. 하지만 그곳에서는 나무들도 자란다. 일부는 바오밥 나무, 대추야자 나무, 우산 나무, 아카시아 나무, 그리고 소시지 나무이다. 이러한 나무 중 다수가 세렌게티의 초식 동물들이 먹는 잎, 열매, 혹은 견과류를 제공해 준다. 다른 동물들은 이러한 나무들이 제공해 주는 그늘을 이용하여 한낮의 뜨거운 햇빛을 피하기도 한다.

Mini Test 2

Answers

1. (B) (Factual Question)
2. (A) (Vocabulary Question)
3. (D) (Reference Question)
4. 1, 2, 3 (Prose Summary Question)

Translation

마오리 족의 목각

마오리 족은 약 1300년경 뉴질랜드에 최초로 도착한 폴리네시아인이다. 수 세기 동안, 이들은 섬에 사는 유일한 정착민이었다. 이후, 유럽 사람들이 도착을 했고 수적으로 지배적이 되었다. 오늘날, 마오리 족은 전통 문화의 많은 측면들을 유지하고 있다. 여기에는 그들 고유의 언어, 풍습, 그리고 예술을 가지고 있다는 점이 포함된다. 특히 마오리 족의 예술은 마오리 족 사람들의 기술과 전통을 과시하고 있다. 마오리 족 예술의 주요한 측면 중 하나는 목각 장식품이다.

마오리 족의 목각은 종종 마오리 족 회의장 외부에서, 그리고 전투용 카누, 주택 외부에 있는 말뚝, 그리고 작은 수공예품에서 찾아볼 수 있다. 각각의 조각은 정교하며

반복적인 상징물을 그 특징으로 삼는다. 일부는 인간의 형상을 하고 있을 수도 있다. 여기에는 얼굴이 들어 있을 수도 있다. 이러한 얼굴 중 일부에서는 혀가 튀어나와 있다. 이는 마오리 족에게 도전 정신을 나타낸다. 나선형은, 조화와 성장을 상징하는데, 목각에서 주로 사용되는 또 다른 디자인이다. 주택을 위한 조각에 나타나 있는 인간의 형상들 사이에는 매우 정교한 나선 문양이 새겨져 있다. 이는 또한 활과 마오리 족의 전투용 카누의 선미에도 새겨져 있다.

마오리 족은 다양한 색으로 자신들의 목각 제품에 색을 칠한다. 붉은 빛의 황토색이 그들에게 피를 나타내 주기 때문에 가장 선호되는 색이다. 이는 마오리 족의 신화에 기반하고 있다. 그들의 신화에서, 지구와 하늘이 분리되었을 때 커다란 유혈 사태가 벌어졌다. 이로써, 마오리 족이 *코코와이*라고 부르는, 붉은 빛의 황토색은 그들에게 신성한 것이 되었다. 따라서, 이러한 색은 목각에서 그리고 심지어는 주택 내부의 나무로 된 일반적인 부분에서도 두드러지게 나타난다.

마오리 족은 세 가지 주요한 이유 때문에 목각 제품을 만든다. 첫 번째는 장식을 위해서이다. 다른 두 개는 역사적인 사건을 기록하기 위해서와 가정에서 실용적인 부분으로 사용하기 위해서이다. 주택의 일부가 되는 조각은 본질적으로 실용적인 것이다. 반면, 주택의 외부에 위치한 것들은 – 뼈다귀 처마에 있는 것들은 – 거의 항상 정교한 방법으로 새겨진다. 대부분의 경우, 이들의 목각에는 종교적인 관련성이 결여되어 있다. 대신, 대부분의 조각들은 조상이나 마오리 족의 역사상 유명한 인물들을 상징적으로 나타낸다.

Unit 06

p.40

Sample Rhetorical Purpose Question

Translation

모든 식물들은 3개의 각기 다른 카테고리로 나뉘어질 수 있다: 일년생, 이년생, 그리고 다년생 식물이 그것이다. 많은 식물들이 일년생 식물인데, 이들은 단 1년 동안에 라이프 사이클을 완성시킨다. 이들은 씨앗에서 식물로 변하며, 그리고는 12개월 내에 다시 씨앗으로 변한다. 그 다음 해에는, 이들에 의해 생산된 씨앗이 성장을 해서 완전히 새로운 식물이 된다. 이년생 식물은 세 가지 유형 중에서 가장 드물다. 이들은 라이프 사이클을 완성하는데 2년이 걸리는 식물들이다. 첫 해에는, 보통 약간만 자라지만, 두 번째 해에는, 다 자라서 성체 식물이 된다. 그런 다음, 특정 식물의 다음 세대가 될 수 있는 씨앗이 생산된다. 다년생 식물들은 여러 해 동안 살 수 있는 식물들이다. 나무는 다년생 식물로 간주되며, 관목과 덩굴도 마찬가지이다. 때때로, 일부 다년생 식물들의 끝 부분들이 – 줄기, 꽃, 그리고 잎이 – 죽기도 하지만, 이들의 뿌리는 해마다 동일한 상태를 유지한다.

Mini Test 1

Answers

1. (D) (Vocabulary Question)
2. (C) (Rhetorical Purpose Question)
3. (B) (Inference Question)
4. 2, 3, 5 (Prose Summary Question)

Translation

콜로라도 고원

콜로라도 고원은 미국의 남서부 지방에 있는 독특한 지역이다. 애리조나, 유타, 콜로라도, 그리고 뉴멕시코 지역에 걸쳐 있다. 그 이름에도 불구하고, 이는 하나의 고원이 아니다. 대신, 산악 지대로 둘러 쌓인 분지이며, 이곳에는 고원과 강의 침식 작용으로 생성된 협곡들이 가득하다. 이는 약 337,000평방 킬로미터의 지역에 걸쳐져 있다. 이곳 지형의 상당 부분은 사막이다. 이 지역은 또한 밝은 색을 띠는 퇴적암 층으로 잘 알려져 있다. 수백만 년에 걸쳐, 바람과 물에 의한 침식이 이 지역을 변화시켜 놓았다. 오늘날, 이곳은 아름다운 암석 지대와 협곡이 있는 그림 같은 지역이다. 그랜드 캐니언은 아마도 전 세계에서 가장 아름다운 계곡일 것인데, 콜로라도 고원 내에 있다.

콜로라도 고원은 매우 오래되었다. 그곳의 가장 낮은 층에 있는 일부 협곡에서는 거의 20억년 전에 생성된 암석들이 발견되고 있다. 시간이 지나면서, 지구의 판이 이동함에 따라, 이 지역은 외형이 바뀌게 되었다. 예를 들어, 때때로, 이 지역은 수중에 있었다. 따라서 많은 양의 퇴적물들이 층을 이루며 쌓였다. 과거 3억 년 동안, 이러한 층들은 단단해졌다. 그 후, 이들은 석회암, 사암, 그리고 이판암으로 구성된 다양한 색깔의 층으로 바뀌었는데, 이러한 것들은 오늘날에도 이 지역에 가득하다. 이 지역 자체에서는 화산 활동이 없었다. 하지만 화산재가 굳어서 생긴 층들이 몇몇 있다. 이들은 외부에서 발생한 화산 분출로 인해 생성되었다.

거의 2천만 년 전, 구조력에 의해 약 3킬로미터의 높이로 콜로라도 고원이 형성되었다. 비록 근처의 몇몇 지역들이 서로 다른 활동을 보였지만, 이러한 일이 일어났다. 인근 지역들은 접히고 구부러져서 가파른 계곡과 기다란 산맥을 형성시켰다. 하지만 콜로라도 고원은 단단하고 안정적인 지역으로 남아 있었다. 많은 지질학자들은 이 지역에서의 용기가 아직도 계속되고 있다고 믿는다. 이는 고원 아래에서 위로 올라오려는 용융 암석에 의해 일어난다. 용융 암석이 지각 아래의 깊은 곳에서 식으면 그 부피가 팽창된다. 이로써 그 위에 있는 층들이 압력을 받게 된다. 이는, 또 다시, 콜로라도 고원을 주변 지역보다 더 높이 솟도록 만든다.

Mini Test 2

Answers

1. (C) (Reference Question)
2. (C) (Factual Question)
3. (A) (Inference Question)
4. (B) (Rhetorical Purpose Question)
5. (A) (Sentence Simplification Question)

Translation

철기 시대

철기 시대는 사람들이 철제 무기와 철제 도구를 사용했던 역사 상의 시기였다. 순수한 형태의 철은, 이는 운석에서 발견되었는데, 기원전 3000년과 2500년 사이에 이집트와 메소포타미아에서 처음으로 사용되었다. 사람들은 대략 기원전 1200년이 되어서야 철광석으로부터 철을 녹이는 방법을 알게 되었다. 아나톨리아에 살았던 히타이트 사람들이 최초로 그렇게 했다고 생각된다. 그들로부터, 철을 녹이는 관행이 유럽, 인도, 그리고 극동 지방으로 확산되었다. 당시 사람들이 만들었던 철제 도구와 철제 무기는 보다 강하고 내구성이 뛰어나기 때문에, 청동으로 된 도구 및 무기를 대체했다.

철기 시대는 다양한 지역에서 다양한 시기에 시작되었다. 일정 지역에서 사람들이 철로 작업을 하기 시작했을 때 시작되었다. 모든 문화권에서 동시에 그렇게 된 것은 아니었다. 언제 끝이 났는가는 지역에 따라 다르다. 일부 역사가들은 기원전 6세기에 끝났다고 주장한다. 보다 이후라고 주장하는 역사가들도 있는데, 이러한 시기에는 기원후 1세기 로마 제국의 부흥 시대까지가 포함된다.

철기 시대 동안, 대부분의 사람들은 단순한 농부로서 일을 했다. 그들은 농사에 있어서 몇 가지 발전을 이루었다. 이는 많은 지역에서 증가하던 인구들을 부양하는데 도움이 되었다. 대부분의 철기 시대 사회는 작은 마을이었다. 이러한 마을 근처의 언덕 꼭대기에는 나무로 된 요새가 세워져 있었다. 이는 문제가 발생하는 경우에 피난처의 기능을 해주었다. 또한 철기 시대의 일부 문명에서는 거대한 도시들도 있었다.

문자의 확산으로, 철기 시대 동안 발전이 이루어졌다. 유럽, 중동, 인도, 그리고 중국에서 최초의 문학이 등장했다. 그리스 시인인 호머는 *일리아드*와 *오디세이*를 썼다. 그리고 힌두교의 가장 뛰어난 작품 중 하나인 *아타르바 베다*가 인도에서 쓰여졌다. 또한 역사, 철학, 수학, 의학, 그리고 천문학 분야에서도 발전이 이루어졌다.

여러 강력한 문명들이 유럽과 아시아에 등장했는데, 특히 인도와 중국에서 그러했다. 이러한 철기 사회는 여전히 원시적인 편이었지만, 이들 내에서 이루어진 발전으로 인해, 고대 그리스 문명과 로마 문명과 같은, 보다 발전된 문명이 설립될 수 있었다.

Unit 07

p.46

Sample Insert Text Question

Translation

1609년, 갈릴레오는 그 이전에 만들어졌던 새로운 발명품에 대해 알게 되었다. 그것은 망원경이라고 불리는 것이었다. 그는 본인이 직접 하나를 구해서 그것을 가지고 실험을 했다. 몇몇 상인들에게도 망원경을 보여 주었는데, 그들은 그것을 몇 개 만들어 달라고 그에게 돈을 지불했다. 갈릴레오는 그렇게 했지만, 또한 자기 자신의 망원경으로 계속해서 실험을 했다. 그런 다음, 그는 망원경을 이용하여 밤하늘을 관찰했다. 그가 본 것은 세상을 바꾸어 놓았다. 처음으로, 달, 행성, 그리고 별들을 보다 가까이에서 볼 수 있었다. 갈릴레오는 많은 중요한 발견을 했다. 밤하늘에서 가장 큰 천체를 보았다: 달이었다. (그는 그곳에 분화구가 있으며 실제로는 표면이 매끄럽지 않다는 점을 알게 되었다.) 이후, 그는 화성과 목성 모두를 관찰했다. 장시간 동안 이들을 관찰함으로써, 그는 태양을 중심으로 둔 태양계 이론을 지지해 주는 몇 가지 사실들을 알게 되었다. 예를 들어, 그는 금성이 달과 같은 국면을 나타낸다는 점을 깨닫게 되었다. 그리고 목성에는 그 주변을 도는 4개의 달이 있었다.

Mini Test 1

Answers

1. (B) (Inference Question)
2. (A) (Negative Factual Question)
3. 3rd (Insert Text Question)
4. 1, 3, 5 (Prose Summary Question)

Translation

신세계 식민지의 경제적 혜택

1400년대, 유럽은 쇠퇴기에 있었다. 비잔틴 제국은 1453년에 정복되었다. 그 결과로 유럽 대륙의 동쪽 끝에서 오트만 제국이 등장했다. 곧 아시아로 이어지는 육로가 오트만 제국에 의해 차단되었다. 유럽인들은 인도와 중국으로 연결되는 해로를 찾기 시작했다. 먼저, 남쪽으로 항해를 해서 아프리카를 돌아갔다. 그 후, 크리스토퍼 콜럼버스가 서쪽으로 항해를 해서 대서양을 가로지르겠다는 결심을 했다. 그는 결코 아시아에 도착하지 못했다. 하지만 신세계를 발견했다: 아메리카 대륙이었다. 그의 발견은 그 하나만으로 유럽의 경제적 성식을 뒤바꾸어 놓았다.

유럽인들은 두 개의 신대륙을 발견한 것에 대한 영향력을 인식했다. 스페인, 포르투갈, 프랑스, 그리고 영국 모두가 아메리카 대륙으로 몰려가서 그곳을 개척하고, 그에 대한 영유권을 주장하고, 그리고 식민지를 건설했다. 이 식민지들은 여러 가지 방면에서 그러한 국가들의 경제적 상황을 개선시켜 주었다.

가장 눈에 띄는 방면은 많은 양의 금과 은이 유럽으로 유입된 것이었다. 이는 스페인의 식민지 건설에 있어서 주된 목적이었다. 스페인은 중앙아메리카, 카리브 해의 섬들, 그리고 남아메리카의 북쪽 지역에 노력을 집중시켰다. 그들이 식민화한 지역에는 금, 은, 그리고 기타 귀금속들이 풍부했다. 이들은 식민지를 약탈해서 막대한 양의 부를 스페인으로 보냈다. 그 결과, 스페인은 1500년대 유럽에서 가장 강력한 국가가 되었다.

이러한 식민지의 또 다른 이점은 본질적으로 농업과 관련된 것이었다. 스페인과 영국은 아메리카 대륙에 많은 농장을 가지고 있었다. 이러한 거대한 농장들은 담배와 사탕수수와 같은 현금 작물을 재배했다. 이후에는, 면이 대량으로 재배되었다. 이러한 작물들은 유럽으로 보내졌다. (인타깝게도, 이러한 세 개의 작물들 모두는 노예 노동에 의해 재배되었다.) 그곳에서, 이들은 소비되거나, 가공되어 완제품으로 만들어졌다.

북아메리카의 많은 지역은 야생 생물이 풍부한 산림 지대였다. 목재는, 특히 영국과 프랑스에서, 귀중한 원자재였다. 조선업에서 사용되었고 가구 및 기타 제품들을 만드는데도 사용되었다. 모피를 얻기 위해 비버와 같은 많은 동물들이 털에 걸려 목숨을 잃었다. 이 역시 유럽으로 보내졌다. 최종적인 결과로서 유럽인들은 아메리카 대륙의 식민지들로 인해 많은 경제적인 혜택을 누렸다.

Mini Test 2

Answers

1. (D) (Vocabulary Question)
2. (B) (Inference Question)
3. (B) (Negative Factual Question)
4. (B) (Reference Question)
5. 1st (Insert Text Question)

Translation

코메디아 델라르테

6세기 이탈리아에서, 새로운 형태의 무대 공연이 인기를 끌고 있었다. 이는 코메디아 델라르테라고 불리는 것이었다. 이 용어는 이탈리아 말로 "코미디 예술"을 의미한다. 코메디아 델라르테 공연은 그 후 2세기 동안 이탈리아에서 유행했다. 이 극에는 다수의 중요한 인물들이 나온다. 매우 즉흥적이었고, 특정한 고정 인물들과 이야기가 있었으며, 일부 배우들은 극이 진행되는 동안 가면을 쓰기도 했다.

매회 공연에 앞서, 배우들은 극이 어떻게 진행될 것인가에 대한 기본적인 개요를 검토했다. 이들은 각 장과 막에서 어떤 사건이 일어날 것인지를 결정했다. 하지만 그런 다음, 대부분의 대화는 서로에게 맡겨졌다. 가장 유명한 코메디아 델라르테 배우는 즉흥 연기를 가장 잘하는 사람이었다. 관객들의 이목을 끄는 것 중의 하나는 한 배우가 말하는 대사에 반응하여 상대 배우가 어떤 대사를 떠올리는지를 지켜보는 일이었다. 이로써 각각의 극은 매번 다른 공연이 되었다.

코메디아 델라르테는 동일한 인물들을 그 특징으로 삼고 있었다. 항상 하인, 주인, 그리고 연인들이 있었고 그 외의 기타 역할들이 있었다. (이 중에는 젊은 모험가, 의사, 그리고 노인이 있었다.) 하인은 종종 가장 희극적인 역할을 담당했다. 또한 이야기가 진행되는 동안에 발생하는 음모를 꾸미는 책임도 맡았다. 주인은 허풍쟁이거나 기타 부정적인 특성들을 지니고 있었다. 그리고 연인들은 결혼을 하고 싶어하지만, 극중의 다른 인물들에 의해 방해를 받았다.

이러한 공연에서 사용되던 몇 가지 줄거리들이 있었다. 그중 대부분은 서로 사랑에 빠지는 인물들과 관련된 것이었다. 하지만 항상 일종의 예상 밖의 상황이 벌어졌다. 아버지와 아들 모두가 동일한 여성과 사랑에 빠지기도 했다. 혹은 서로 다른 사회 계층에 속한 두 사람이 서로 사랑에 빠지기도 했다. 또한 돈, 사람을 잘못 볼으로써 생긴 일, 그리고 바보들 놀리는 내용과 관련된 이야기들도 있었다.

많은 코메디아 델라르테 연기자들은 무대에 있는 동안 독특한 가면을 썼다. 이로써 관객들은 즉시 각 배우가 어떤 역할을 연기하고 있는지를 알 수 있었다. 가계 주인공 역할인 판탈로네용 가면이 있었다. 그리고 선장, 하인, 의사, 그리고 꼽추 역할 모두에 특화된 가면이 있었다.

Unit 08

p.52

Sample Sentence Simplification Question

Translation

야행성 동물에 관한 한 가지 일반적인 오해는 이들이 뛰어난 시력을 가지고 있으며 따라서 어두운 곳에서도 잘 볼 수 있다는 생각이다. 올빼미와 기타 다른 동물들이 뛰어난 밤눈을 가지고 있다는 점은 사실이다. 하지만 대부분의 야행성 동물들은 시력이 좋지 못하다. 대신, 대부분의 야행성 동물들은 시력 이외의 감각에 의지하여 주변을 돌아다니고, 먹잇감 및 기타 먹이들을 찾고, 포식자를 피해 다닌다. 가장 잘 알려진 야행성 동물 중의 하나는 박쥐이다. 일부 사람들이 오인하고 있는 것과 달리, 박쥐는 앞을 전혀 보지 못하는 것이 아니다. 하지만 비행을 할 때 시력에 의지하지 않는다. 대신, 반향 위치 측정을 이용하여 사물을 피하고 먹이를 찾는다. 멍크는 또 다른 야행성 동물이다. 이는 뛰어난 후각을 지니고 있다. 멍크는 사냥을 할 때뿐만 아니라 다른 멍크와 커뮤니케이션을 할 때도 그러한 감각에 의존한다. 토끼 역시 청력이 뛰어나다는 점에서 멍크와 유사하다. 이들은 어둠 속에서 포식자들을 피하는 경우에 청력을 이용한다.

Mini Test 1

Answers

1. (A) (Sentence Simplification Question)
2. (A) (Rhetorical Purpose Question)
3. (D) (Negative Factual Question)
4. (C) (Inference Question)
5. (B) (Factual Question)

Translation

포유동물과 포유동물의 새끼

포유동물은 온혈 동물로 유명한 동물의 한 강이다. 여기에는 인간과 기타 영장류들이 포함된다. 개와 고양이과에 속하는 동물들은 포유류이다. 또한, 설치류와 고래 및 돌고래와 같은 수중 동물들도 포유동물이다. 대부분이 새끼를 낳는다는 점과 같은 여러 가지 측면에서 포유동물들은 서로 유사하다. 하지만 이들이 공통적으로 가지고 있지 않은 한 가지 특성은 이들이 낳는 새끼의 수와 관련되어 있는데, 그 이유는 포유동물들이 낳는 새끼의 수가 서로 다르기 때문이다.

많은 포유동물들이 한 번에 한 마리나 두 마리의 새끼를 낳는다. 인간은 거의 항상 한 명의 아이를 낳는다. 때때로 쌍둥이나 – 그리고 쌍생둥이도 – 태어나지만, 이는 상당히 드문 경우이다. 대부분의 경우, 커다란 포유동물들은 한 마리나 두 마리의 새끼를 낳는다. 기타 여러 포유류들 중에서 코끼리, 고래, 돌고래, 그리고 말이 그러하다. 보다 작은 포유동물들은 종종 다수의 새끼를 낳는다. 개, 고양이, 그리고 돼지는 여러 마리의 새끼를 낳는데, 생쥐, 시궁쥐, 그리고 다람쥐들도 마찬가지이다. 이러한 동물들 중 다수가 한 번에 5마리에서 8마리 사이의 새끼를 낳는다. 일부 경우에는, 10마리 이상의 새끼를 낳기도 한다.

일반적으로, 포유동물이 다 자라기까지 걸리는 시간이 암컷이 낳는 새끼의 수를 결정한다. 인간의 아기는 사실상 생후 수년 동안 무력하다; 10년 이상이 지나도 다 자라지 않는다. 코끼리 새끼도 마찬가지로 다 자라기까지 여러 해가 걸린다. 말, 돌고래, 기린, 그리고 기타 커다란 포유동물들 또한 성장하는데 오랜 시간이 걸린다. 이는 이러한 종에 속하는 암컷들이 통상적으로 한 마리의 새끼를 낳는 이유를 설명해 준다: 부모들이 새끼를 돌보기 위해 많은 노력을 기울여야 하기 때문이다. 여러 마리의 새끼를 기르는 일은 너무도 힘들고 시간이 많이 걸리는 일이 될 것이다.

반대로, 개와 고양이들은 수개월 만에 다 자란다. 쥐, 토끼, 그리고 기타 작은 포유동물들은 훨씬 더 빠르게 성숙한다. 따라서 이러한 종의 암컷들은 새끼를 기르는데 짧은 시간만 소비하면 되므로, 여러 마리의 새끼들을 낳을 수 있다.

Mini Test 2

Answers

1. (B) (Vocabulary Question)
2. (B) (Sentence Simplification Question)
3. (D) (Factual Question)
4. Spoon: 3, 7 Knife: 2, 4, 6 (Fill in a Table Question)

Translation

고대의 식기

선사 시대의 인류는 수렵·채집인이었다. 식량을 얻기 위해 동물을 사냥했고, 먹기 위해 견과, 베리, 과일, 야채, 그리고 난말을 채집했다. 대부분의 경우, 초기 인류는 손으로 식사를 했다. 단순히 고기나 기타 형태의 음식을 찢어서 작은 조각으로 만들었다. 그런 다음, 음식을 입 속에 넣었다. 다른 경우, 선사 시대의 인류는 가장 기초적인 식기에 의존하여 식사를 했다.

인류가 사용한 최초의 식기는 손가락이었다. 인류가 구석기 시대부터 손가락을 사용했다는 고고학적인 증거가 존재한다. 이 기간은 대략 기원전 2억년에서 기원전 약 10,000년까지 지속되었다. 선사 시대의 인류가 최초로 도구를 사용한 것도 이러한 기간에서였다. 하지만 이러한 도구들은 조잡했다. 최초의 손가락은 물을 떠서 마시는데

사용된 커다란 조개 껍질이었을 가능성이 높다. 기본적인 도구를 만들 수 있게 됨에 따라, 인류는 나무를 다루는 법을 알게 되었다. 따라서 나무를 파서 손가락을 만들 수 있었다. 또한 고고학자들은 전 세계의 여러 발굴 자점에서 돌과 금속으로 만들어진 손가락을 발굴해 냈다. 고대 이집트, 그리스, 그리고 로마 사람들뿐만 아니라, 아시아, 아프리카, 그리고 아메리카 대륙의 원시 부족들 모두가 식사 도구로서 단순한 형태의 손가락을 사용했다.

선사 시대 당시, 칼 역시 식기로 사용되었다. 인류는 다양한 재료로 칼을 만드는 법을 알게 되었다. 가장 먼저 돌 칼이 사용되었을 가능성이 높다. 또한 인류는 뼈와 나무로, 그리고 금속을 다루는 법을 알게 된 후에는, 다양한 종류의 금속으로 칼을 만들었다. 칼의 주된 역할은 사냥 도구로서 기능하는 것이었다. 하지만 인류는 음식을 요리하는 경우에 고기 조각을 찌르기 위해, 그리고 고기를 자르기 위해서도 칼을 사용했다. 온갖 종류의 고대의 칼이 고고학자들에 의해 수많은 지역에서 발견되고 있다.

손가락과 칼은 수천 년 동안 유일한 식기로서 기능했다. 첫가력은 약 5,000년 전에 중국에서 최초로 만들어졌다고 생각된다. 하지만 첫가력의 사용은 보다 현대에 이르기 전까지는 아시아 이외의 지역으로 널리 전파되지 못했다. 포크에 대해 말하자면, 고대 그리스인들이 이를 사용했다. 다른 문화권에서도 사용되었을 수 있지만, 아직까지 어떠한 증거도 발견되지 않고 있다.

Unit 09

p.58

Sample Fill in a Table Question

Translation

날씨가 보다 추워지면, 동물들은 낮은 기온으로부터 스스로를 보호할 수 있어야 한다. 또한, 겨울 날씨는 종종 눈과 얼음과 함께 차가운 바람을 동반한다. 동물들은 이러한 요소들로부터 안전해야 한다. 털과 깃털은 동물들이 추운 날씨를 막아내고 겨울을 나는데 도움을 준다. 대부분의 경우, 포유류는 털을 갖는 반면, 조류에게는 깃털이 있다. 동물의 털은 두꺼운 털로서, 온기를 제공해 주는 막을 형성시킨다. 털이 물에 젖으면, 동물들은 털을 세차게 흔드는데, 이로써 털에서 물기가 제거된다. 겨울이 다가올수록, 많은 동물들의 털이 보다 길고 두껍게 자란다. 이러한 길고 두꺼운 털은 여름에 갖게 되는 짧고 얇은 털보다 동물들을 더 많이 보호해 준다. 깃털에 대해 말하자면, 새들은 보통 두 가지 종류의 깃털을 갖는다: 첫 번째는 비행에 도움을 주는 것이며, 반면 두 번째는 몸을 따뜻하고 건조하게 만들어 주는 것이다. 심지어 물속으로 다이빙을 하는 새의 깃털은 이들이 물속에 있는 동안에도 어느 정도 몸을 건조하게 만들어 준다.

Mini Test 1

Answers

1. (B) (Rhetorical Purpose Question)
2. (C) (Factual Question)
3. (A) (Factual Question)
4. Positive Effects: 3, 6 Negative Effects: 4, 5, 7 (Fill in a Table Question)

Translation

유럽에서의 흑사병의 영향

현대의 교통 수단 덕분에, 질병이 전 세계로 빠르게 확산되어 수백만 명의 목숨을 앗아가는 것이 가능해졌다. 1918년과 1919년의 스페인 독감이 발생했던 시기에 그러한 일이 일어났다. 독감이 전 세계로 퍼졌고 그러한 과정에서 수백만 명의 사람들이 목숨을 잃었다. 보다 후진적이었던 시대에, 전염병은 피할 수 없는 현실이었다. 당시 교통은 속도가 보다 느렸기 때문에, 전염병이 빠르게 이동하지는 못했다. 대신, 확산되기까지 여러 해가 걸렸다. 실제로 이는 사람들이 느끼게 되는 공포심을 증가시켰다.

역사상 가장 악명 높은 전염병 중의 하나는 흑사병이었다. 아시아에서 시작되어 서쪽으로 이동했다. 1347년에는 유럽의 해안가에 도달했다. 그때부터 1352년까지, 유럽 대부분의 지역을 황폐화시켰다. 수백만 명의 사람들이 목숨을 잃었는데, 유럽 인구의

절반 가까이 되는 사람들이 사망했다. 모든 도시 및 마을이 사라졌다. 시체 때문에 그리고 일할 사람들이 부족했기 때문에 사회는 붕괴되었다. 농장은 방치되어 다시 숲으로 변했다. 가족들은 버려져서 혼자서 살아가야 했다.

전염병이 사라지자, 남아있던 유럽 사람들은 사회를 재건하기 위한 노력을 했다. 삶은 힘들었지만, 흑사병의 결과로 생존자들에게는 몇 가지 혜택이 돌아갔다. 전염병이 있기 전에는, 대다수의 사람들이 가난한 소작농들이었다. 이들은 자신을 위한 그리고 지주를 위한 식량을 재배하기 위해 토지에서 노동을 했다. 전염병이 지나간 후에는, 노동력이 크게 부족했다. 소작농들은 자신들이 그들의 노동에 대해 보다 높은 임금을 요구할 수 있을 정도의 위치에 있다는 점을 알게 되었다. 또한 사회의 이동성이 보다 증대되었다. 소작농들은 수 세기 동안 그들의 조상들이 살았던 지역을 떠나 다른 곳으로 이주를 했다.

가장 큰 변화 중의 하나는 많은 사람들이 종교에 대한 믿음을 잃게 된 것이었다. 기독교와 교회는 수 세기 동안 유럽을 지배했다. 전염병에 의한 참사를 지켜보면서, 다수의 사람들은 종교로부터 등을 돌렸다. 그 대신 보다 세속적인 관심사에 집중하게 되었다. 지식인들은, 신학을 공부하는 대신에, 의학, 법학, 공학, 예술, 그리고 다양한 분야의 과학에 대해 연구를 하기 시작했다. 학문에 있어서의 이러한 새로운 관심은 곧바로 1400년대의 르네상스로 이어졌다.

Mini Test 2

Answers

1. (D) (Vocabulary Question)
2. (B) (Sentence Simplification Question)
3. (B) (Reference Question)
4. (A) (Rhetorical Purpose Question)
5. (C) (Factual Question)

Translation

배심원 무효 판결

미국에서, 형사 범죄로 기소된 사람들에게는 배심 재판을 받을 수 있는 권리가 있다. 이는 영국의 공통법이 만들어진 이후로 계속 존재해 왔다. 따라서 미국인들은 법정 소송 사건에서 자신과 동등한 배심원들이 판결을 내리게 될 것이라는 기대를 갖게 되었다. 배심원들은 평범한 시민으로, 특정 계층에 속하는 사람들이 아니다. 때때로, 피고가 유죄일 수도 있다. 하지만 배심원이 "무죄"라는 판결을 내릴 수도 있다. 이와 같은 경우에는, 배심원 무효 판결이 성립된다.

배심원단이 소송을 무효로 만들 수 있는 몇 가지 방법이 존재한다. 예를 들어, 판사가 내리는 지시 사항을 무시할 수도 있다. 따라서 배심원단은 어떤 소송에서 판사가 주장하는 증거를 인정할 수 없는 것이라고 간주할 수 있다. 또한 검사가 제출한 증거에 대해서 전혀 주의를 기울이지 않는 방법을 택할 수도 있다. 그리고, 일부 경우에는, 재판에 회부되기 전에 자행되었던 범죄 행위를 배심원들이 불법적인 것이 아니라고 생각하여 배심원단이 피고에게 유죄 판결을 내리지 않을 수도 있다. 현대에 있어서는, 악물법 위반으로 기소된 사람들이 그와 같은 이유로 배심원들에 의해 풀려나고 있다.

배심원 무효 판결은 미국에서 오랜 역사를 지니고 있다. 1800년대 초반, 미국 상원은 외국인법 및 치안 유지법을 통과시켰다. 이는 많은 시민들에게 매우 평이 좋지 않았다. 그 결과, 이를 위반하여 기소된 많은 사람들이 배심원단에 의해 무죄 판결을 받았다. 1800년대에는, 노예제가 중요한 문제였다. 노예가 주인으로부터 탈출할 수 있도록 도와 주었던 사람들이 종종 법을 위반했다는 이유로 기소되었다. 북부 주들의 배심원들은 이들에게 유죄 선고를 내리는 것을 거부하는 경향을 보였다. 1920년대와 1930년대의 금주법 시행 시대에서는 배심원들이 많은 소송을 무효화시켰다. 이러한 일은 사람들이 주류의 생산이나 유통과 관련된 법을 위반했다는 이유로 기소된 경우에 일어났다.

일부 측면에서, 배심원 무효 판결은 미국에 도움이 되었다. 평이 좋지 않는 법을 변화시키는 데 도움이 되었다. 노예제와 금주법 모두에 있어서 그러했다. 노예제는, 많은 사람들이 이를 반대했는데, 불법적인 것이 되었다. 금주법 또한 대부분의 미국인들이 그것을 얼마나 싫어하는지가 밝혀진 후에 폐기되었다.

Unit 10

p.64

Sample Prose Summary Question

Translation

산업 혁명은 1700년대 영국에서 시작되었다. 대부분의 역사가들은 영국 내의 복합적인 요인들이 산업 혁명을 일으키는데 이상적인 조건을 만들어 주었다는 점에 동의한다. 우선, 영국 사람들은 다른 유럽 국가의 사람들과 달리 농노가 아니었다. 그들은 영국 공통법 상의 권리를 가진 자유민들이었다. 영국의 지도자의 지위 또한 상대적으로 안정적이었다. 영국 왕이 존재했지만, 그는 전능한 군주가 아니었다. 대신, 그의 권력은 영국 의회와 대헌장과 같은 문서에 의해 제한을 받고 있었다. 영국에서는 상대적으로 세금이 낮았고 대부분의 경우에 법이 지켜졌다. 이는 사람들의 권리가 존중되고 있다는 점을 의미했기 때문에 중요한 것이었다. 이러한 권리에는 자신이 만든 발명품에 대한 권리도 포함되어 있었다. 영국에서는 특허법과 저작권법이 상당히 발전해 있었다. 따라서 발명가들은 자신의 발명품에 대해 로열티를 받게 될 것이라는 점을 알고 있었다. 그리고 그러한 사실로 인해 그들은 더욱 더 새로운 기기들을 만들고자 했다.

Mini Test 1

Answers

1. (A) (Vocabulary Question)
2. (B) (Vocabulary Question)
3. (C) (Rhetorical Purpose Question)
4. (A) (Factual Question)
5. (B) (Factual Question)

Translation

에트루리아인들

고대에는 많은 부족들이 있었다. 대부분이 사라져서 현재에는 알려져 있지 않다. 사라졌지만 유적과 유물을 남긴 부족들도 있다. 에트루리아인들의 경우가 그러하다. 이들은 고대 이탈리아에서 살았던 사람들이었다. 그들의 문화는 철기 시대의 어느 시점에서 성립되었다. 약 기원전 1세기까지 지속되었다. 바로 이 시기에, 그들은 로마인들과 동화되었고 더 이상 별도의 부족으로 존재하지 않게 되었다.

일반적으로 에트루리아인들은 고고학자 및 기타 전문가들에게 미스터리한 존재이다. 이들은 티베르 강과 아르노 강 사이의 중부 이탈리아에서 살았다. 그들의 기원에 대해 아는 사람은 없다. 하지만 대부분의 전문가들은 그들이 다른 지역에서 온 이민자들이었을 것이라고 생각한다. 그들의 언어는 그리스어와 일부 유사한 점이 있다. 따라서 동쪽으로부터 이동해 왔을 수도 있다. 에르투리아인들이 도착했을 때, 이들이 빌라노바 문화를 대체해 주었다고 생각된다. 빌라노바인들은 에트루리아인들보다 앞서 이탈리아에 살고 있었던 사람들이었다. 두 그룹이 섞였을 가능성도 있다. 기원전 8세기 무렵, 별도의 새로운 문화가 – 에트루리아 문화가 – 이탈리아 반도에 등장했다.

에트루리아 문화는 기원전 6세기에 정점에 도달했다. 에트루리아인들은 1세기 이상 로마를 지배한 것으로 생각된다. 하지만 이는 사실일 수도 있고 사실이 아닐 수도 있다. 그러나, 부인할 수 없는 점은 에트루리아 문화가 로마인들에게 막대한 영향을 끼쳤다는 것이다. 예를 들어, 몇몇 로마의 신들은 에트루리아 신들의 특성을 보여 준다. 에트루리아의 주요한 신들 중 셋은 티니어, 유니, 그리고 멘르바였다. 로마인들은 주피터, 주노, 그리고 미네르바에게 이 에트루리아의 신들의 특성을 부여했다. 에트루리아 유적을 발굴하면서, 고고학자들은 로마 건축 양식과의 유사성이 존재한다는 점에 주목하게 되었다. 따라서 그러한 점에서 에트루리아인들이 로마인들에게 영향을 미쳤을 가능성이 있다.

시간이 지남에 따라, 로마인들이 이탈리아 반도를 지배하게 되었다. 에트루리아인들이 지배했던 지역은 서서히 축소되었다. 로마인들이 영토를 확장하면서 세력을 얻게 되자 이와 같은 일이 일어났다. 기원전 90년, 로마인들은 에트루리아인들에게 로마 공화국의 시민권을 부여했다. 그러한 시점에서, 에트루리아 문화는 효과적으로 종말을 맞이했다.

Mini Test 2

Answers

1. ㉔ (Negative Factual Question)
2. ㉑ (Factual Question)
3. 2nd (Insert Text Question)
4. 2, 5, 6 (Prose Summary Question)

Translation

아프리카의 야생 동물 보호 구역

아프리카는 다양한 야생 동물들로 유명하다. 특히 그곳에 서식하는 다양한 종의 커다란 포유동물들이 그러하다. 하지만 인간들이 영역을 침범하고 과도한 사냥이 이루어짐에 따라 많은 동물들의 개체수가 줄어들고 있다. 숫자가 감소한 동물들 중에는 코끼리와 코뿔소가 있다. 지역 동물들을 보호하기 위해, 몇몇 아프리카 국가들이 야생 동물 보호 구역을 설정했다. 이는 동물들이 보호를 받는 구역이다. 예를 들어, 남아프리카에는 20곳의 주요 야생 동물 보호 구역이 있다. 또한 동물들이 보호를 받는 - 공유지와 사유지 모두를 포함하여 - 12개의 소규모 구역들도 있다. 이러한 장소 중 가장 큰 곳이 크루거 국립 공원이다.

크루거 국립 공원은 모잠비크의 국경에 위치해 있다. 2백만 헥타르 이상의 지역에 걸쳐 있으며 북쪽에서 남쪽까지 352킬로미터 거리에 뻗어 있다. 1898년에 설립되었는데, 이는 남아프리카에서 가장 오래된 야생 동물 보호 구역이다. 이 국립 공원에는 다양한 동식물들이 있다. 그중에는 “다섯 종의 주요” 육상 포유동물들이 있다: 사자, 표범, 코뿔소, 코끼리, 그리고 아프리카 물소가 그것이다. 이들은 공원 내 147종의 포유동물 중에서 극히 일부일 뿐이다. 많은 종의 조류, 파충류, 어류, 그리고 식물들이 그곳에서 살고 있다.

크루거와 같은 공원 내에서 동물들의 무리가 증가하는 것은 보호 구역의 효과가 얼마나 큰 것인지를 나타내 준다. 예를 들어, 1961년 크루거 국립 공원 내에서는 4마리의 코뿔소만이 살고 있었다. 2009년경에는, 그 숫자가 증가하여 9천 마리에서 1만 2천마리 사이가 되었다. 사실, 공원은 그곳의 모든 동물들을 부양할 수가 없다. (그 이유는 모든 동물들이 편안하게 살 수 있을 정도의 먹이나 공간이 충분하지 않기 때문이다.) 따라서 그곳의 무리들은 때때로 처분되어야 할 필요가 있다. 이러한 일은 전 세계의 다른 공원 및 동물원에 동물들을 판매하거나 기증함으로써 이루어진다.

공원에서 보호를 해주고 있지만, 동물들이 완전히 안전한 것은 아니다. 이러한 보호 구역 내에서는 밀렵이 계속적인 문제가 되고 있다. 코끼리의 상아와 코뿔소의 뿔은 암시장에서 비싼 값으로 거래된다. 대부분의 공원들이 무장한 밀렵꾼들과 총격전을 치를 수 있는 경비대를 갖추고 있다. 불법 사냥꾼들에 의한 위험에도 불구하고, 이러한 보호 구역 내의 대다수 동물들은 인간에 대한 두려움 없이 살고 있다.

Chapter 2

Listening

Unit 01

p.72

Sample Gist-Content Question

Translation

W Student: 안녕하세요, Dustin 교수님. 잠시 저와 이야기할 시간이 되시나요?

M Professor: 물론이죠, Sandy. 어... 몸이 좋아 보이지를 않는군요. 괜찮은가요?

W: 지난 밤에 감기에 걸린 것 같아요. 기침을 멈출 수가 없네요. 그리고 목도 매우 아프고요.

M: 상태 또한 나쁜 것처럼 들리는군요. 가능한 빨리 보건소에 들르는 것이 좋을 것 같아요. 그곳 의사 선생님께서 약을 지어 주실 수 있으실 거예요.

W: 그곳이 바로... 죄송합니다. 어, 그곳이 바로 제가 이 다음에 가게 될 곳이지요.

M: 잘 되었군요. 좋아요, 그러면 제가 무엇을 해드릴까요?

W: 저는 3일 후 금요일이 기한인 보고서 때문에 왔어요. 제가 제때에 마칠 수 있을지 잘 모르겠어요.

M: 아파서요? 아니면 다른 이유 때문인가요?

W: 이번 감기 때문이에요. 감기에 걸리면, 저는 보통 이틀이나 사흘 동안 침대에 누워있어야만 하죠. 그렇게 되면, 저는 보고서를 제때에 완성할 수 없을 거예요. 기한을 연장할 수 있을까요?

M: 물론이에요. 학생은 분명 아파 보이니까요. 다음 주 월요일에 제출하는 것이 어떨까요? 그렇게 하면, 주말 동안에 완성할 수 있을 거예요.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. ㉑ (Gist-Content Question)
2. ㉔ (Understanding Function Question)
3. ㉔ (Understanding Attitude Question)
4. ㉑ (Detail Question)

Script

M Student: Professor Beam, you're still having office hours, aren't you?

W Professor: I sure am, Ray. Do you need to speak to me about something?

M: Yes, ma'am. I've got a question to ask you. Would you mind if I came in for a few minutes?

W: Not at all. Please have a seat over there . . . Uh, you can just put those papers on my desk. Sorry about that. I should have cleaned my office earlier.

M: It's no problem at all.

W: Thanks. So . . . what's on your mind?

M: I've been thinking about all the classes that I'm taking. Um, I mean, I'm a History major, but there really aren't that many classes for me to take in order to graduate. So I've got options concerning a bunch of electives.

W: All right.

M: Well, it seems silly to me just to take random electives. Instead, I'm thinking about getting a minor in something. The only problem is that I have no idea what I should minor in.

W: And you'd like for me to give you some advice, right?

M: Yes. I'd really appreciate that.

W: Okay . . . Lots of history majors get minors or second majors in English. However, I know that you've said in the past that you're not interested in literature. You might, though, want to consider Political Science, Philosophy, or Sociology. They're all popular as well. And, since you're studying ancient history, how about getting a minor in Classics?

M: Hey, that's not a bad idea. I've even taken a couple of classes in the Classics Department. I think I'll try doing that.

W: I know that the department offers a minor. Go over to the departmental office and ask for Ms. Jackson. She'll give you the information you need.

M: Great. Thanks for your help.

Translation

M Student: Beam 교수님, 아직 사무실 근무 시간이지요, 그렇지 않나요?

W Professor: 물론 그래요, Ray. 무언가에 대해 저와 이야기를 해야 하나요?

M: 네, 교수님. 교수님께 드릴 질문이 하나 있어서요. 제가 잠시 들어가도 될까요?

W: 물론이죠. 저쪽에 앉으세요... 어, 그 보고서들은 제 책상 위에 놓아도 돼요. 그 점에 대해서는 미안하군요. 일찍 사무실을 정리했어야 했는데.

M: 전혀 문제가 되지 않습니다.

W: 고마워요. 그러면... 어떤 일인가요?

M: 제가 듣고 있는 모든 수업에 대해 생각해 보고 있는 중이에요. 음, 제 말은, 저는 역사를 전공하고 있지만, 졸업을 하기 위해 제가 들어야 할 수업들은 그다지 많지가 않거든요. 그래서 많은 선택 과목들 중에서 선택을 할 수가 있죠.

W: 좋아요.

M: 음, 제가 무작위로 선택 과목을 수강하는 것은 어려서는 일처럼 보여요. 대신, 부전공을 택하는 것을 생각 중이에요. 유일한 문제는 제가 어떤 과목을 부전공으로 삼아야 할지에 대해 모르겠다는 점이지요.

W: 그리고 제가 조언을 해주기를 바라고 있고요, 맞나요?

M: 네, 그렇게 해주시면 정말로 고마울 것 같아요.

W: 좋아요... 많은 역사 전공자들이 영어를 부전공 혹은 제2전공으로 삼고 있어요. 하지만, 저는 학생이 이전에 문학에 흥미가 없다고 말한 것을 알고 있어요. 하지만, 아마 정치학, 철학, 혹은 사회학을 고려해 보고 싶어할 수도 있을 것 같군요. 이들 또한 모두 인기가 있는 것들이죠. 그리고, 학생이 고대사를 공부하고 있기 때문에, 고전학을 부전공으로 삼는 것은 어떤가요?

M: 와, 나쁜 아이디어는 아니군요. 고전학과 수업을 두어 개 들었어요. 그렇게 할 수 있을 거예요.

W: 그 학과에서 부전공을 허가해 주는 것으로 알고 있어요. 학과 사무실로 가서 Jackson 선생님께 여쭙 보세요. 그분께서 학생에게 필요한 정보를 알려 주실 거예요.

M: 잘 되었군요. 도와 주셔서 고맙습니다.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. ㉔ (Gist-Content Question)
2. ㉑ (Detail Question)
3. ㉑ (Making Inferences Question)
4. ㉑ (Understanding Function Question)

Script

M Professor: Before I start my lecture, I'd like to ask a question . . . Have any of you heard the term muckraking before . . . ? No . . . ? All right. Then let me tell you what it means. Muckraking is a term that's often used to describe a certain type of journalism. Muckraking journalists investigate problems with society. They do this by, hmm . . . by trying to uncover corruption and abuse in government, business, and other fields. Yes, Jennifer?

W Student: Isn't that investigative journalism? That kind of sounds like what you're describing.

M: You're absolutely correct, Jennifer. That's the term we use today. However, in the past, people referred to it as muckraking. Its roots are in the late nineteenth century in the United States. That's, uh, that's when it began to be practiced by a lot of people. "As for the term muckraking itself, it became popular after President Theodore Roosevelt used it in a speech in, uh . . . I believe it was in 1906. **But I'm not positive about that.**"

One of the most famous of all muckraking journalists was Upton Sinclair. He lived from 1878 to 1968. Let me talk to you a bit about Sinclair and his work. Sinclair studied to be a lawyer. He was more interested both in writing and social reform though. He started his career as a writer by penning novels. He was not particularly successful as his works sold few copies. Looking for a new career that involved writing and doing good for society, he settled on journalism. In the process, he became one of the greatest muckrakers in history.

In 1904, Sinclair took a job in the meatpacking district in Chicago. Uh, in case you don't know, there were a huge number of slaughterhouses in Chicago in the early 1900s. So, um, Sinclair got a job with a meatpacker. He worked there for a few weeks. Then, he wrote about his experiences while doing the job. One of the focal points of his writing was the unsanitary conditions in the industry. Sinclair tried to get some newspapers to publish his work in serialized form. Most refused, but he finally found a paper that agreed to print his work. This happened in 1905. A year later, in 1906, Sinclair published his work in book form. It was entitled *The Jungle*.

Sinclair's work caused a sensation. People were outraged by what they had read. Sinclair's work was so influential that the federal government passed two laws to regulate the meatpacking industry. Congress passed the Pure Food and Drug Act of 1906 and the Meat Inspection Act, also in 1906. Through his work, Sinclair proved that journalists could effect change in society. Soon afterward, there was a dramatic increase in muckraking journalism all over the country.

Sinclair wrote other works, but *The Jungle* is easily the most well known and influential. Now, uh, I've got a handout with some excerpts from *The Jungle* on it. Let me pass it out to you. I want to read this for the next few minutes.

Translation

M Professor: 강의를 시작하기 전에, 한 가지 질문을 하고 싶군요... 여러분들 중에서 폭로 저널리즘이라는 용어를 전에 들어보신 분이 계신가요...? 없나요...? 좋습니다. 그러면 그것이 어떤 의미인지를 말씀드리도록 하겠습니다. 폭로 저널리즘은 종종 일종의 언론을 설명하기 위해 사용되는 용어입니다. 폭로 저널리스트들은 사회의 문제를 조사합니다. 그들은 그러한 일을, 흠... 정부, 기업, 그리고 기타 분야에서의 부패와 권한 남용을 폭로하고자 함으로써 그러한 일을 합니다. 네, Jennifer?

W Student: 그것은 탐사 보도가 아닌가요? 교수님께서 말씀하신 바가 그렇게 들려서요.

M: 학생 말이 정확히 맞습니다, Jennifer. 그것이 오늘날 우리가 사용하는 용어입니다. 하지만, 과거, 사람들은 이를 폭로 저널리즘이라고 불렀습니다. 그것의 기원은 19세기 미국에서 비롯되었습니다. 그 때가, 어, 그 때가 많은 사람들에게 의해 폭로 저널리즘이 시행되기 시작한 때였습니다. 폭로 저널리즘이라는 용어 자체에 대해 말씀을 드리면, 테오도어 루스벨트 대통령이 연설에서... 어, 제가 생각하기로는 1906년이었는데, 이를 사용한 이후에 인기를 얻게 되었습니다. 하지만 연도에 대해서는 확실하지가 않습니다.

모든 폭로 저널리스트 중에서 가장 유명한 사람 중 한 명은 업튼 싱클레어였습니다. 그는 1878년부터 1968년까지 살았습니다. 싱클레어 및 그의 작품에 대해 잠시 말씀을 드리겠습니다. 싱클레어는 법관이 되기 위한 공부를 했습니다. 하지만 글 쓰는 것과 사회 개혁 모두에 더 많은 흥미를 가지고 있었습니다. 그는 소설을 써서 작가로서의 경력을 시작하게 되었습니다. 그의 작품들은 거의 판매되지 않았기 때문에, 특별한 성공적인 것은 아니었습니다. 글쓰기와 사회에 도움을 줄 수 있는 일과 관련된 새로운 경력을 찾던 도중, 그는 언론계에 입문하게 되었습니다. 그러한 과정에서, 그는 역사상 가장 뛰어난 폭로 저널리스트 중 한 명이 되었습니다.

1904년, 싱클레어는 시카고의 육류 가공 지역에서 일자리를 얻었습니다. 어, 모르는는 경우를 위해 말씀을 드리면, 1900년대 초 시카고에는 막대한 수의 도축장이 있었습니다. 그래서, 음, 싱클레어는 한 정육업체에 취직을 했습니다. 몇 주 동안 그곳에서 일을 했습니다. 그런 다음, 일을 하면서 자신이 경험한 바에 대해 글을 썼습니다. 그의 글의 초점 중 하나는 도축 산업에서의 비위생적인 환경이었습니다. 싱클레어는 자신의 글을

연재해 줄 신문사를 찾으려고 노력했습니다. 대부분이 거절했지만, 마침내 자신의 글을 실어 주겠다는데 동의한 신문사를 하나 찾았습니다. 1905년에 이루어진 일이었습니다. 1년 후인 1906년, 싱클레어는 책의 형태로 자신의 글을 발간했습니다. **장굴**이라는 제목이었습니다.

싱클레어의 작품은 센세이션을 불러일으켰습니다. 사람들은 자신이 읽은 글에 의해 분노하게 되었습니다. 싱클레어의 글은 너무나 영향력이 커서 연방 정부는 도축 산업을 규제하기 위한 두 개의 법을 통과시켰습니다. 의회는 1906년에 식품 및 의약품 안전법을 통과시켰고, 또한 1906년에는 육류 검사법을 통과시켰습니다. 자신의 업적을 통해, 싱클레어는 저널리스트가 사회 변화에 영향을 끼칠 수 있음을 증명해 주었습니다. 이후 곧, 미국 전역에서 폭로 저널리즘이 극적으로 증가하게 되었습니다.

싱클레어가 다른 글들도 썼지만, **장굴**이 가장 유명하고 영향력도 가장 큼니다. 자, 어, 저에게 **장굴**에서 발췌한 부분이 들어 있는 유인물이 있습니다. 여러분들께 나누어 드리도록 하겠습니다. 다음 몇 분 동안은 이를 읽어 드리고자 합니다.

Unit 02

p.76

Sample Gist-Purpose Question

Translation

M Professor: 여러분들께서 아셔야 할 또 다른 초현실주의 화가는 벨기에 출신의 르네 마그리트입니다. 그는 1898년에 태어나서 1967년에 사망했습니다. 마그리트는 인상주의 양식으로 그림을 그림으로써 자신의 경력을 쌓았습니다. 하지만, 1920년대 파리에 있는 동안, 그는 초현실주의의 영향을 받게 되었습니다. 오늘날, 대부분의 사람들은 그러한 화풍 때문에 그를 알고 있습니다.

보다 잘 알려진 마그리트의 작품 중 하나는 *이미지의 배반*입니다. 이는 1929년에 완성되었습니다. 여기 이쪽을 보시면... 보시는 바대로, 커다란 나무 파이프를 나타내고 있습니다. 어, 즉 사람들이 담배를 피울 때 사용하는 파이프입니다. 그 아래에는, 프랑스 말로, "이것은 파이프가 아니다"라고 읽히는 글자들이 있습니다. 마그리트의 의도는 그것이 사실은 그림이지, 실제 파이프가 아니라는 것을 보여 주기 위함이었습니다. 기본적으로, 그는 사람들이 이미지라는 것을 다음과 같은 것이라고 이해해 주기를 바랐습니다: 그저 이미지인 것이지, 실제로 존재하는 것이 아닙니다.

다음으로, 이것을 봐 주십시오. 누가 그렸는지는 모를지라도, 여러분 모두가 전에 틀림없이 이 그림을 본 적이 있으실 것이라고 생각합니다. 마그리트의 가장 유명한 작품입니다. *사람의 아들*입니다. 그는 이것을 인생 말기인 1964년에 그렸습니다. 이 그림은 아마도 초상화일 것입니다. 주의 깊게 봐 주세요. 머리에 종첩모를 쓰고 어두운 색의 정장을 입고 붉은 색 넥타이를 매고 있는 한 사람이 있습니다. 하지만 커다란 초록색 사과를 주먹에 주세요, 그의 얼굴 대부분을 가리고 있습니다. 또한, 왼쪽 팔의, 어, 팔꿈치 주변을 살펴봐 주십시오. 뒤로 향해 있는 것처럼 보입니다. 그렇지 않나요? 바로 그러한 곳에 있는 것이, 어, 초상화 내에 있을지라도, 초현실주의의 한 예입니다.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

- ③ (Gist-Purpose Question)
- ② (Detail Question)
- ③ (Understanding Function Question)
- ③ (Making Inferences Question)

Script 1-05

M Dining Services Employee: Good afternoon, young lady. How may I be of assistance today?

W Student: Ah, good afternoon to you, too, sir. Um . . . I'm here to cancel my meal plan.

M: I see. Is there a problem with the quality of the food? Is that why you're unhappy with your plan?

W: Oh, no. The food at the dining halls on campus has actually gotten a lot better in the past year. I'm rather impressed with it.

M: That's good to hear. We've worked hard to make our food much more appealing to the students on campus.

W: And you've done a great job of that.

M: Thanks. But . . . um, I'm a little confused here. You say that you like the food. However, you want to cancel your meal plan.

W: Ah, yeah. Well, you see, uh, I bought a meal plan for twenty-one meals a week. However, I'm living in a suite in Broderick Hall this year. I've got a kitchen in my suite, so I'm doing a lot of cooking. I simply don't need such a big meal plan.

M: That makes sense. But are you aware that you can reduce your meal plan to a lower number of meals each week?

W: I can do that? Do you mean that I don't have to cancel the entire plan?

M: Precisely. We offer a wide variety of plans. You don't have to stick with the biggest plan. So, uh, if you still want to eat a few meals in the dining halls each week, you can get a different meal plan. You know . . . uh, a smaller one.

W: That sounds like an interesting option. How about showing me what kinds of plans I can get? I'd like to figure out what works best for me.

Translation

M Dining Services Employee: 안녕하세요, 학생. 제가 어떻게 도와 드릴까요?

W Student: 아, 선생님도 안녕하세요. 음... 저는 제 식사 계획을 취소하기 위해 여기에 왔어요.

M: 그렇군요. 음식의 질에 문제라도 있나요? 학생의 식사 계획에 만족하지 않는 이유가 그것인가요?

W: 오, 아니에요. 교내 식당의 음식은 실제로 작년보다 훨씬 더 좋아졌어요. 그에 대해 다소 깊은 인상을 받았고요.

M: 그런 이야기를 들으니 좋군요. 우리 음식이 교내 학생들에게 보다 더 매력적인 것이 되도록 열심히 노력하고 있어요.

W: 그리고 그에 대해서는 대단한 일을 하셨어요.

M: 고마워요. 하지만... 음, 약간 혼란스럽군요. 학생은 음식이 마음에 든다고 말을 하고 있어요. 그렇지만, 식사 계획을 취소하고자 하는군요.

W: 아, 그래요. 음, 아시겠지만, 어, 저는 1주일에 21번의 식사를 할 수 있는 식사 계획을 구매했어요. 하지만, 저는 올해 Broderick Hall의 방에서 살게 되었죠. 제 방에는 주방이 있기 때문에, 요리를 자주 하고 있어요. 그렇게 많은 양의 식사 계획이 필요하지 않을 뿐이에요.

M: 이해가 가는군요. 하지만 식사 계획을 조정해서 매주 식사 횟수를 낮출 수도 있다는 점은 알고 계신가요?

W: 그렇게 할 수 있다고요? 제가 식사 계획 전체를 취소할 필요가 없다는 말씀이신가요?

M: 바로 그래요. 저희는 다양한 식사 계획을 제공해 드리고 있어요. 가장 양이 많은 계획을 고집할 필요는 없죠. 그렇기 때문에, 어, 매주 식당에서 몇 차례만 식사를 하고자 한다면, 다른 식사 계획을 구입하실 수도 있어요. 아시다시피... 어, 보다 양이 작은 것으로요.

W: 흥미롭게 들리는군요. 제가 어떤 종류의 계획을 구입할 수 있는지 알려 주시는 것이 어떨까요? 어떤 것이 제게 가장 좋을지 알아 보고 싶어요.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

- ① (Gist-Content Question)
- ③ (Understanding Organization Question)

3. ② (Gist-Purpose Question)

4. **Travel:** ①, ② **Protection:** ③, ④ (Connecting Content Question)

Script 1-06

W Professor: In spring and fall, one of the most common sights in the sky is a large flock of birds flying overhead. As you're surely aware, many birds pass through this area as they fly south for the winter and, uh, fly back north in the spring. You've probably noticed the sizes of these flocks. In many cases, there are ten or twelve birds together. You've most likely also seen small groups of birds on the ground or in trees. Now, uh, of course, not all flocks are that small. Some have hundreds or even thousands of birds. And the red-billed quelea, which lives in Africa, flies in flocks of millions of birds. Yeah, millions. It's an amazing sight to see a flock of them flying together. The entire flock can take several hours to pass overhead.

When these flocks of birds fly, the formations they use vary. Obviously, a flock of a million or more birds is simply a large mass of birds flying together. That type of flock has no discernible shape. Other species, such as ducks and geese, fly in formation. Their formation resembles the letter V.

M Student: Why do they fly in a V formation? What's so special about that?

W: Hmm . . . No one is exactly sure. However, there are a few theories. One is that, uh, by using a V formation, the birds flying behind the leaders gain extra lift. This happens thanks to air vortexes that form behind the birds as they flap their wings. This enables the birds that are flying in back to save energy. Here's one reason that many people, uh, including myself, believe this theory is correct: The formation leaders change during long flights. Thus every bird in the flock gets to take advantage of the air vortexes and thereby save energy.

Birds have other reasons for flocking together. One is to protect themselves from predators. When birds are flocking, there are numerous eyes looking in pretty much every direction. This enables the birds more easily to detect predators and to warn the others in the flock of any dangers. In addition, many predators are wary about attacking large numbers of animals. They do this to avoid injury. Falcons, for instance, don't attack airborne flocks since they could get injured by diving into a large formation of birds. Instead, they attack birds flying outside the main flock formation.

Another reason for flocking together is to forage more efficiently for food. Again, with many eyes searching, the birds can spot food sources more easily. Finally, some species use flocking to mate and to protect their young. Many species of birds roost . . . uh, that means rest . . . they roost in large formations called rookeries. There, adults protect their eggs and hatchlings from predators.

There are some disadvantages to flocking though. Flocks are highly visible, so they attract predators. And food sources may not be big enough to provide sustenance for the entire flock. Last, diseases such as avian pox spread very easily and quickly through large flocks of birds.

Translation

W Professor: 봄과 가을에, 하늘에서 볼 수 있는 가장 흔한 광경 중 하나는 머리 위로 커다란 새의 무리가 날아가는 것입니다. 분명 여러분들도 아시겠지만, 많은 새들이 겨울을 나기 위해 남쪽으로 날아가서, 어, 봄에 다시 북쪽으로 돌아오는 동안, 이 지역을

통과합니다. 아마도 이러한 무리의 크기에 주목해 보신 적이 있으실 것입니다. 많은 경우, 10마리나 12마리의 새들이 모여 있습니다. 또한 아마도 소규모 무리의 새들이 지상이나 나무에 있는 모습도 보셨을 것입니다. 자, 어, 물론, 모든 무리들이 그렇게 작은 것은 아닙니다. 일부 무리에는 수백 마리 혹은 심지어 수천 마리의 새들이 있는 경우도 있습니다. 그리고 **홍염조**는, 이들은 아프리카에서 서식하는데, 수백만 마리의 무리를 지어 비행을 합니다. 네, 수백만 마리입니다. 이들 무리가 함께 비행을 하는 모습은 놀라운 광경이 됩니다. 무리 전체가 머리 위를 지나가는데 몇 시간이 걸릴 수도 있습니다.

이러한 새들의 무리가 날 때, 이들이 이용하는 대형은 다양합니다. 분명, 수백만 마리 이상으로 이루어진 무리는 단지 수많은 새들이 함께 비행을 하고 있는 것일 뿐입니다. 이러한 유형의 무리는 식별될 수 있는 형태를 갖추고 있지 않습니다. 오리와 거위와 같은 다른 종들은, 대형을 이루어 비행을 합니다. 이들의 대형은 V자와 비슷합니다.

M Student: 왜 V자 대형으로 비행을 하나요? 그러한 점에서 특별한 것이 무엇이죠?

W: 흠... 정확하게는 아무도 모릅니다. 하지만, 몇 가지 이론들이 있습니다. 하나는, 어, V자 대형을 이용함으로써, 선두를 따라 가는 새들이 추가적인 양력을 얻게 됩니다. 새들이 날개를 펼칠일 때 새들 뒤쪽에 형성되는 소용돌이 바람 때문에 그러한 일이 일어납니다. 이로써 뒤쪽에서 비행을 하는 새들은 에너지를 절약할 수 있습니다. 많은 사람들이, 어, 제 자신을 포함하여, 이러한 이론이 옳다고 믿는 한 가지 이유가 있습니다: 오랜 비행을 하는 동안, 대형을 이끄는 선두가 바뀝니다. 따라서 무리에 있는 모든 새들이 소용돌이 바람을 이용할 수 있으며, 따라서 에너지를 절약하게 됩니다.

새들이 무리를 짓는 또 다른 이유가 있습니다. 그 하나는 포식자들로부터 스스로를 보호하기 위해서입니다. 새들이 무리를 지으면, 모든 방향을 살펴볼 수많은 눈이 생기게 됩니다. 이로써 새들은 보다 쉽게 포식자를 탐지해 내고, 무리 내 다른 새들에게 어떠한 위험도 경고해 줄 수 있습니다. 또한 많은 포식자들은 다수의 동물을 공격하는 것에 대해 경계를 합니다. 상처를 입지 않기 위해서 그렇게 합니다. 예를 들어, 매는 공중에 있는 새의 무리를 공격하지 않는데, 그 이유는 거대한 무리의 대형 속으로 들어감으로써 상처를 입을 수가 있기 때문입니다. 대신, 이들은 무리의 대형의 바깥 쪽에서 비행을 하는 새들을 공격합니다.

무리를 짓는 또 다른 이유는 먹이를 보다 효과적으로 찾기 위해서입니다. 또 다시, 많은 눈들이 찾기 때문에, 새들은 보다 쉽게 먹이를 찾아낼 수 있습니다. 마지막으로, 일부 종들은 짝짓기를 하고 새끼들을 보호하기 위해 무리를 지어 다닙니다. 많은 종의 조류들이 내려 앉아... 어, 이는 휴식을 취한다는 의미인데... 내려 앉아서 루커리라고 불리는 거대한 대형을 이룹니다. 그곳에서, 다 지란 새들이 포식자들로부터 알과 갓 부화한 새끼들을 보호해 줍니다.

하지만 무리를 짓는 것에는 몇 가지 단점도 있습니다. 무리는 매우 눈에 잘 띄기 때문에, 포식자들을 유인합니다. 그리고 무리 전체에 양분을 제공할 수 있을 정도의 충분한 먹이가 존재하지 않을 수도 있습니다. 마지막으로, 조류수두와 같은 질병은 매우 쉽고 빠르게 커다란 무리 전체로 확산됩니다.

Unit 03

p.80

Sample Detail Question

Translation

W Professor: 간단한 문제가 하나 있습니다: 누가 인쇄기를 발명했을까요?

M Student: 구텐베르크가 15세기 중반에, 어, 1450년경에 발명했습니다.

W: 네, 요하네스 구텐베르크가 인쇄기를 발명했습니다. 대부분의 역사가들이 그가 가동 금속 활자를 사용한 인쇄기를 발명했다고 믿고 있습니다. 하지만... 그보다 앞선 시기에 사용되었던 몇몇 다른 인쇄 방식들이 있었었습니다. 예를 들어, 중국인과 한국인들은 목판을 사용해서 책을 인쇄했습니다. 구텐베르크가 살았던 당시보다 수백 년 전에 그렇게 했죠. 하지만 처음에 이러한 목판은 위치를 바꿀 수 있는 활자가 아니었습니다.

최초의 인쇄술은 하나의 판에 책 한 페이지를 새겨 놓는 것이었습니다. 한 페이지를 새기는 것에는 오랜 시간이 걸렸습니다. 하지만 완성이 되면, 여러 차례 인쇄를 할 수가 있었습니다. 이후, 각각의 글자를 나타내기 위해 각각의 나무 조각이 사용되었습니다. 이로써 인쇄업자들은 각각의 조각으로 페이지 하나를 빠르게 구성할 수 있었습니다. 하지만, 어, 반복적인 인쇄로, 나무가 달게 되었습니다. 이후, 새로운 조각을 새겨야 했습니다. 그러한 한계에도 불구하고, 목판 인쇄술은 일본, 인도, 아랍, 그리고 심지어 유럽에까지 전파되었습니다.

이후, 중국인들은 세라믹을 이용하여 가동 활자를 만들었습니다. 세라믹 활자는 목판보다 더 튼튼하고 내구성이 더 뛰어났습니다. 금속 활자에 대해 말씀을 드리면, 한국인들이 구텐베르크보다 1세기 이전에 금속 활자를 만든 것으로 보여집니다. 한국인들은 청동을 사용하여 금속 활자를 만들었습니다. 하지만 한국의 발명품은 정부 간행물을 위해서만 사용되었습니다. 그리고 그에 관한 지식은 널리 전파되지 못했습니다. 구텐베르크가 중국이나 한국식 활자에 대한 이야기를 들었을 수도 있습니다. 확실한 것은 아무도 모릅니다. 하지만 그의 방식이 전 세계 멀리까지 전파되었기 때문에, 그가 인쇄기를 발명한 것으로 간주되고 있습니다.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. (A) (Detail Question)
2. (C) (Detail Question)
3. (B) (Gist-Purpose Question)
4. (D) (Understanding Function Question)

Script 1-08

M Professor: Ah, Janet. I see that you must have gotten my voice message.

W Student: Yes, sir. I listened to your message after my chemistry class ended. So I came here as soon as I could. But, uh, your voice wasn't very clear. So, um . . . ⁴I'm not quite sure why you want to see me.

M: It's about your class attendance.

W: What about it?

M: **You missed yet another class this week.** Would you care to tell me why?

W: Oh, sure. I'm really sorry about missing our Italian class, Professor Vernon. You see, uh, I was still at my part-time job during class. I work as a cashier at a convenience store near campus. My replacement never showed up, so I had to work his shift that day. That was one of the longest days of my life. I worked more than ten hours that day.

M: I see . . . Do you realize that class attendance is a part of your grade?

W: Yes, sir. I do know that. And I'll try not to miss any more classes this semester.

M: But you've already missed, hmm . . . Let me check my records here . . . According to my attendance sheet, you've been absent for five classes. That means you are ineligible to receive an A in this class.

W: What? That's not fair at all.

M: It's a departmental policy. Attendance in a language class is critical. This class isn't like math or physics where you can get the information from the book. You need to be in attendance to do well in this class. For every four classes you miss, your grade goes down by one letter grade. So the highest grade you may now receive is a B⁺.

W: I understand, sir. I'll do my best not to miss class again.

M: I hope you can do it.

Translation

M Professor: 아, Janet, 학생이 틀림없이 제 음성 메시지를 들었을 것이라고 생각해요.

W Student: 네, 교수님. 화학 수업이 끝난 후에 교수님 메시지를 들었어요. 그래서 가능한 빨리 여기에 온 것이고요. 하지만, 어, 교수님의 목소리가 그다지 명확하게 들리지

않았어요. 그래서, 음... 왜 저를 보고자 하시는지 잘 모르겠어요.

M: 출석과 관련된 것이예요.

W: 그것이 어떨다는 거죠?

M: 이번 주에 학생은 또 다시 결석을 했어요. 제게 그 이유를 말해 주는 것이 어떨까요?

W: 오, 물론 그럴게요. 이탈리아어 수업에 결석한 것에 대해서는 정말로 죄송해요. Vernon 교수님, 아시겠지만, 어, 저는 수업 시간 동안에 아르바이트를 하고 있었어요. 캠퍼스 근처의 편의점에서 계산원으로 일을 하고 있죠. 교대할 사람이 나타나지 않았고, 그래서 그날 그의 근무를 제가 대신 해야 했어요. 제 인생에서 가장 긴 하루였죠. 그날 10시간 이상 일을 했어요.

M: 알겠어요... 그 수업에서 출석은 성적의 일부라는 점을 알고 있나요?

W: 네, 교수님. 알고 있어요. 그리고 이번 학기에는 더 이상 수업에 빠지지 않도록 노력할 게요.

M: 하지만 학생은 이미, 흠... 여기 제 기록을 확인해 보면... 제 출석부에 의하면, 학생은 5번의 수업에서 결석을 했어요. 이는 학생이 이번 수업에서 A를 받을 수 있는 자격이 되지 못한다는 점을 의미하죠.

W: 뭐라고요? 그건 전혀 공정하지가 않은데요.

M: 학과의 방침이에요. 언어 수업에서 출석률은 매우 중요해요. 이번 수업은 학생이 책에서 정보를 얻을 수 있는 수학이나 물리학 수업이 아니예요. 이 수업에서 좋은 성적을 얻으려면 출석을 해야 하죠. 수업에 4번 결석할 때마다, 학생의 성적은 한 단계씩 내려가요. 그러니 지금 학생이 받을 수 있는 가장 높은 점수는 B⁺이에요.

W: 알겠어요. 다시는 수업에 빠지지 않도록 최선을 다할게요.

M: 저도 그러기를 바라요.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. (B) (Understanding Organization Question)
2. (A) (Detail Question)
3. (D) (Understanding Attitude Question)
4. (D) (Connecting Content Question)

Script 1-09

W Professor: All right, class. We need to get started. Everyone please take your seats . . . Thanks. First, are there any questions . . . ? All right. Today, we're going to continue our examination of early North American cultures. We'll start from where we left off last time.

Remember what we covered in Monday's class . . . ? We noted that the first people in North America crossed over a land bridge connecting Asia with Alaska. Most archaeologists suspect that happened around 15,000 years ago during the last ice age. We also talked about the first culture in North America. We call them the Clovis people. They're named after the town of Clovis, New Mexico. That's where a site containing some of their relics was found. So, um, the Clovis people lasted until around 9000 B.C. Then, they were replaced by the Folsom people. They're the topic of today's class.

The Folsom people got their name from the town of Folsom, New Mexico. As you can probably guess, the first site containing artifacts from the Folsom people was found near that town. Well, um, the first Folsom culture artifacts were discovered in 1908 by a cowboy named George McJunkins. It wasn't until the 1920s, however, that any major digs were done there. By that time, several other Folsom sites had been located. In case you're curious, they were found primarily in the Great Plains. This suggests that the Folsom people lived in

a wide area covering much of central North America.

As for the sites . . . Numerous bison remains have been found at Folsom sites. This proves that the Folsom were skilled enough to hunt bison. They likely relied on bison as a major food source. The Folsom people used spears with stone points as their main weapons. It was these spears that they used to hunt bison with. In addition . . . Yes? You have something to add?

M Student: I'm sorry for the interruption, Professor Kelly. But the Folsom people sound a lot like the Clovis people. How do we know they were two separate cultures?

W: Well done, Matt. It's always best to be skeptical. That's the mark of a good archaeologist. To answer your question . . . Let's consider their spear points. Folsom spear points share some similarities with Clovis ones. This indicates some kind of relationship between the two cultures. But Folsom spear points are thinner and smaller than Clovis spear points. Archaeologists believe the Folsom people used lighter spears with some kind of spear-throwing device. This would have given their spears greater range and velocity. There's no evidence, though, that the Clovis people ever used spear-throwing devices.

In addition, the Folsom people were better hunters. There's evidence of them having killed large numbers of bison at the same time. At one Folsom site in Colorado that dates back to 8000 B.C., the remains of 300 bison were discovered. This tells us that the Folsom people used coordinated hunting methods to attack herds of bison. The Clovis people never did anything like that.

Translation

W Professor: 좋아요, 여러분. 시작해야 할 것 같군요. 모두들 앉아 주시고요... 고맙습니다. 먼저, 질문이 있나요...? 좋습니다. 오늘은, 북아메리카의 초기 문화에 대해 계속 살펴보도록 하겠습니다. 지난 시간에 다루지 못한 부분으로부터 시작해 보죠.

월요일 수업에서 우리가 다른 내용을 기억하고 계신가요...? 북아메리카의 최초의 사람들은 아시아와 알래스카를 연결하고 있던 육교를 건너왔습니다. 대부분의 고고학자들은 그러한 일이 마지막 빙하기 당시, 약 15,000년 전에 일어났다고 추측하고 있습니다. 우리는 또한 북아메리카의 최초의 문화에 대해서도 이야기를 나누었습니다. 우리는 이들을 클로비스 사람들이라고 부릅니다. 뉴멕시코의 클로비스라는 도시의 명칭을 따서 이름이 붙여졌습니다. 그들의 일부 유물들이 포함되어 있던 유적지가 발견된 지역입니다. 그래서, 음, 클로비스 사람들은 기원전 약 9000년까지 존재했습니다. 이후, 그들은 폴섬 사람들에 의해 대체되었습니다. 이들이 오늘 수업의 주제입니다.

폴섬 사람들은 뉴멕시코의 폴섬이라는 도시로부터 그 이름이 유래되었습니다. 여러분들도 아마 짐작하실 수 있으실 텐데, 폴섬 사람들의 유물이 포함되어 있는 최초의 유적지가 그 도시 근처에서 발견되었습니다. 어, 음, 폴섬 문화의 유물들은 조지 맥전킨스라는 이름의 카우보이에 의해 1908년 처음으로 발견되었습니다. 하지만 1920년대 이후에야 그곳에서 주요 발굴 활동이 이루어졌습니다. 그 당시, 기타 몇몇 폴섬 유적지들이 발견되었습니다. 궁금해 하시는 경우를 위해 말씀을 드리면, 이들은 주로 대초원 지대에서 발견되었습니다. 이는 폴섬 사람들이 북아메리카 중앙의 상당 부분에 걸쳐 있는, 넓은 지역에 살았음을 암시해 줍니다.

유적지에 대해 말씀을 드리면... 많은 들소 유해들이 폴섬 유적지에서 발견되고 있습니다. 이는 폴섬 사람들이 들소 사냥에 능숙했다는 점을 입증해 줍니다. 아마도 주요 식량으로서 들소에 의존하고 있었을 수도 있습니다. 폴섬 사람들은 주요 무기로 끝이 돌로 되어 있는 창을 사용했습니다. 들소를 사냥할 때 사용했던 것이 바로 이러한 창이었습니니다. 게다가... 네? 덧붙일 말씀이 있으신가요?

M Student: 방해해서 죄송합니다. Kelly 교수님. 하지만 폴섬 사람들이 클로비스 사람들과 매우 비슷했던 것으로 들려서요. 그들이 다른 두 개의 문화라는 것을 어떻게 알 수 있나요?

W: 잘 했어요, Matt. 의심을 하는 것이 항상 최선입니다. 그것이 훌륭한 고고학자의 특징이죠. 학생의 질문에 대한 답을 드리면... 창끝을 생각해 봅시다. 폴섬 사람들의 창끝은 클로비스 사람들의 창끝과 몇 가지 유사성을 공유하고 있습니다. 이는 이 두

문화간에 일종의 관련성이 있다는 점을 암시해 줍니다. 하지만 폴섬 사람들의 창끝은 클로비스 사람들의 창끝보다 더 폭이 좁고 더 작습니다. 고고학자들은 폴섬 사람들이 일종의 창 던지기 기구와 함께 가벼운 창을 사용했을 것으로 믿고 있습니다. 이는 창이 보다 멀리 나가고 더 빨리 나갈 수 있도록 해주었을 것입니다. 하지만 클로비스 사람들이 창 던지기 장치를 사용했다는 증거는 없습니다.

또한, 폴섬 사람들이 사냥에 더 능했습니다. 이들이 동시에 여러 마리의 들소를 잡았다는 증거가 있습니다. 그 기원이 기원전 8000년까지 거슬러 올라가는 콜로라도의 한 폴섬 유적지에서, 300마리의 들소 유해가 발견되었습니다. 이는 폴섬 사람들이 협동을 해서 들소 떼를 공격했다는 사실을 나타내 줍니다. 클로비스 사람들은 결코 그렇게 하지 못했습니다.

Unit 04 p.84

Sample Detail Question

Translation

W Professor: 코끼리의 신체적 특징에 대해 알아야 할 것은 그것이 전부인 것 같군요. 다음으로, 이들의 사회적 행동을 다루어 보고자 합니다. 우선, 코끼리는 6마리에서 20마리로 구성되는 가족을 이루어 살아갑니다. 이러한 가족에 있어서 한 가지 중요한 사실은 이들이 암컷과 새끼들로 구성된다는 점입니다. 나이가 가장 많은 암컷이 무리를 이끅니다. 다 자란 암컷과 수컷은 같이 살지 않습니다. 짝짓기를 하기 위해서만 만날 뿐이죠. 반면, 어린 수컷 코끼리들은 수년 동안 어미 및 여자 형제들과 함께 살아갑니다. 하지만, 나이가 들면서, 암컷들은 이들에게 공격적이 됩니다. 결국, 암컷들이 가족 무리에서 어린 수컷들을 내몰게 되는데, 이때는 수컷들이 대략, 흠... 약 15살 정도가 되는 때입니다.

다 자란 수컷 코끼리들은 혼자서 살거나 작은 무리를 지어 살아갑니다. 가장 나이가 많고 가장 덩치가 큰 수컷들이 다른 이들을 지배합니다. 이들은 어린 수컷들이 규칙을 지키도록 만들고 이들이 과도하게 공격적이 되는 것을 막습니다. 짝짓기 시기에는 모든 수컷 코끼리들이 보다 공격적이 된다는 점을 주목해 주세요. 때때로 서로 싸우기도 합니다. 하지만 이는 단지 공격성만을 나타낼 뿐입니다. 일반적으로, 그러한 행동으로부터 심각한 상처가 발생하는 경우는 없습니다.

동물들 중에서, 코끼리가 가장 인간과 유사한 몇 가지 특성을 나타내는 것처럼 보입니다. 예를 들어... 코끼리는 놀이를 하고, 서로에게 인사를 하며, 가족 내 다른 코끼리들과 만나는 경우, 기쁨을 표시합니다. 또한 가족 구성원 중 하나가 죽으면 슬퍼합니다. 때때로 며칠 동안 시체와 함께 머물러 있기도 하죠. 그리고 어, 이후 그러한 장소를 다시 찾게 되면, 종종 멈추어 섭니다. 마치 그 장소에서 가족 중 한 명이 죽었다는 사실을 기념하듯이 말이죠.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. (A) (Gist-Purpose Question)
2. (C) (Making Inferences Question)
3. (C) (Understanding Function Question)
4. **Fact:** [1], [4] **Not a Fact:** [2], [3] (Detail Question)

Script 1-11

W1 Professor: Karen, thanks for coming in on such short notice. I have to talk to you about something.

W2 Student: Of course, Professor Burgess. What's going on?

W1: I need to know if you've come up with a topic for the senior honors thesis you're planning to write next year. I just realized that we have to submit some paperwork for it by the day after tomorrow.

W2: Oh, right. Yeah, I have come up with an idea.

W1: Great. Why don't you tell it to me? That way, um, I can figure out if it's okay or not.

W2: I'm planning to write about the work of Adam Smith. I'm a big fan of his, especially his ideas on free-market economics.

W1: That sounds good. Exactly what aspect of his work are you going to write on? You need to be more specific.

W2: Er . . . Well, I haven't gotten that far into my thinking. I mean, uh, I know a lot about his work. And I'd love to do some in-depth research on it. That's why I want to choose his work as my thesis topic. But I haven't narrowed down the topic any more than that.

W1: You know that a thesis has to contain original writing, right? I mean, this isn't just a long term paper. You need to come up with some new idea, theory, or whatever.

W2: Yes, ma'am. I'm aware of that. So, uh, is the topic I have now okay? For the moment, that is?

W1: I think it'll do. I'll write down "research on the work of Adam Smith" on the form. But I want you to give me a more specific topic by this Friday. Can you do that?

W2: Yes, I can. I'll come back around, hmm . . . one in the afternoon on Friday. And we can talk more about it then.

W1: Excellent. Thanks.

Translation

W1 Professor: Karen, 갑작스럽게 연락을 했는데도 와 주어서 고맙군요. 학생과 이야기를 해야 해서요.

W2 Student: 물론입니다. Burgess 교수님. 무슨 일인가요?

W1: 학생이 내년에 쓸 졸업 논문의 주제를 생각해 냈는지 제가 알아야 해서요. 모레까지 그에 대한 서류를 제출해야 한다는 점을 방금 전에야 깨달았어요.

W2: 오, 맞아요. 네, 한 가지 아이디어를 생각해 냈어요.

W1: 잘 되었군요. 제게 말을 해주는 것이 어렵까요? 그렇게 하면, 음, 그것이 편찮을지 혹은 그렇지 않을지 제가 알 수 있을 거예요.

W2: 저는 아담 스미스의 업적에 대해 글을 쓸 생각이예요. 저는, 특히 자유 시장 경제에 관한 그의 사상에 관해, 그의 열렬한 팬이에요.

W1: 좋을 것 같군요. 그의 업적 중 정확히 어떤 측면에 대해 글을 쓸 것인가요? 보다 자세히 말해야 해요.

W2: 어... 음, 아직 거기까지는 생각하지 못했어요. 제 말은, 어, 저는 그의 업적에 대해 많은 것을 알고 있어요. 그리고 그에 관해 깊이 있는 조사를 해보고 싶고요. 그것이 바로 제 논문 주제로 그의 업적을 선택한 이유이죠. 하지만 그 이상으로 주제를 좁히지는 못하고 있어요.

W1: 논문에는 독창적인 글이 포함되어 있어야 한다는 점을 알고 있죠. 그렇죠? 제 말은, 이것은 정문의 보고서가 아니예요. 새로운 아이디어, 이론, 혹은 그와 비슷한 것들을 제시해야 하는 것이죠.

W2: 네, 교수님. 저도 그러한 점은 알고 있어요. 그래서, 어, 제가 택한 주제가 괜찮은 건가요? 당장으로서, 그런 건가요?

W1: 괜찮을 것 같아요. 양식에 "아담 스미스의 업적에 대한 연구"라고 적어 둘게요. 하지만 이번 주 금요일까지 보다 구체적인 주제를 제게 알려 주었으면 해요. 그렇게 할 수 있겠죠?

W2: 네, 그럴 수 있어요. 제가 금요일에 약, 흠... 오후 1시 정도에 다시 올게요. 그러면 그때 그에 대해서 더 많이 이야기할 수 있을 거예요.

W1: 잘 되었군요. 고마워요.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. (B) (Gist-Content Question)
2. Fact: 2, 3 Not a Fact: 1, 4 (Detail Question)
3. (B) (Understanding Organization Question)
4. (C) (Making Inferences Question)

Script 1-12

M Professor: I have a question for you . . . Do you believe in aliens . . . ? Okay, I guess no one wants to answer that question. I'm pretty sure that many of you believe aliens exist. But, uh, you're most likely afraid that your classmates might make fun of you if you admit that. I guess that's sort of an odd question as well . . . Well, perhaps not so odd for an astronomy class. Anyway, uh, here's the point I'm trying to make: There are many people who believe we are not alone in the universe. These people are convinced that, well, somewhere out there in the universe, there's alien intelligence. And, just so you know, lots of the people who feel this way are scientists. Some are even trying very hard to find evidence of extraterrestrial life. Their collective work is termed SETI. That's S-E-T-I. It stands for, um, the search for extraterrestrial intelligence.

SETI research got its start in the early twentieth century. That was when some scientists suggested that we could listen to both the radio and microwave bands on the spectrum of electromagnetic energy to, uh, to find out if life forms on other planets were sending out any signals. For a while, though, there wasn't too much work done on SETI. But SETI research really got going in 1961. That was the year a famous meeting took place in Green Bank, West Virginia. Among the attendees was the famed astronomer Carl Sagan. The group of scientists at the meeting held a discussion on SETI. They were led by Francis Drake. The astronomers proposed some theories on how many planets in the Milky Way Galaxy are capable of supporting life.

W Student: Professor Kratman, I'm sorry to interrupt. But, um, is that meeting where the Drake equation came from?

M: Aha, so we do have someone in the class who's at least a little familiar with SETI. Yes, you're correct. The Drake equation, named after Francis Drake, was created at this meeting. For, um, for those of you with puzzled looks on your faces . . . the Drake equation estimates the number of planets in the galaxy that may support life. It's a complex equation with many variables. I'm going to explain it after I conclude my lecture on SETI. But, um, for now, just be aware that many SETI researchers believe there are at least 10,000 planets in the Milky Way that can support intelligent life.

Basically, trying to find evidence of this life is the objective of SETI research. Today, researchers mostly use radio telescopes. In doing so, they try to detect radio or microwave signals that aren't natural phenomena. What the researchers do is point their telescopes at stars in our galaxy that may have planets with life on them and then make observations. Obviously, they haven't had any luck yet. However, there was an interesting event in 1977. It's called the Wow! Signal. Let me tell you about it . . .

Translation

M Professor: 여러분들께 질문을 하나 드리지... 외계인의 존재를 믿으시나요...? 좋아요, 아무도 질문에 대한 답을 하지 않을 것 같군요. 저는 여러분 중 다수가 외계인이 존재한다는 점을 믿고 있을 것이라고 확신합니다. 하지만, 어, 그러한 점을 인정한다면, 아마 반 친구들이 놀릴 것이라고 두려워하실 것 같군요. 저 역시 그것이 이상한 질문이라고 생각하지만... 음, 아마도 천문학 수업에서는 그렇게 이상한 것이 아닐 수도 있습니다. 어쨌든, 어, 제가 말씀드리고자 하는 요점은 이렇습니다: 우주에 우리만이 있는 것은 아니라고 생각하는 사람들이 많습니다. 이러한 사람들은, 음, 우리의 우주 어딘가에 지능이 있는 외계인이 존재할 것이라고 확신합니다. 그리고, 여러분께서 아시는 바와 같이, 그렇게 생각하는 사람들 중의 다수가 과학자들입니다. 일부는 심지어 외계 생명체의 증거를 찾기 위해 열심히 노력하고 있습니다. 이들의 공동 연구는 SETI라고 불립니다. S-E-T-I입니다. 이는, 음, '외계 지적 생명체 탐사 계획'을 의미합니다.

SETI 연구는 20세기 초반에 시작되었습니다. 다른 행성에 있는 생명체가 어떠한 신호를 보내고 있는지를 알아내기 위해, 어, 전자기 에너지 스펙트럼 상의 전파 및 마이크로파 밴드 모두에 우리가 귀를 기울여야 한다고 몇몇 과학자들이 주장한 때였습니다. 하지만 한동안, SETI에서 많은 연구가 이루어지지는 못했습니다. 하지만 SETI 연구는 실제 1961년에 시작되었습니다. 이때는 웨스트버지니아 주의 그린뱅크에서 유명한 모임이 개최되었던 해였습니다. 참석자들 중에는 유명한 천문학자인 칼 세이건이 있었습니다. 모임에 참석한 과학자들은 SETI에 관한 토론을 했습니다. 토론은 프랜시스 드레이크가 주도했습니다. 천문학자들은 은하수 내 얼마나 많은 행성들이 생명체를 부양할 수 있는가에 관해서 몇 가지 이론을 제시했습니다.

W Student: Kratman 교수님, 방해해서 죄송합니다. 하지만, 음, 드레이크 방정식이 그 모임에서 유래된 것인가요?

M: 아, 여러분 중에 적어도 SETI에 대해 약간의 친숙한 사람이 있군요. 네, 학생 말이 맞습니다. 드레이크 방정식은, 프랜시스 드레이크로부터 그 이름이 유래되었는데, 이 모임에서 만들어졌습니다. 음, 얼굴빛에 당황해 하는 모습이 보이는 분들을 위해 말씀을 드리면... 드레이크 방정식은 은하계 내에서 생명체를 부양할 수 있는 행성들의 숫자를 계산해 냅니다. 변수들이 많은 복잡한 방정식이죠. SETI에 관한 강의를 결론지은 후에 그에 대해서 설명을 드리도록 하겠습니다. 하지만, 음, 지금으로서는, 많은 SETI 연구가들이 은하수 내에 지적 생명체를 부양할 수 있는 행성이 최소 10,000개 이상 존재한다고 믿는다는 점은 알고 계십시오.

기본적으로, 이러한 생명체들의 존재를 찾는 일이 SETI 연구의 목적입니다. 오늘날, 학자들은 주로 전파 망원경을 이용합니다. 그렇게 함으로써, 자연 현상이 아닌 전파 및 마이크로파 신호를 감지하려고 노력합니다. 학자들이 하는 일은, 생명체가 존재할 수도 있는 행성이 있는, 우리 은하계 내의 항성들에 망원경을 맞추고 관찰을 하는 것입니다. 분명, 아직까지는 운이 없었습니다. 하지만, 1977년에 흥미로운 사건이 있었습니다. 이는 와우 신호라고 불립니다. 그에 대해 말씀을 드리면...

Unit 05

p.88

Sample Understanding the Function of What Is Said Question

Translation

M Bursar's Office Employee: 안녕하세요. 다음 차례신가요? 어떻게 도와드릴까요?

W Student: 어... 어제 우편함에서 이 편지를 받았어요. 학교에서 온 고지서더군요.

M: 네? 고지서에 문제가 있나요?

W: 실은, 음, 그래요. 문제가 있어요. 이 고지서가 무엇에 관한 것인지 정확히 모르겠어요. 어, 무언가에 대해 300달러의 요금이 부과되었죠. 하지만 고지서에는 그것이 무엇에 관한 것인지 설명이 나와 있지 않아요.

M: 이상하군요. 고지서를 가지고 왔나요?

W: 가지고 왔어요. 여기에 있어요. 고지서를 보시겠어요?

M: 네, 그렇게요... 좋아요. 흠... 와, 고지서에 어떤 것도 나와 있지 않군요. 이런 것은 전에 본 적이 없어요. 컴퓨터에 학생의 정보를 입력할 데니 잠시만 기다려 주세요.

W: 문제 없어요. 천천히 하세요.

M: 좋아요... 그리고, 아하... 이것이 무엇에 관한 것인지 알겠군요. 분명, 학생은 이번 학기에 다른 기숙사로 이사를 했군요. 학생이 이사를 한 곳은 기존 기숙사보다 약간 더 비싸요. 그것이 바로 이 고지서의 목적이예요.

W: 오, 그렇군요. 그러한 비용에 대해서는 완전히 잊고 있었어요. 저는 한 달 전쯤에 이사를 했어요. 좋아요. 문제를 해결해 주셔서 고맙습니다.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. (C) (Gist-Purpose Question)
2. (A) (Detail Question)
3. (A) (Understanding Function Question)
4. (B) (Understanding Function Question)

Script 1-14

W Student: Good morning. I received a call from someone in the Registrar's office about thirty minutes ago. The person told me I needed to come here to talk about something.

M Registrar's Office Employee: Do you recall the name of the person who called you?

W: Er . . . Sorry. It was a woman, but I can't remember her name. Is that a problem?

M: It won't be a problem if you have your student ID with you. May I see that, please?

W: Ah, yeah. Sure. Here you are . . . It's a good thing I remembered to put it in my bag before I went out this morning.

M: That's the truth . . . Okay, let me see here. Your name is Harriett Duncan, right?

W: Yes, that's me. Can you see the problem? Uh, you know, why I need to be here?

M: Let me look . . . Ah, okay. I understand why someone contacted you. You are only enrolled in three classes at the moment.

W: Yes, that's correct. I dropped one of my classes just the other day. Er, why does that matter?

M: It matters because you have to be enrolled in four classes to be considered a full-time student. As of two days ago, you are only a part-time student.

W: What are the consequences of that? I mean, am I going to have any problems?

M: It depends. If you're here on an academic scholarship, then you have to be enrolled full time. Part-time students are not permitted to receive academic scholarships from the school. Is that going to be a problem for you?

W: "Me? An academic scholarship? Um . . . I don't think we have to worry about that. Is there anything else?"

M: I don't think so. But you might consider signing up for another class so that you can be considered a full-time student again.

Translation

W Student: 안녕하세요. 약 30분 전에 학적과의 누군가로부터 전화를 받았어요. 그분께서는 제가 여기에 와서 이야기를 나누어야 한다고 하시더군요.

M Registrar's Office Employee: 전화를 건 분의 성함이 기억나나요?

W: 아... 죄송해요. 여자 선생님이셨는데, 이름이 기억이 나지를 않네요. 그것이 문제가

되나요?

M: 학생증을 가지고 있다면 문제가 되지 않을 거예요. 제가 볼 수 있을까요?

W: 아, 네. 물론이죠. 여기에 있어요... 오늘 아침 외출하기 전에 잊지 않고 가방에 넣어 두길 잘했네요.

M: 정말 그렇군요... 좋아요. 제가 볼게요. 학생 이름이 Harriett Duncan이죠, 그렇죠?

W: 네, 저예요. 문제를 알 수 있나요? 어, 아시겠지만, 제가 왜 여기에 있어야 하는지름요?

M: 볼게요... 아, 그래요. 왜 학생에게 연락을 했는지 알겠어요. 현재 3개의 수업에만 등록을 했군요.

W: 네, 맞아요. 며칠 전에 수업 하나의 수강을 취소했어요. 어, 그것이 왜 문제가 되나요?

M: 정규 학생으로 간주되기 위해서는 4개의 수업에 등록되어 있어야 하기 때문에 문제가 되어요. 이를 전을 기준으로, 학생은 시간제 학생이 되었어요.

W: 그 결과가 어떻게 되나요? 제 말은, 제게 문제라든 생각나요?

M: 상황에 따라서요. 학생이 이곳에서 장학금을 받고 있다면, 정규 학생이 되어야 해요. 시간제 학생은 학교로부터 장학금을 받을 수가 없죠. 이러한 점이 학생에게 문제가 될까요?

W: 제게요? 장학금이요? 음... 그에 대해서는 걱정할 필요가 없을 것 같군요. 다른 것도 있나요?

M: 없을 거예요. 하지만 다시 정규 학생으로 간주되기 위해서는 수업을 하나 더 듣는 것을 생각해 보아야 할 거예요.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. (A) (Understanding Function Question)
2. (C) (Connecting Content Question)
3. 1, 4 (Detail Question)
4. (B) (Making Inferences Question)

Script 0115

M Professor: Before we take a break, I'd like to cover an important part of the work of B.F. Skinner. He was an American behavioral psychologist. We're going to spend an entire day on him next week. However, we need to cover one of the ideas he came up with now since it goes with today's lecture. I'm referring to his work on token economies.

Skinner came up with the token economy as a way to control people's behavior. The main aspect of a token economy is this . . . It rewards good behavior and punishes bad behavior. I guess that's pretty much what happens at home or in school when you're good or bad. However, there's one big difference. At home, you might get a reward like extra allowance and a punishment like being grounded. School rewards might be bonus points while detention would be punishment.

In a token economy, people are rewarded by being given tokens. And they're punished by having their tokens taken away. These tokens, by the way, are objects. They can be pretty much anything. Um . . . People use buttons, small pieces of paper, shells, and other small objects. Pretty much, well, anything works so long as the people know that the tokens have value. This system works because the tokens can be exchanged for something the person wants.

W Student: Um . . . Professor Hawkins, I don't quite understand what you mean. Are you saying that the tokens are like money?

M: In a way, yes, they are. The tokens can be exchanged for material things, services, or special privileges. First, uh, you need to understand one thing: Token economies are often used in institutions with large numbers of confined people. I'm talking about places such as prisons and mental hospitals. In those places, people have little or no money, and there's no economy. The tokens, therefore, represent the ability to get things the people in the token economy want. These could be, hmm . . . extra food, cigarettes, more visiting hours, or fewer restrictions.

In order to make a token economy effective, strict guidelines must be maintained at all times. The rules also have to be known to everyone involved. For instance, people need to know how many tokens they'll get for certain actions. Likewise, they need to know how many tokens they'll lose for various types of bad behavior.

The goal of a token economy depends on the place that it's used. Token economies in prisons are used by those in charge to maintain order. For patients in mental hospitals, the goal is to modify their behavior. This will, ideally, make them function more normally in society.

Token economies were popular in American mental institutions in the 1960s and 1970s. However, they mostly disappeared in the 1980s when people started criticizing them. Okay. I think we should take a break. When we come back, we'll look in detail at a token economy that was run in a prison.

Translation

M Professor: 휴식 시간을 갖기에 앞서, B.F. 스키너의 연구 중에서 한 가지 중요한 부분을 다루어 보고 싶습니다. 그는 미국인 행동 심리학자였습니다. 우리는 다음 주 하루 전체를 그에 관한 내용으로 채울 것입니다. 하지만, 지금은 그가 생각해 낸 아이디어 중에서 하나만을 다룰 것인데, 그 이유는 그것이 오늘 강의와 어울리기 때문입니다. 토큰 경제에 대한 그의 연구를 말씀드리고 있는 것입니다.

스키너는 사람들의 행동을 통제할 수 있는 하나의 방법으로서 토큰 경제를 생각해 냈습니다. 토큰 경제의 주된 측면은 다음과 같습니다... 착한 행동은 보상을 받고 나쁜 행동은 처벌을 받습니다. 여러분이 착하거나 나쁜 행동을 할 때 가정이나 학교에서 벌어지는 일과 거의 같은 것입니다. 하지만, 한 가지 커다란 차이점이 있습니다. 가정에서는, 추가적인 용돈과 같은 보상과 외출 금지와 같은 처벌이 주어질 수 있습니다. 학교에서의 보상은 보너스 점수가 될 수 있고, 반면 방과 후 학교에 남는 것과 같은 처벌이 주어질 수도 있습니다.

토큰 경제에서는, 토큰을 받음으로써 보상이 이루어집니다. 그리고 토큰을 빼앗김으로써 처벌을 받습니다. 이러한 토큰은, 그건 그렇고, 사물입니다. 거의 무엇이든 될 수가 있습니다. 음... 단추, 작은 종이 조각, 껍데기, 그리고 기타 작은 물체들이 사용됩니다. 토큰에 가치가 있다고 생각되는 한, 음, 거의 모든 것이 효과가 있습니다. 토큰은 개인이 원하는 것으로 교환될 수 있기 때문에, 이러한 시스템은 효과가 있습니다.

W Student: 음... Hawkins 교수님, 무슨 말씀이신지 이해가 잘 되지 않는데요. 토큰이 돈과 같은 것이라고 말씀하시는 건가요?

M: 어떤 면에서는, 네, 그렇습니다. 토큰은 물질적인 것, 서비스, 혹은 특별한 권한으로 교환될 수 있습니다. 먼저, 어, 여러분들께서는 한 가지를 이해하셔야 합니다: 토큰 경제는 종종 다수의 감금된 사람들이 있는 기관에서 사용됩니다. 교도소와 정신 병원과 같은 장소를 말씀드리고 있는 것입니다. 이러한 곳에서는, 사람들이 돈을 거의 혹은 전혀 가지고 있지 않으며, 경제가 존재하지 않습니다. 토큰은, 따라서, 토큰 경제 내의 사람들이 원하는 제품들을 얻을 수 있는 능력을 나타내 줍니다. 이는, 흠... 추가적인 음식, 담배, 보다 많은 방문 시간, 혹은 보다 적은 제한 조치가... 될 수 있습니다.

토큰 경제를 효과적으로 만들기 위해서는, 엄격한 가이드라인이 항상 준수되어야 합니다. 이러한 규칙 또한 관련된 모든 사람들에게 알려져야 합니다. 예를 들어, 사람들은 특정한 행동으로 얼마나 많은 토큰을 얻게 되는지를 알고 있어야 합니다. 마찬가지로, 다양한 종류의 나쁜 행동에 대해서도 얼마나 많은 토큰을 잃게 되는지를 알아야 합니다.

토큰 경제의 목표는 그것이 사용되는 장소에 따라 다릅니다. 교도소에서의 토큰 경제는 질서 유지의 책임이 있는 사람들에 의해 이용됩니다. 정신 병원의 환자들에게,

그 목적은 이들의 행동을 교정하는 것입니다. 이는, 이상적으로, 이들이 사회에서 보다 정상적으로 활동할 수 있도록 만들어 줄 것입니다.

토큰 경제는 1960년대와 1970년대 미국의 정신 병원에서 인기를 얻었습니다. 하지만, 이에 대한 비판이 시작된 1980년대에는 대부분 사라졌습니다. 좋습니다. 휴식을 취해야 할 것 같군요. 다시 강의를 시작할 때에는, 교도소에서 실시되었던 토큰 경제에 대해 보다 자세히 살펴보도록 하겠습니다.

Unit 06

p.92

Sample Understanding the Speaker's Attitude Question

Translation

M1 Professor: 안녕하세요. 저를 만나러 여기에 왔나요?

M2 Student: 네, 교수님. 제 이름은 Peter Meeks입니다. 교수님 수업에 들어가고 싶어서요.

M1: 저는 이번 학기에 3개의 수업을 담당하고 있어요. 어떤 수업을 이야기하고 있는 건가요?

M2: 아, 그래요. 제가 듣고자 하는 수업은 바로 지리학 10수업이에요.

M1: 오, 개론 수업을 듣고자 하는군요. 아직 자리가 남아 있어요. 양식을 가지고 왔나요?

M2: 네, 교수님. 여기에 있어요. 교수님께서 하셔야 할 일은 서명을 하시는 것이 전부이죠, 맞나요?

M1: 음, 제가 해야 할 일은 그것이 전부예요. 하지만 학생은 또한 지도 교수님께 가져 양식에 사인을 받아야 해요. 그런 다음에는, 학적과에 제출을 하면 되구요.

M2: 왜 지도 교수님께서 서명을 하셔야 하나요?

M1: 아, 학생이 신입생이라고 생각해도 되겠죠?

M2: 아... 네, 맞아요.

M1: 그래요. 그것이 바로 학기 도중의 수업 신청에 대해 학생이 모르고 있는 이유예요. 학기가 시작된 후에도 수업에 등록을 할 수가 있어요. 하지만 수업 담당 교수와 지도 교수 모두가 양식에 서명을 해야 해요. 그렇게 함으로써, 어, 지도 교수님께서 학생이 무엇을 하고 있는지 알게 되시죠. 그러니 이곳을 떠난 후에는 잊지 말고 그분을 찾아 뵙도록 해요.

M2: 말씀해 주셔서 고맙습니다, Howell 교수님. 정말 감사합니다.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. (B) (Gist-Purpose Question)
2. (B) (Detail Question)
3. (D) (Understanding Attitude Question)
4. (D) (Making Inferences Question)

Script 0117

M Student: Excuse me. Would you happen to be Ms. Santiago?

W Housing Office Employee: I'm sorry, but I'm Ms. Carter. Ms. Santiago is gone for the rest of the day.

M: Oh, I see . . . Um, I guess I should come back later. Do you know when she'll be back at work?

W: That's a good question. She left this morning due to a sickness in the family. There's actually, um, no telling when she'll be back. Is there something I can help you with?

M: I'm not sure.

W: Well, why don't you tell me what you're here for? Then, I can figure out who in this office can assist you.

M: Okay. That's a good idea. I'm here to choose a dormitory room for next semester.

W: Um, you didn't choose one last week? That's when all of the other students did that. What happened?

M: I was doing an independent study project last week, and I spent virtually every waking moment in the library. I just didn't have enough time. It's not, um, too late to get a room, is it?

W: No, it's not too late. However, most of the good rooms are already gone. Anyway, how about telling me what you're looking for? Then I can see what's available.

M: Sure. I'm really hoping to get a single in Matthews Hall. That's where most of my friends are going to be next semester.

W: Sorry, but there aren't any single rooms available there. In fact, there aren't any single rooms available anywhere on campus. All we have left are doubles and triples.

M: Oh . . . That's not good. Um . . . I'm going to have to think about this. I may just live off campus next semester. I'll come back tomorrow. Thanks.

W: My pleasure. Sorry I couldn't be a bigger help to you.

Translation

M Student: 실례합니다. 혹시 Santiago 선생님이신가요?

W Housing Office Employee: 미안하지만, 저는 Carter인데요. Santiago 선생님께서는 퇴근하셨어요.

M: 오, 그렇군요... 음, 나중에 다시 와야 할 것 같네요. 그분께서 언제 다시 근무하러 오시는지 알고 계신가요?

W: 좋은 질문이군요. 그분께서는 가족 중에 아픈 사람이 있어서 오늘 아침에 떠나셨어요. 실제로, 음, 언제 돌아올지를 말씀드리는 것은 불가능해요. 제가 도와 드릴 일이 있을까요?

M: 잘 모르겠어요.

W: 음, 학생이 무엇 때문에 여기에 왔는지 제게 말을 해주는 것이 어떨까요? 그러면, 여기 사무실에서 누가 학생을 도울 수 있는지 제가 알아볼 수 있어요.

M: 좋아요. 좋은 아이디어로군요. 저는 다음 학기에 있을 기숙사 방을 선택하기 위해서 여기에 왔어요.

W: 음, 지난 주에 선택을 하지 않았나요? 다른 학생들은 모두 그때 선택을 했거든요. 무슨 일이 있었나요?

M: 저는 지난 주에 독자적인 연구 프로젝트를 하고 있었고, 사실상 깨어 있는 시간은 모두 도서관에서 보냈어요. 시간이 충분치가 않았죠. 방을 얻기에, 음, 너무 늦은 것은 아니겠죠, 그런가요?

W: 아니예요, 너무 늦은 것은 아니예요. 하지만, 좋은 방들은 이미 대부분 나갔어요. 어쨌든, 어떤 것을 찾고 있는지 제게 말씀해 주실래요? 그러면 어떤 것을 이용할 수 있는지 제가 알아볼 수 있어요.

M: 물론이예요. 저는 정말로 Matthews Hall에 있는 1인실을 얻기를 바라요. 제 친구들 대부분이 다음 학기에 머물게 될 곳이죠.

W: 미안하지만, 그곳에는 이용할 수 있는 1인실이 없어요. 사실, 교내 어디에서도 1인실은 이용할 수가 없어요. 남아 있는 것들은 2인실과 3인실 뿐이에요.

M: 오... 좋지 않군요... 음... 그 점에 대해 생각해 봐야 할 것 같아요. 다음 학기에는 캠퍼스 밖에서 살이야 할 수도 있겠군요. 내일 다시 올게요. 고맙습니다.

W: 천만에요. 학생에게 큰 도움이 되지 못해서 미안하군요.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. (B) (Gist-Content Question)

2. ㉔ (Understanding Attitude Question)
3. ㉕ (Detail Question)
4. ㉖ (Understanding Attitude Question)

Script 1-18

W Professor: “There were a tremendous number of outstanding writers in the nineteenth century. Now, uh, that period is mostly known for Victorian literature . . . Yes, I know. Many of you simply can’t stand it. I understand exactly how you feel by the way. In my opinion, there was another genre during that century that was much, much better. I’m talking, of course, about the adventure novel. Uh, we all know the names of many of the writers of those works. For instance, Herman Melville, Robert Louis Stevenson, H.G. Wells, and Jules Verne, to name just a few . . . But how many of you have heard the name Henry Rider Haggard . . . ? No hands, huh . . . ? Okay, how many of you have heard the name Allan Quatermain . . . ? Ah, I see about half of you have your hands up now.

Henry Rider Haggard, better known as H. Rider Haggard, was a British writer. And Allan Quatermain was his most well-known character. Haggard lived from 1856 to 1925. He spent many of those years in South Africa. So, uh, it should come as no surprise that he based most of his adventure stories in Africa. Altogether, Haggard wrote nearly seventy books. The most famous of them are *King Solomon’s Mines*, *Allan Quatermain*, and *She*. Most of his works were adventure novels. He also wrote a few histories and even some nonfiction works on agriculture though.

As I just said, Allan Quatermain is Haggard’s most famous character. He’s a British adventurer who made his first appearance in *King Solomon’s Mines* in 1885. Quatermain appears in more than a dozen of Haggard’s novels. He’s also in lots of short stories. Haggard’s next most famous character is Ayesha. She’s the immortal queen of a mysterious African land in his novel *She*. That, in my opinion, is one of his best books. It also happens to be your reading assignment for next week’s class.

The European scramble for African colonies serves as the background of many of Haggard’s adventure stories. Most of his protagonists are white Europeans. Yet African characters play prominent roles in his stories. His tales usually have elements of mystery. There’s typically some kind of quest involved. The quest to find King Solomon’s mines is one. Elements of fantasy appear in his works, too. This is especially true of *She*. Pay attention to the flame that Ayesha has. I don’t want to spoil the story for you, but there’s a fantasy element in that flame. Haggard also frequently wrote about lost worlds in his stories. By that, uh, I mean that he created worlds that were hidden from the rest of humanity. In those places, fantastic events could occur. Remember that when Haggard was writing his books, much of the African interior was still unexplored. Thus it made an ideal setting for many of his stories.

Translation

W Professor: 19세기에는 뛰어난 작가들이 상당히 많이 있었습니다. 자, 어, 그러한 시기는 주로 빅토리아 문명으로 유명한데... 네, 저도 알고 있습니다. 여러분 중 다수가 정말로 싫어하죠. 그건 그렇고 저도 여러분들이 어떻게 생각하는지를 정확히 이해합니다. 제 의견으로는, 19세기 동안 훨씬 훨씬 더 뛰어난 장르가 하나 더 있었습니다. 저는 물론, 모험 소설을 말씀드리고 있는 것입니다. 어, 우리 모두는 그러한 작품을 쓴 많은 작가들의 이름을 알고 있습니다. 예를 들어, 몇 명의 이름만 말하자면, 허먼 멜빌, 로버트 루이스

스타벤슨, H.G. 웰즈, 그리고 찰스 베른이 있습니다... 하지만 헨리 라이더 해거드라는 이름을 들어보신 분은 몇 분이나 계시까요...? 아무도 손을 들지 않았군요, 그렇지...? 좋아요. 앨런 쿼터메인이라는 이름을 들어보신 분은 몇 분이신지...? 아, 지금은 여러분 중에 절반 정도가 손을 드시는군요.

헨리 라이더 해거드는, H. 라이더 해거드로서 더 잘 알려져 있는데, 영국인 작가였습니다. 그리고 앨런 쿼터메인은 그가 만든 가장 유명한 등장 인물이었습니다. 해거드는 1856년부터 1925년까지 살았습니다. 그중 많은 기간을 남아프리카에서 보냈고요. 그래서, 어, 그의 모험 소설 대부분이 아프리카를 기반으로 하고 있다는 점은 그리 놀라운 일이 아닙니다. 모두 합해서, 해거드는 거의 70권에 이르는 책을 썼습니다. 그중 가장 유명한 것은 *솔로몬 왕의 금광*, *앨런 쿼터메인*, 그리고 *그녀*입니다. 대부분의 작품들이 모험 소설이었습니다. 하지만 역사 소설도 몇 편 썼으며 농업을 다룬 논픽션 작품들도 몇 편 썼습니다.

말씀을 드린 대로, 앨런 쿼터메인은 해거드가 만든 가장 유명한 등장 인물입니다. 1885년 *솔로몬 왕의 금광*에서 최초로 등장한 영국인 모험가입니다. 쿼터메인은 해거드 소설 중 12편 이상의 작품에서 등장합니다. 또한 많은 단편 소설에서도 등장을 하죠. 해거드가 만든, 그 다음으로 유명한 등장 인물은 아이사입니다. 그녀는 *그녀*라는 소설에서 신비로운 아프리카 지역을 다스리는, 불멸의 여왕입니다. 아는, 제 의견으로, 그의 가장 뛰어난 작품 중의 하나입니다. 또한 다음 주 수업에서의 읽기 과제이기도 하고요.

아프리카 식민지를 얻기 위한 유럽인들의 쟁탈전은 해거드의 여러 모험 소설에서 배경으로 가능하고 있습니다. 대부분의 주인공들은 백인 유럽인입니다. 하지만 그의 소설에서는 흑인 등장 인물들이 두드러진 역할을 담당합니다. 주로 그의 소설들은 신비로운 요소를 갖추고 있습니다. 전형적으로는 일종의 웨스트와 관련되어 있습니다. 솔로몬 왕의 금광을 찾는 웨스트가 그러한 것 중의 하나입니다. 판타지 요소를 또한 그의 작품에서 나타냅니다. 아는 특히 *그녀*에서 그렇습니다. 이야기가 가지고 있는 불꽃에 주목해 주세요. 여러분들께 미리 이야기를 알려 드리고 싶지는 않지만, 그러한 불꽃에는 판타지 요소가 들어 있습니다. 해거드는 또한 그의 소설에서 잃어버린 세계에 대한 글을 썼습니다. 그것은, 어, 나머지 인류가 알지 못하는 세상을 그가 만들어냈다는 의미입니다. 그러한 곳에서는, 판타지적인 사건들이 일어날 수 있습니다. 해거드가 책을 썼을 당시, 아프리카 내륙의 상당 부분이 미개척 상태였다는 점을 기억해 주십시오. 따라서 그곳은 그의 많은 소설에서 이상적인 무대가 되어 주었습니다.

Unit 07

p.96

Sample Understanding Organization Question

Translation

M Professor: 19세기 동안, 미국의 서쪽 지역이 정착민들에게 개방되기 시작했습니다. 곧 몇 가지 문제가 발생했죠. 그중 하나를 알려 드려겠습니다: 정부는 사람들이 정착을 하기를 바랐지만, 토지를 살 수 있는 능력이 있는 정착민은 거의 없었습니다. 많은 정착민들이 농사를 짓고자 하는 사람들에게 무료로 토지를 나누어 주어야 한다고 생각했습니다. 그건 그렇고, 아는 당시 자영 농지 분배 방식이라고 불렀습니다. 토지를 나누어 줌으로써, 토지가 사용되어 생산적이 될 수 있었습니다. 또한, 사람들이 서쪽으로 이동하게 될 것이었고 미국으로의 이주가 증가하게 될 것이었습니다.

하지만 남부의 노예주에서 이에 대한 강력한 반발이 일어났습니다. 노예주의 정치인들은, 어, 서부 지역이 자유인인 백인 정착민들로 채워지는 것을 원하지 않았습니다. 그들은 서부 지역에서 새롭게 생성된 주들이 자유주가 될 수도 있다는 점을 두려워했습니다. 그러면 그러한 주들이 노예제를 반대할 가능성이 높았습니다. 서부의 토지와 관련된 문제를 해결하기 위한 몇 차례의 시도가 있었습니다. 하지만 모두 남부 주들에 의해 무산되었습니다.

아는 남북 전쟁 당시에 바뀌었습니다. 남부 주들이 연방을 떠났습니다. 따라서 링컨 대통령은 자영 농지와 관련된 법안을 통과시켰습니다. 1862년 자영 농지법은 다음과 같이 선언하고 있었습니다: 미 정부를 반대한 적이 없고 최소 21세의 나이가 되는 자유인은 160에이커의 자영 농지를 신청할 수 있었습니다. 소유주는 땅을 개간하고 집을 짓고, 5년간 곡식을 길러야 했습니다. 그런 다음에는, 토지가 당사자에게, 어, 무료가 되었습니다. 자영 농지법은 커다란 성공을 거두었습니다. 많은 사람들을 서부로 이동시켰습니다. 1934년경에는, 1백 6십만 명 이상의 사람들이 자영 농지를 신청했습니다.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. ㉔ (Gist-Content Question)
2. ㉔ (Detail Question)
3. ㉖ (Making Inferences Question)
4. ㉖ (Understanding Function Question)

Script 1-20

W1 Student: Professor Sanders, I’d like to have a quick word with you, please.

W2 Professor: Of course, Molly. What can I do for you?

W1: I’m trying to do some research for the paper that you assigned us this week. I’m hoping to write about Piaget’s work on child development.

W2: All right. That sounds like a good topic. How is your research going?

W1: Well . . . I’ve found a lot of great books and articles on him. However, there’s one book that I’ve noticed many of the other authors refer to.

W2: Which one?

W1: It’s a book written by Dupree. Er, I forgot his first name. Sorry. But I’m sure you must be familiar with his work. I mean, uh, it’s in the bibliography of every single book or journal article I’ve looked at so far.

W2: Ah, sure. I know exactly which book you’re talking about. It’s a classic in the field. You simply have to be sure to read it.

W1: Um . . . That’s sort of the problem. You see, I went to the library to check it out this morning. According to the library’s computer system, the book should be available. However, when I went to the stacks to find it, the book was gone. “The librarian couldn’t find the book anywhere. I’m so frustrated right now.

W2: Well, let me say that today is your lucky day.

W1: Huh? How so?

W2: I just happen to have a couple of copies of that book in my office. If you promise to take good care of it, I can let you borrow one of them.

W1: Oh, I promise. I promise. You can count on me.

W2: I thought you’d say that. Hold on while I figure out where on these bookshelves they are.

Translation

W1 Student: Sanders 교수님, 교수님과 잠시 이야기를 나누고 싶어요.

W2 Professor: 물론이에요, Molly. 제가 어떻게 하면 될까요?

W1: 저는 이번 주 교수님께서 과제로 내주신 보고서를 쓰기 위해 조사를 하려고 해요. 아동 발달에 관한 피아제의 연구에 대해 쓰기를 바라고 있죠.

W2: 괜찮네요. 멋진 주제인 것처럼 들리는군요. 조사는 어떻게 되고 있나요?

W1: 음... 그에 관한 훌륭한 책들과 기사들을 많이 찾았어요. 하지만, 다른 많은 작가들이 언급하고 있는 책이 하나 있다는 점을 알게 되었죠.

W2: 어떤 책인가요?

W1: 듀프리가 쓴 책이에요. 어, 성을 뻔 이름은 잊어 버렸어요. 죄송해요. 하지만 교수님께서는 틀림없이 그의 연구에 친숙하실 거예요. 제 말은, 어, 지금까지 제가 본 모든 단행본 서적이거나 신문 기사의 참고 문헌에 그것이 들어 있다는 것이죠.

W2: 아, 물론이에요. 학생이 정확히 어떤 책에 대해 이야기하는지 알겠어요. 이

분야에서는 고전이죠. 학생은 잊지 말고 꼭 읽어야 하고요.

W1: 음... 그것이 일종의 문제예요. 아시겠지만, 저는 오늘 아침에 그 책을 대출하기 위해 도서관에 갔어요. 도서관 내의 컴퓨터 시스템에 따르면, 그 책은 대출이 가능했어요. 하지만, 제가 그것을 찾기 위해 서고에 갔을 때는 책이 없더군요. 사서 선생님께서도 어디에서도 그 책을 찾지 못하셨어요. 현재로서는 너무나 당혹스러워요.

W2: 음, 오늘은 학생의 운이 좋은 날이라고 해야 할 것 같군요.

W1: 네? 어쩌서 그럴죠?

W2: 제 사무실에 그 책이 두어 권 있거든요. 잘 다루겠다고 약속을 하면, 그중 한 권을 학생에게 빌려 줄 수 있어요.

W1: 오, 약속할게요. 약속할게요. 저를 믿으셔도 돼요.

W2: 그렇게 말할 줄 알았어요. 여기 책꽂이에서 어디에 있는지를 찾아 볼 동안 잠시 기다리세요.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. ㉔ (Understanding Function Question)
2. ㉖ (Detail Question)
3. ㉔ (Understanding Attitude Question)
4. ㉕ (Understanding Organization Question)

Script 1-21

M Professor: In the ancient world, the Greeks and Persians often fought one another. Some of the most famous battles in Greek history involved the Persians. Let’s see . . . The Battle of Thermopylae . . . the Battle of Marathon . . . and the Battle of Salamis were all famous encounters between the Greeks and Persians. However, there were times that the Greeks actually fought alongside the Persians. Nancy, you have a comment?

W Student: Professor Hanson, how did that happen? I mean, uh, wouldn’t any Greeks that fought for the Persians be considered traitors?

M: Well, when the Persians were invading Greece, of course that was true. Any Greek fighting for the Persians would have been a traitor. However, the Greeks that fought for the Persians were employed as mercenaries. A mercenary is a soldier who hires himself out to someone.

In ancient times, Greek heavy infantrymen, called hoplites, were considered the world’s best infantry soldiers. As such, they were highly desired. Many hoplites worked as mercenaries and fought for various rulers. In 401 B.C., Cyrus the Younger, the brother of the Persian emperor Artaxerxes II, hired a large force of 10,000 Greek mercenaries. Most of these soldiers were hoplites. Cyrus’s goals were to overthrow his brother as emperor and to seize the Persian throne. One of the Greek mercenaries in the group he hired was a man called Xenophon. He recorded the adventures of the 10,000 Greeks in a work entitled *The Anabasis*. Ah, yeah . . . Let me write that word up on the board . . . There you are.

Take a look at the screen up here . . . This map shows where the Greeks went. Oh, they’re often just known as the 10,000. So that’s how I’ll refer to them. The 10,000 marched from Greece here . . . and went deep into Persian territory, uh, here . . . They took part in the Battle of Cunaxa here . . . That was where Cyrus fought his brother’s army. The 10,000 performed well, but Cyrus was killed, and his men retreated. Obviously, with Cyrus dead, the revolt against his brother was,

too.

The Greeks suddenly found themselves far from home in the middle of extremely hostile territory. The victorious Persians tricked the Greek senior officers into attending a feast. The Persians promised the Greeks friendship, but they seized the officers and executed them instead. After that, the Spartan general Chiriosphus took charge of the 10,000. Xenophon served as one of his officers.

The 10,000 retreated toward the coast of the Black Sea here . . . There were Greek colonies in that area, so they thought they would be safe there. Their journey lasted almost a year. They marched north along this route you see here . . . They went through mountainous, hostile terrain. They fended off many Persian attacks. Thanks to their superior discipline and fighting skills, they were able successfully to defend themselves. At last, after marching 1,500 kilometers, the 10,000 reached the Greek colony of Trabzon. As Xenophon wrote, the men cried, “The sea, the sea!” in joy when their march came to an end. Ultimately, the 10,000 accomplished one of the most amazing feats of any army in history.

Translation

M Professor: 고대 세계에서, 그리스인과 페르시아인들은 종종 서로 싸웠습니다. 그리스 역사상 가장 유명한 전투 중 몇몇은 페르시아인들과 관련된 것이었습니다. 보스다... 테르모필레 전투... 마라톤 전투... 그리고 살라미스 해전 모두가 그리스인과 페르시아인들이 충돌한 유명한 사건이었습니다. 하지만, 그리스인들이 실제로 페르시아인들과 같은 편에서 싸움을 한 적도 있었습니다. Nancy, 하고 싶은 말이 있나요?

W Student: Hanson 교수님, 어떻게 그런 일이 일어났죠? 제 말은, 어, 페르시아인들을 위해 싸운 그리스인이려면 반역자로 간주되지 않았을까요?

M: 음, 페르시아인들이 그리스를 침공했을 때는, 물론 그랬습니다. 페르시아의 편에서 싸운 그리스인은 반역자였을 것입니다. 하지만, 페르시아인을 위해 싸운 그리스인들은 용병으로 고용된 사람들이었습니다. 용병이란 누군가에 의해 고용이 된 군인입니다.

고대에, 그리스의 정보병들은, 장갑 보병이라고 불렀는데, 세계에서 가장 뛰어난 보병으로 생각되었습니다. 따라서, 이들은 매우 인기가 높았습니다. 많은 장갑 보병들이 용병으로 일을 했고, 여러 통치자들을 위해 싸웠습니다. 기원전 401년, 소 키루스는, 페르시아의 황제인 아르타크세르크세스 2세의 동생이었는데, 10,000명으로 구성된 대규모의 그리스 용병 부대를 고용했습니다. 이러한 군인 중 대부분이 장갑 보병이었습니다. 키루스의 목적은 황제인 자신의 형을 폐위시키고 페르시아의 왕좌를 차지하는 것이었습니다. 그가 고용한 그리스 용병 중 한 명은 크세노폰이라고 불리는 사람이었습니다. 그는 *소아시아 원정기*라는 제목의 책으로 10,000명의 그리스인들의 모험을 기록했습니다. 아, 그래요... 단어를 칠판에 적어 드리겠습니다... 여기 있습니다.

여기 스크린 위쪽을 봐 주세요... 이 지도는 그리스인들이 향했던 지역을 나타내 줍니다. 오, 종종 10,000명으로 알려져 있습니다. 그렇게 부르도록 하겠습니다. 10,000명은 여기 그리스로부터 행군을 해서... 페르시아 영토 깊숙한 곳으로 갔고, 어, 여기입니다... 이들은 여기서 쿠나크사 전투에 참가했습니다... 키루스가 자신의 형의 군대와 싸웠던 지역이었죠. 10,000명은 잘 싸웠지만, 키루스는 전사했고, 그의 부하들은 퇴각을 했습니다. 분명, 키루스의 죽음으로, 형에 대한 반란 또한 끝이 났습니다.

그리스인들은 곧 자신들이 고국에서 멀리 떨어진, 적진의 한가운데에 있다는 점을 알게 되었습니다. 승리한 페르시아인들은 그리스의 고급 장교들을 속여 축제에 참석하도록 했습니다. 페르시아 사람들은 그리스인들에게 우정을 약속했지만, 그 대신 장교를 붙잡아 이들을 처형했습니다. 그 후, 스파르타의 장교인 키리소푸스가 10,000명을 책임졌습니다. 크세노폰은 그의 장교 중 한 명으로서 일을 했죠.

10,000명은 이곳 흑해의 해안가로 퇴각을 했는데... 이 지역에는 그리스의 식민지가 있었기 때문에, 그들은 그곳에 가면 안전할 것이라고 생각했습니다. 그들의 여정은 거의 1년 동안 계속되었습니다. 여기에서 볼 수 있는 이 루트를 따라 북쪽으로 행군을 했으며... 산이 많고 적대적인 지역을 통과했습니다. 이들은 페르시아의 공격을 여러 차례 막아내었습니다. 엄격한 규율과 전투 기술 덕분에, 성공적으로 방어를 할 수 있었습니다. 마침내, 1,500킬로미터의 행군 끝에, 10,000명은 트라브존이라는 그리스의 식민지에 도달했습니다. 크세노폰이 쓴 대로, 이들은 행군이 끝나자 기뻐서 “바다다, 바다다!”라고 소리를 질렀습니다. 결국, 10,000명은 군 역사상 가장 놀라운 업적 중의 하나를 달성했습니다.

Unit 08

p.100

Sample Connecting Content Question

Translation

W Professor: 좋아요, 음, 해양성에 대한 검토를 마치도록 하죠. 해양성은 대행성 중에서 마지막에 있는 행성입니다. 하지만 태양계는 거기서 끝나지 않습니다. 실제로, 해양성의 궤도 밖 멀리까지 뻗어 있습니다. 해양성을 지나치면 무엇이 있을까요...? 왜성 및 보다 작은 천체들, 예컨대 혜성과 같은 천체들이 있습니다. 또한, 두 개의 주요한 우주 지역이 – 카이퍼 띠와 오르트 구름이 – 그곳에서 발견됩니다.

태양계 내의 그러한 부분에서 필시 가장 유명한 물체는 명왕성일 것입니다. 이는 한때 대행성으로 간주되었습니다. 하지만 오늘날에는, 왜성의 지위로 강등되었습니다. 그곳에는 3개의 왜성이 더 있습니다: 에리스, 하우메아, 그리고 마케마케입니다. 하우메아와 마케마케는 명왕성보다 작지만, 에리스는 그보다 약간 더 큼니다. 또한 하우메아와 마케마케는 에리스보다 명왕성과 더 가까운 곳에 있습니다. 실제로, 에리스는 너무나 멀리 떨어져 있기 때문에, 태양 주위를 도는데 557년이 걸립니다. 이 왜성들은 태양계 내의 카이퍼 띠라고 불리는 곳에 있습니다. 이러한 지역에는 70,000개 이상의 천체가 있습니다. 대부분이 암석과 얼음으로 이루어져 있죠. 핼리 혜성과 같은 많은 혜성들이 카이퍼 띠 내에서 발생한 것으로 생각됩니다.

카이퍼 띠를 지나치면 오르트 구름이 있습니다. 지구로부터 너무나 멀리 떨어져 있기 때문에, 그에 대해 알려진 바가 거의 없습니다. 천문학자들은 긴 주기를 가지고 있는 혜성들이 그곳에 있다고 믿습니다. 어, 이들은 태양의 주위를 도는데 극도로 오랜 시간이 걸리는 혜성들입니다. 또한 오르트 구름 내에는 아마도 수만 개의 혜성들이 있을 것입니다. 하지만, 다수는 태양계 내로 진입하지 않기 때문에, 우리가 그들을 볼 수는 없습니다.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. **(A)** (Making Inferences Question)
2. **(D)** (Detail Question)
3. **(A)** (Connecting Content Question)
4. **(C)** (Making Inferences Question)

Script 1-23

M1 Student: Excuse me. Do you happen to know where Professor Chapman is?

M2 Biology Department Office Secretary: He should be in his office. He finished class about, um, half an hour ago. He typically goes back to his office once he completes a class. So you should be able to find him there.

M1: That’s strange. I went to his office a minute ago, but he wasn’t there. According to the sign on his door, he’s supposed to be having office hours now. But, er, the lights in his office are off.

M2: Hmm . . . I wonder if he had to go out.

M1: Would he leave a message with the department?

M2: Not usually. At least, he didn’t tell me anything. What do you need to see him about?

M1: I’m a new student in his class. Uh, well, I’m going to be a new student in his class. I haven’t signed up yet, so . . .

M2: Ah, you need him to sign your registration form. Is that it?

M1: That’s correct. He sent me an email last night. In the email, he wrote that I could join his class. He also instructed me to be at his office at this time today so that he could sign the form. That’s why I’m surprised he’s not here now.

M2: Well, something must have come up . . . Um, why don’t you leave a note for him? I can give it to him when he returns. That way, at least he’ll know that you dropped by.

M1: Okay. Uh, I’ll still be allowed to register for the class if he signs my form tomorrow, right?

M2: Don’t worry about it. The deadline for adding classes isn’t until next week. You’ve got plenty of time.

M1: That’s a relief. I’d hate not to be able to get into the class.

Translation

M1 Student: 실례합니다. 혹시 Chapman 교수님께서 어디에 계신지 알고 계신가요?

M2 Biology Department Office Secretary: 사무실에 계실 거예요. 수업이, 음, 약 한 시간 전에 끝났거든요. 수업을 마치시면 보통은 사무실로 돌아오세요. 그러니 그곳에서 그분을 찾으실 수 있을 거예요.

M1: 이상하군요. 방금 전에 교수님의 사무실에 갔었는데, 하지만 게시자를 압니다. 문에 있는 표시에 따르면, 지금은 사무실에서 근무하실 시간이예요. 하지만, 어, 사무실 불이 꺼져 있어요.

M2: 흠... 교수님께서 외출을 하셨는지 궁금하네요.

M1: 학과 사무실에 메시지를 남겨 놓으시나요?

M2: 보통은 그렇게 하시지 않아요. 적어도, 제게는 아무 말씀 하지 않으셨어요. 무엇 때문에 교수님을 만나셔야 하나요?

M1: 저는 그분의 수업을 처음으로 듣게 된 학생이에요. 어, 음, 수업을 처음으로 듣게 될 것이지. 아직 등록을 하지 않았기 때문에, 그래서...

M2: 아, 신청서에 교수님께서 서명을 하셔야 하군요. 그런가요?

M1: 맞아요. 그분께서 어젯밤에 제게 이메일을 보내셨어요. 이메일에서, 제가 그분의 수업을 들을 수 있을 것이라고 쓰셨죠. 또한 신청서에 서명을 하실 수 있도록, 오늘 이 시간에 사무실로 오라고 말씀하셨고요. 지금 교수님께서 여기에 계시지 않아 제가 놀란 이유이지요.

M2: 음, 무슨 일이 분명 있었을 거예요... 음, 교수님께 메모를 남기시는 것이 어떨까요? 돌아오시면 제가 전해 드릴 수 있어요. 그렇게 하면, 적어도 학생이 찾아왔었다는 점은 아시게 될 거예요.

M1: 좋아요. 어, 그분께서 내일 제 신청서에 서명을 해주셔서 수업에 등록을 할 수는 있겠죠, 그렇지요?

M2: 그에 대해서는 걱정하지 마세요. 추가 신청에 대한 마감일은 다음 주 이후예요. 시간은 많아요.

M1: 안심이 되는군요. 수업을 듣지 못하게 되는 건 싫거든요.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. **[2, 3]** (Detail Question)
2. **(B)** (Connecting Content Question)
3. **(D)** (Making Inferences Question)
4. **Fact: [1, 3] Not a Fact: [2, 4]** (Detail Question)

Script 1-24

M Professor: Around twenty-five hundred years ago, Rome was founded as a small village beside the Tiber River on the Italian peninsula. Over the centuries, it grew in size and power. Eventually, it became one of the largest empires in the ancient world and, uh, arguably the most powerful. For much of Rome’s existence, it grew swiftly. Uh, it did this both as a republic and as an empire. However, when the second century A.D. began, the expansion of Rome slowed down. Then, it stopped.

Rome was simply unable—or unwilling—to expand its borders any further. It was then obligated to control its extensive borders against the many enemies that lived beyond them. For protection, the Romans relied upon three main defenses. First, they made use of natural defenses. By that, um, I’m referring to water barriers, such as rivers, seas, and oceans, as well as mountains and deserts. Second, the Romans built and occupied fortifications located at key points on their borders. Third, the Romans constructed walls on their borders. Then, they erected forts near these walls.

I’d like to go into detail first about the walls the Romans constructed. Now, uh, they built these walls in places where they could make use of strong natural defenses. Let me give you an example . . . Hmm . . . I think that the series of walls and forts called the Germanic Limes is a good one. By the way, that’s limes, as in L-I-M-E-S, not L-I-N-E-S. The Germanic Limes stretched between the headwaters of the Rhine and Danube rivers. Its position made defending Roman territory easier. Another example, uh, and one you’ve probably heard of, is Hadrian’s Wall. It was built in northern Britain. It stretched across a narrow point in Britain that was only 118 kilometers from the east coast to the west coast. The wall, as you have probably guessed, was named after the Emperor Hadrian. He ruled from 117 to 138 A.D. He actually had the Roman legion extensively fortify the borders of the empire not only in Britain but also in other places. Of all the fortifications that were built, today, Hadrian’s Wall is the best preserved and the most widely studied.

W Student: Professor Tate, I hate to interrupt, but I have a question.

M: Sure. Go ahead.

W: How long did it take the Romans to build Hadrian’s Wall?

M: Construction on it began in 122 after Emperor Hadrian visited Britain. Most of the wall was completed six years afterward. As for the wall itself, let me give you some details . . . It averaged between three and four meters in height. It had a wide ditch that ran parallel to it on the northern side. The wall had watchtowers that were spaced so that they were in sight of one another. Behind the wall, there were forts for Roman soldiers. These forts could hold up to 800 men each and were in close marching distance to one another. There were also roads that connected the forts with supply bases in the south.

Translation

M Professor: 약 2천 5백 년 전, 로마는 이탈리아 반도의 티베르 강 유역의 작은 마을로부터 시작되었습니다. 수 세기에 걸쳐, 크기와 세력이 커졌습니다. 결국, 고대에서 가장 거대한 제국 중의 하나가 되었고, 어, 아마도 가장 강력한 제국이 되었습니다. 로마가 존재했던 오랜 기간 동안, 로마는 빠르게 성장을 했습니다. 어, 공화국으로서 그리고 제국으로서 그랬했습니다. 하지만, 기원후 2세기가 시작되자, 로마의 확장은 그 속도가 더디어졌습니다. 그 후에는, 중단이 되었죠.

로마는 국경을 더 이상 확장시킬 수 – 혹은 확장시키고자 할 생각이 – 없었습니다. 그러자 로마 밖에서 살고 있던 여러 적들을 상대로 광활한 국경을 관리해야 했습니다. 보호를 받기 위해, 로마인들은 3개의 주요한 방어 수단에 의지했습니다. 먼저, 자연적인 방어 수단을 이용했습니다. 이는, 음, 강, 바다, 그리고 해안과 같은 수역뿐만 아니라, 산과 사막도 말씀드리는 것입니다. 둘째, 로마인들은 국경의 요충지에 방어 시설을 건설하고 이곳에 주둔을 했습니다. 셋째, 로마인들은 국경에 벽을 쌓았습니다. 그런 다음, 이러한 벽 근처에 요새를 세웠습니다.

먼저 로마인들이 만든 벽을 상세히 다루어보고 싶군요. 자, 어, 그들은 견고한 자연적인 방어 시설을 이용할 수 있는 위치에 벽을 쌓았습니다. 하나의 예를 들어 드리면... 흠... 게르마닉 리메스라고 불리는 일련의 벽과 요새들이 좋은 예라고 생각합니다. 그건 그렇고, L-I-N-E-S가 아니라 L-I-M-E-S, 즉 리메스입니다.

게르마닉 리메스는 라인 강과 도나우 강의 상류 사이에 뿔어 있었습니다. 이것의 위치는 로마의 영토 방어를 보다 손쉽게 해주었습니다. 또 다른 예는, 어, 아마도 들어보셨을 것 같은데, 하드리아누스의 방벽입니다. 이는 영국의 북부에 지어졌습니다. 동쪽 해안가로부터 서쪽 해안가까지 불과 118킬로미터 떨어져 있는 영국 내 좁은 지역을 가로지르고 있었습니다. 이 방벽은, 아마도 짐작하실 수 있으실 텐데, 하드리아누스 황제의 이름을 따서 그 이름이 지어졌습니다. 그는 기원후 117년부터 138년까지 통치를 했습니다. 실제로 그는 로마 군단으로 하여금 영국 내에서만 아니라 다른 지역에서도 제국의 국경을 광범위한 요새로 만들도록 했습니다. 지어진 모든 방어 시설 중에서, 오늘날, 하드리아누스의 방벽이 가장 잘 보존되어 있고 가장 많이 연구되고 있습니다.

W Student: Tale 교수님, 방해하기는 싫지만, 질문이 하나 있습니다.

M: 물론이에요. 그렇게 하세요.

W: 로마인들이 하드리아누스의 방벽을 건설하는데 얼마나 오랜 시간이 걸렸나요?

M: 방벽에 대한 공사는 하드리아누스 황제가 영국을 방문한 이후인 122년에 시작되었습니다. 대부분의 방벽은 6년 뒤에 완성되었습니다. 방벽 자체에 대해 몇 가지 자세한 점을 말씀드리면... 높이는 평균 3미터에서 4미터 사이였습니다. 북쪽에는 방벽과 평행을 이루며 이어져 있는 넓은 배수로가 있었습니다. 방벽에는 서로의 모습이 보일 수 있을 정도의 간격으로 망루가 세워졌습니다. 방벽 뒤에는, 로마 군인들을 위한 요새가 있었습니다. 이러한 요새들은 각각 800명까지의 인원을 수용할 수 있었으며 걸어서 다닐 수 있을 정도로 가까운 곳에 있었습니다. 또한 남쪽에는 보급 기지와 요새를 연결시켜 주는 도로가 있었습니다.

Unit 09

p.104

Sample Connecting Content Question

Translation

M Professor: 수계에 영향을 미칠 수 있는 또 다른 문제가 있습니다. 부영양화를 말씀드리고 있는 것입니다. 아, 받아쓰기가 어려운 단어인 것 같네요. 여러분들을 위해 적어 드리면... 줄습니다. 자, 부영양화란 무엇일까요? 이는 물 생태계에서 유기 물질의 양이 증가하는 것을 나타냅니다. 이는 자연적인 이유 때문에 발생할 수 있습니다. 하지만, 주로 인간의 활동으로 인해 발생하고 있습니다. 기본적으로, 어, 우리는 너무나 많은 질산염과 인산염으로 수계를 오염시키고 있습니다.

질산염과 인산염은 다양한 방법으로 물 속에 들어갈 수 있습니다. 첫 번째는 대기 오염입니다. 질산염과 인산염은, 예컨대, 자동차 배기 가스와 연소되는 석탄으로부터 비롯되어 대기 중으로 들어가게 됩니다. 이후, 산성비로 지면에 떨어져서 수계에 들어가게 됩니다. 두 번째 방법은 비료를 통해서입니다. 질산염과 인산염 모두가 비료에서 발견됩니다. 비가 내리면, 농지에 물이 넘쳐 물이 수계로 들어오게 됩니다. 그렇게 되는 동안, 땅 위를 흐르는 물이 질산염과 인산염을 옮겨다 놓습니다. 상수원으로 유입되는 세 번째 방법은 가정용 식기 세제의 사용을 통해서입니다.

좋아요, 어, 그러면 어떤 일이 일어날까요? 질산염과 인산염은 해조류의 성장을 촉진시킵니다. 이로써 물 속에 녹조가 발생하게 됩니다. 어, 그건 그렇고, 이는 통상 호수나 연못에서 발생하여, 시내 및 강에서는 발생하지 않습니다. 어쨌든, 녹조는 수계에서의 정상적인 삶을 방해합니다. 아시다시피, 음, 녹조는 많은 양의 산소를 빼앗아갑니다. 이로써 물고기와 같은 생물들이 산소를 빼앗깁니다. 녹조는 또한 물 속의 수중 생물들에게 햇빛이 도달하지 못하도록 합니다. 그러면 이러한 식물들은 광합성을 하지 못해서 죽게 됩니다. 최종 결과로 수계가 죽거나 죽어가게 됩니다.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. (C) (Gist-Content Question)
2. (B) (Making Inferences Question)
3. 3, 4 (Detail Question)
4. (A) (Understanding Attitude Question)

Script

W Student: “Hello. I’m here about the advertisement in the paper.

M TV Station Employee: Hi. Um, the advertisement . . . Could you be a little more specific, please? Which advertisement are you referring to?

W: Ah, it’s the ad that’s on page five of today’s student newspaper. It mentions that the TV station is going to hold auditions for hosts of TV shows.

M: Oh, sure. That one. Sorry about that. I thought you were here for something else for a moment.

W: No, no. I want to get my own TV show.

M: Well, if you pass the audition, then you should be able to do that. Why don’t you tell me a bit about yourself before we do a screen test?

W: Sure. My name is Jean Marino, and I’m a junior. My major is Communications, and I’m specializing in video communications.

M: That sounds good. How about your grades?

W: I’ve got a GPA that’s a little above a 3.0, so I guess it’s not as good as it could be. But I made the dean’s list last semester, and I’m on track to make it again this semester.

M: So it appears as though your grades are going up then.

W: Yes, that’s correct. I guess you could say that I had a, um, a rough freshman year. But I’m doing much better now.

M: That’s good to hear. Okay. What about your broadcasting experience? Have you ever been on TV?

W: Well . . . I don’t have any experience being on TV. However, I’ve been the host of a radio program. And I have done a lot of podcasts for a website. I brought a couple of them for you to look at. Would you like to see them?

M: Sure. Why don’t we go over here to the computer? Then, we can take a look at them.

Translation

W Student: 안녕하세요. 신문의 광고 때문에 여기에 왔는데요.

M TV Station Employee: 안녕하세요. 음, 광고라... 보다 자세히 말씀해 주실 수 있나요? 어떤 광고를 말씀하시는 것이죠?

W: 아, 오늘 학생 신문의 5면에 있는 광고예요. TV 방송국에서 TV 쇼의 진행자를 선발하기 위해 오디션을 개최할 것이라고 나와 있었어요.

M: 오, 그래요. 그 광고군요. 그 점에 대해서는 죄송해요. 잠시 동안 학생이 다른 일로 여기에 왔다고 생각했어요.

W: 아니예요, 아니예요. 저는 제 자신의 TV 쇼를 하고 싶어요.

M: 음, 학생이 오디션을 통과하면, 그렇게 할 수 있을 거예요. 화면 테스트를 하기 전에 학생 자신에 대한 이야기를 해보는 것이 어떨까요?

W: 물론이죠. 제 이름은 Jean Marino고, 3학년이에요. 과는 커뮤니케이션 학과이며, 영상 커뮤니케이션을 전공하고 있어요.

M: 좋아요. 학점은 어떻게 되나요?

W: 평점이 3.0보다 약간 높기 때문에, 아주 좋은 편이라고는 생각하지 않아요. 하지만 지난 학기에는 장학생 명단에 이름을 올렸고, 이번 학기에도 또 다시 장학금을 받게 될 것 같아요.

M: 그러면 학생의 성적이 향상되고 있는 것처럼 보이는군요.

W: 네, 맞아요. 제가, 음, 힘든 1학년 생활을 했다고 말할 수도 있을 것 같아요. 하지만 지금은 훨씬 더 잘하고 있어요.

M: 반가운 이야기군요. 좋아요. 방송 경험은 어떻게 되죠? TV에 출연한 적이 있으신가요?

W: 음... TV에 출연한 경험은 없어요. 하지만, 라디오 프로그램은 진행해 보았어요. 그리고 웹사이트의 여러 팟캐스트에 출연해 본 적도 있고요. 선생님께서 보실 수 있도록 두어 개를 가지고 왔죠. 보시겠어요?

M: 물론이죠. 컴퓨터 쪽으로 가는 것이 어떨까요? 그러면 볼 수 있을 거예요.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. (B) (Gist-Content Question)
2. (C) (Detail Question)
3. (D) (Making Inferences Question)
4. American Space Program: 2, 4 Soviet Space Program: 1, 3 (Connecting Content Question)

Script

M Professor: Most people forget that the space race was a part of the Cold War. That’s right. The Cold War involved the United States and its democratic allies facing off against the Soviet Union and its communist allies. It wasn’t a war in which the U.S. and the USSR directly faced each other. Instead, they used proxies to fight wars. And they challenged one another in various fields. One of these was space.

The Space Race began in October 1957. That was when the Soviet Union launched *Sputnik*, the world’s first satellite. This caused a panic in the United States. The Americans, uh, perceived that they were falling behind in the technology race with their Cold War enemy. The American government then launched an ambitious plan to send men into space. Thus Project Mercury was started.

One of the first steps in Project Mercury was to select the men who would become the country’s first astronauts. An exhaustive search was carried out. Eventually, the selection committee settled on seven men. All were from the military, and they were all, uh, pilots as well.

Despite the great ambitions of Project Mercury, the American desire to send the first man into space was hampered by failures in rocket design. Essentially, um, the rockets the Americans had at that time weren’t capable of safely sending a man into space. As a result, the Soviets maintained their early lead in the Space Race. On April 12, 1961, this lead widened when they sent Yuri Gagarin into orbit. He became the first man in outer space.

Finally, the Americans solved their design problems and, one month later, on, um . . . May 5, 1961, Alan B. Shepard became the first American—and first Mercury astronaut—to go into space. Oh, uh, you should realize that Shepard’s spacecraft, named *Freedom 7*, didn’t orbit the Earth. Instead, it made a suborbital entry and then descended to the surface, uh, where it splashed down in the ocean. The second Mercury flight involved another suborbital entry. Unfortunately, it ended badly. The space capsule, which landed in the ocean, quickly sank. Gus Grissom, the astronaut on board, was safely rescued, so there was no loss of life.

It wasn’t until the third Mercury mission that an American astronaut managed to orbit the planet. This happened on February 20, 1962. John Glenn was the astronaut on board for this feat. There were three more Mercury missions after his. They were all launched for the purpose of testing equipment

and conditions for humans to fly in space. Then, uh . . . Yes?

W Student: Professor Collins, at the beginning of the lecture, you said that there were seven Mercury astronauts. But you only mentioned six missions. Did two astronauts fly on the same mission?

M: Ah, that’s a good observation, Mary. Thanks for bringing that up. Each Mercury mission involved a single astronaut. But one astronaut, Deke Slayton, developed some health problems, so he wasn’t able to go on a Mercury mission. Now, let’s examine the Gemini missions before we finish for the day.

Translation

M Professor: 대부분의 사람들은 우주 개발 경쟁이 냉전의 일부였다는 점을 잊고 있습니다. 사실이었습니다. 냉전 시기에는 미국과 미국의 동맹국인 민주주의 국가들이 소련과 소련의 동맹국인 공산주의 국가들과 대립하고 있었습니다. 미국과 소련이 직접적으로 서로 대적한 전쟁은 아니었습니다. 대신, 대리전을 이용했습니다. 그리고 다양한 분야에서 서로에게 도전했습니다. 그중 하나가 우주였고요.

우주 개발 경쟁은 1957년 10월에 시작되었습니다. 소련이 세계 최초의 인공 위성인 *스푸트니크*를 발사한 때였죠. 이는 미국 내에서 공황 상태를 일으켰습니다. 미국인들은, 어, 자신들이 냉전의 적과의 기술 경쟁에서 뒤처지고 있다는 점을 인식하게 되었습니다. 그러자 미국 정부는 인류를 우주로 보내겠다는 야심 찬 계획을 세우기 시작했습니다. 따라서 머큐리 계획이 시작되었습니다.

머큐리 계획의 첫 번째 단계는 미국 최초의 우주 비행사가 될 사람을 선발하는 일이었습니다. 철저한 조사가 이루어졌습니다. 결국, 선발 위원회가 7명의 사람을 선정했습니다. 모두가 군인 출신이었고, 또한 모두들, 어, 조종사였습니다.

머큐리 계획의 커다란 포부에도 불구하고, 최초의 인류를 우주로 보내기 위한 미국의 바람은 로켓 설계의 실패로 차질을 빚게 되었습니다. 본질적으로, 음, 당시 미국이 보유하고 있던 로켓은 인간을 안전하게 우주로 보낼 수 없었습니다. 그 결과, 소련은 우주 개발 경쟁의 초기에 계속적으로 우위를 차지했습니다. 1961년 4월 12일, 소련이 유리 가가린을 궤도에 올려 보내자 이러한 우위는 더욱 확고해졌습니다. 그는 우주로 간 최초의 인류가 되었습니다.

마침내, 미국인들은 설계 문제를 해결했고, 한 달 후, 음... 1961년 5월 4일에는, 앨런 B. 셰퍼드가 우주로 간 최초의 미국인이—그리고 최초의 머큐리 우주 비행사가—되었습니다. 오, 어, *프리덤 7*이라는 이름의 셰퍼드가 탄 우주선은 지구 궤도를 돌지 않았다는 점을 아셔야 합니다. 대신, 이는 완전히 궤도에 오르지 않고 지표면으로 내려왔는데, 어, 내려와서는 바다 속에 빠졌습니다. 머큐리의 두 번째 비행도 완전히 궤도에 오르지지는 않았습니다. 안타깝게도, 결말이 좋지 못했습니다. 우주 캡슐이, 바다에 내려 있었는데, 곧 가라앉았습니다. 탑승하고 있던 우주 비행사 거스 그리섬은 안전하게 구조되어 인명 손실은 없었습니다.

세 번째의 머큐리 미션이 실시된 후에야 미국인 우주 비행사들은 지구의 궤도에 오를 수 있었습니다. 이는 1962년 2월 20일에 이루어졌습니다. 이러한 업적에서는 존 글렌이 우주 비행사로서 탑승을 하고 있었습니다. 그 후에도 세 차례의 머큐리 미션이 더 있었습니다. 모두가 우주에서의 장비 및 인간의 몸 상태를 검사하기 위한 목적으로 발사되었습니다. 그 후에는, 어... 네?

W Student: Collins 교수님, 강의 초반부에서, 7명의 머큐리 우주 비행사가 있었다고 말씀을 하셨습니다. 하지만 6개의 미션만을 언급하셨어요. 2명의 우주 비행사가 동일한 미션에서 비행을 했나요?

M: 아, 좋은 지적이군요. Mary. 질문을 해줘서 고마워요. 각각의 머큐리 미션은 단 한 명의 우주 비행사와 관련이 있었습니다. 하지만 한 명의 우주 비행사, 데크 슬레이턴에게 건강 상의 문제가 발생했기 때문에, 그는 머큐리 미션을 수행할 수 없었습니다. 자, 오늘 수업을 마치기 전에 제미니 미션을 검토해 보도록 합시다.

Sample Making Inferences Question

Translation

W1 Tutoring Center Secretary: 안녕하세요, 튜터링 센터에 오신 것을 환영합니다. 제가 도와 드릴 일이 있을까요?

W2 Student: 음... 그래요, 저는, 음... 개인 교사를 구하기 위해 여기에 왔어요.

W1: 이곳에 온 것에 대해 부끄러워하거나 당혹스러워 할 필요는 없어요. 많은 학생들이 개인 교사를 구하고 있거든요.

W2: 그런가요? 확실한 건가요?

W1: 물론 확실해요. 저는 이곳에서 일을 하면서 하루 종일 많은 학생들을 만나죠. 종종 처음 방문할 때는 부끄러워해요. 하지만 부끄러워할 일이 아니에요. 수업에 대한 별도의 도움을 얻기 위해 이곳에 왔을 뿐이죠. 그것이 전부예요.

W2: 그래요, 맞아요. 전에는 그런 식으로 생각해 본 적이 없네요.

W1: 그러면 어떤 과목에서 도움이 필요한 건가요?

W2: 물리학이요. 저는 이번 학기에 물리학 개론을 듣고 있어요. 그리고 수업 내용이 이해가 가지 않아요. 하지만 계속 수업에서 성적이 좋지 못하면, 제 평점이 깎이게 될 거예요.

W1: 이해해요. 저희는 여러 명의 물리학 개인 교사들을 확보하고 있어요. 여기, 어, 이 책자를 받으세요. 다양한 개인 교사 서비스에 대해 부과되는 요금이 나와 있어요. 지금 한번 보시는 것이 어떨까요? 그런 다음에, 학생이 무엇에 관심이 있는지 제게 말해 줄 수 있을 거예요.

W2: 좋은 의견이군요. 정말 고맙습니다.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. ㉠ (Gist-Purpose Question)
2. ㉡ (Detail Question)
3. ㉢ (Making Inferences Question)
4. ㉣ (Making Inferences Question)

Script 1-29

W Student: Good morning, Professor Newton. Do you think it's possible to speak with you for a few moments?

M Professor: Sure. I have some time at the moment. Are you here to talk about the exam you just took?

W: Not exactly. Actually, um, I'm here because I want to drop the class.

M: Drop the class? Why do you want to do that?

W: Well, uh, I just have this really bad feeling about the test. I'm sure I didn't do well on it. And, uh, you know, today is the last day for us to drop the class. If I get a low grade in this class, I won't be able to graduate with honors.

M: I see.

W: So, uh . . . I brought the form for you to sign, sir. Would you mind?

M: "No, I don't mind, but why don't I tell you your grade first? Then, um, you can decide whether or not you can drop the class."

W: You've graded the tests already?

M: I sure have. I finished them last night. I'm planning to return them to the class tomorrow morning. Normally, I'd make you

wait to see your grade until then. But this seems to be an extraordinary situation.

W: Er, yeah. I guess so. Okay, I'd like to know my grade. My name is Cathy Sanders.

M: Cathy Sanders . . . Ah, yes, I remember your test . . . Hold on . . . And here you are.

W: A 93? I can't believe it. This is much higher than I had expected. I thought I had gotten a, uh, a C or D.

M: Are you still going to drop the class now?

Translation

W Student: 안녕하세요, Newton 교수님. 잠시 교수님과 이야기를 나누어도 괜찮을까요?

M Professor: 물론이에요. 지금은 어느 정도 시간이 있어요. 얼마 전에 본 시험에 관해 이야기하러 온 것인가요?

W: 꼭 그런 것은 아니에요. 실은, 음, 수강 신청을 취소하고 싶어서 여기에 왔어요.

M: 수강을 취소한다고요? 왜 그렇게 하려고 하죠?

W: 음, 어, 저는 시험에 대해 정말로 예감이 좋지 않아요. 틀림없이 잘 보지 못했을 거예요. 그리고, 어, 아시겠지만, 오늘이 수강을 취소할 수 있는 마지막 날이고요. 이 수업에서 낮은 점수를 받으면, 저는 우등으로 졸업을 할 수가 없게 될 거예요.

M: 알겠어요.

W: 그러면, 어... 교수님께서 서명을 하셔야 하는 양식을 제가 가지고 왔어요. 괜찮으신가요?

M: 물론 괜찮지만, 먼저 학생의 성적을 말해 줘도 될까요? 그러면, 음, 수강 신청을 취소해야 할지 말아야 할지를 학생이 결정할 수 있을 거예요.

W: 벌써 시험 성적을 매기셨나요?

M: 물론이죠. 지난 밤에 끝냈어요. 내일 오전 수업 시간에 돌려 줄 계획이에요. 보통은, 그때까지 기다리게 한 후에 성적을 보여 주죠. 하지만 이번 경우는 특별한 상황으로 보이는군요.

W: 어, 그래요. 그런 것 같아요. 좋아요, 제 성적을 알고 싶어요. 제 이름은 Cathy Sanders이예요.

M: Cathy Sanders... 아, 그래요, 시험지가 기억나는군요... 잠시만요... 여기에 있어요.

W: 93점이에요? 믿을 수가 없군요. 제가 예상했던 것보다 훨씬 더 높은 점수예요. 저는, 어, C나 D를 받게 될 것이라고 생각했어요.

M: 그래도 수강을 취소할 건가요?

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. ㉢ (Gist-Purpose Question)
2. ㉢, ㉣ (Detail Question)
3. ㉡ (Making Inferences Question)
4. ㉡ (Understanding Attitude Question)

Script 1-30

M Professor: Take a look at this painting . . . Beautiful, isn't it . . . ? And how about this one . . . this one here . . . and this one . . . ? All of you are familiar with those paintings, aren't you . . . ? They're quite famous. Well, let me tell you something interesting: Every single one of those paintings I just showed you is a fake. That's right. None of them is an original. They looked real though, didn't they? I'd like to talk about something that's a big problem in the world of art. I'm referring, of course, to forgeries.

During the last few centuries, there have been many master

painters. Picasso, Rembrandt, Monet, Michelangelo, Leonardo . . . and many, many more. There have also been numerous lesser known artists who nevertheless produced masterpieces of their own. Today, some of these paintings sell for millions of dollars. I don't just mean one or two million dollars either. I'm talking about tens of millions of dollars. A few paintings even go for more than one hundred million dollars. When so much money is involved, criminals tend to be attracted. In the art world, aside from outright theft, forgery is the major criminal activity. Now, uh, let me note that my talk on forgeries is going to concern paintings. For the time being, I shall ignore other forms of art such as, um, sculptures and etchings.

There are two basic forms of art forgery. First, an art forger may paint a picture that's an exact copy of an original painting—often a masterpiece—and sell it to an unaware buyer. Second, an art forger may create an original work of art that has all the characteristics of a master artist. Then, the forger tries to pass off the work as having been done by that painter. The person, uh, essentially claims that it's a lost work by the artist. To give you an idea as to how much money is involved . . . Han van Meegeren was a mid-twentieth century art forger. He specialized in Vermeer and other paintings by Dutch masters. During his, um, career, he made millions of dollars by selling forgeries. Uh, I guess that in his case, crime really did pay.

How can buyers differentiate real works from fakes? First, a careful examination of the work may reveal differences from the original.

W Student: Like what?

M: The signature may be different. There may be no signature. The color may be slightly off. The size may be wrong as well. There are many factors to take into consideration.

Buyers should also consult with art experts. I highly recommend this method. They typically know the styles of famous artists. So they know about the brushstrokes and colors, among other things, that artists used. Experts can typically tell whether a painting is real or not.

Nowadays, thanks to modern technology, forensic tools are used to detect art forgeries. Carbon dating is one. It can reveal the age of the materials used in the frame, canvas, and even the paint.

Translation

M Professor: 이 그림을 봐 주세요... 아름답습니다. 그렇지 않나요...? 그리고 이것은 어떤가요... 여기 이것은... 그리고 여기 이것은 어떤가요...? 여러분 모두가 이러한 그림들을 잘 알고 있을 것입니다. 그렇지 않나요...? 이들은 상당히 유명한 것들입니다. 음, 흥미로운 점을 말씀드리죠: 제가 방금 전에 보여 드린 모든 그림들은 모조품입니다. 그렇습니다. 그중 어떤 것도 진품이 아닙니다. 하지만 진짜인 것처럼 보였죠. 그렇지 않나요? 저는 미술계에서의 한 가지 커다란 문제에 관해 말씀을 드리고 싶습니다. 저는, 물론, 위조를 말씀드리고 있는 것입니다.

지난 몇 세기 동안, 거장 화가들이 많이 있었습니다. 피카소, 렘브란트, 모네, 미켈란젤로, 레오나르도... 그리고 기타 많은. 많은 사람들이 있었습니다. 또한 그보다 잘 알려지지는 않았지만, 그림에도 불구하고, 스스로 걸작을 만들어낸 화가들도 많이 있었습니다. 오늘날, 그러한 그림 중 일부는 어마어마한 가격으로 판매되고 있습니다. 1백만 달러나 2백만 달러를 말씀드리는 것이 아닙니다. 수천만 달러를 말씀드리는 것입니다. 몇몇 그림들은 심지어 1억 달러를 넘어섭니다. 그처럼 많은 금액이 관련되면, 범죄자들이 매력을 느끼게 됩니다. 미술계에서, 명백한 절도를 제외하고, 위조는 주요한 범죄 행위입니다. 자, 어, 위조에 관한 제 이야기는 그림과 관련된 것이라는 점을 강조하고자 합니다. 지금 당장으로서, 예컨대, 음, 조각이나 에칭과 같은 다른 형태의 미술은 논외로 할 것입니다.

미술품 위조에는 두 가지의 기본적인 형태가 있습니다. 첫째, 미술품 위조범은 – 종종

걸작인 – 원작을 정확히 모사해서 이를 눈치채지 못한 구매자에게 판매할 수 있습니다. 둘째, 미술품 위조범은 거장 화가의 모든 특성을 나타내 주는, 독창적인 미술품을 만들 수 있습니다. 그는, 어, 본질적으로 그것이 화가가 그랬지만 감춰져 있었던 그림이라고 주장할 것입니다. 얼마나 많은 금액이 관련되는지에 대해 아이디어를 드리면... 한 판 메이헤른은 20세기 중반의 미술품 위조범이었습니다. 그는 베르메르 및 기타 네덜란드 화가들의 미술 작품을 전문으로 했습니다. 그가, 음, 그가 활동하던 당시, 그는 위조품을 팔아서 수백만 달러를 벌었습니다. 어, 그의 사례를 볼 때, 범죄가 정말로 수지 맞는 일이 되었다고 생각합니다.

구매자들이 진품과 모조품을 어떻게 구별할 수 있을까요? 먼저, 작품에 대한 세심한 검증으로 진품과의 차이가 드러날 수 있습니다.

W Student: 예를 들면요?

M: 사인이 다를 수 있습니다. 사인이 없을 수도 있고요. 빛깔이 약간 벗겨져 있을 수도 있습니다. 크기 또한 잘못되어 있을 수 있죠. 고려해야 할 요인들이 많이 있습니다.

구매자들은 또한 미술 전문가와 상의를 해야 합니다. 저는 이 방법을 적극 추천합니다. 그들은 통상적으로 유명한 화가들의 화품을 알고 있습니다. 그래서, 여러 가지 중에서, 화가들이 사용하는 붓놀림과 색깔 등에 대해 알고 있습니다. 통상적으로 전문가들은 그림이 진품인지 아닌지를 구별해낼 수 있습니다.

오늘날, 현대의 기술 덕분에, 위조품을 찾는 데 과학 수사 기법이 사용되고 있습니다. 탄소 연대 측정법이 그중 하나입니다. 이는 프레임, 캔버스, 그리고 물감에서 사용된 물질의 연대를 밝혀낼 수 있습니다.

Chapter 3

Speaking

Unit 01

Task 1 The Food in School Cafeterias

Brainstorming

Idea Web

What Food Schools Should Serve in the Their Cafeterias:
Healthy Food Students Like
Food 1: healthy food
Detail: served at my school; students are healthy
Food 2: food students like
Detail: should taste good; students will enjoy eating

Organizing

What Food Schools Should Serve in Their Cafeterias: healthy food students like
First Type of Food: healthy food
Details: many schools serve junk food; bad for health; my school = nutritious food; students healthy
Second Type of Food: food students like
Details: should taste good; students can enjoy eating it

Speaking

Guided & Sample Response 2-01

Many schools serve students food in their cafeterias. I think they have a responsibility to do two things for students. First,

I believe that schools should provide healthy food. Too many schools serve junk food and fast food like hamburgers and pizza. These foods are bad for students. My school provides nutritious food. Therefore most of the students at my school are healthy. I also think that schools ought to serve food that students like. The food should be tasty so that students will enjoy eating it. By doing those two things, schools can have healthy and happy students.

Translation

많은 학교들이 교내 식당에서 학생들에게 음식을 제공하고 있다. 나는 그들이 학생들을 위해 두 가지 일을 해야 책임이 있다고 생각한다. 첫째, 나는 학교에서 건강에 좋은 음식들이 제공되어야 한다고 생각한다. 너무 많은 학교에서 햄버거와 피자과 같은 정크푸드 및 패스트푸드가 제공되고 있다. 이러한 음식들은 학생들에게 좋지 않다. 우리 학교에서는 영양분이 많은 음식이 제공된다. 따라서 우리 학교의 대부분의 학생들은 건강하다. 또한 나는 학교에서 학생들이 원하는 음식이 제공되어야 한다고 생각한다. 그러한 음식은 맛이 좋기 때문에 학생들이 좋아할 것이다. 이러한 두 가지 일을 함으로써, 학교에는 건강하고 즐거워하는 학생들이 있게 될 것이다.

Task 2 Doing Homework at School and the Library or at Home

Brainstorming

Idea Web

Do Homework at School and the Library // Do Homework at Home

Reason 1: do homework before leaving school // home is great study environment

Detail: ask teachers for help; do other activities after school // sit at desk and study; use Internet easily

Reason 2: go to the library // prefer comfortable place to study

Detail: quiet environment; good place for studying // enjoy snacks; listen to music

Organizing

My Choice: Do Homework at School and the Library // Do Homework at Home

First Reason: try to do homework before leaving school // home is great study environment

Details: ask teachers for help; can do other activities after school // sit at desk and study; can use Internet easily

Second Reason: go to the library // prefer comfortable place to study

Details: quiet environment; good place for studying; can finish quickly // enjoy snacks; listen to music

Speaking

Guided & Sample Response 1: Do Homework at School and the Library

I definitely prefer to do my homework at school and the library. In general, I try to complete all of my homework before I leave school. I do this for two reasons. First, if I have any questions, I can ask my teachers immediately. Second, when I leave school, if my homework is done, I can do other activities. Sometimes I don't finish my homework at school though. So I go to the library. The library is a quiet environment, which is great for studying. As a result, I can finish my homework quickly and do it well.

Translation

나는 학교 및 도서관에서 숙제를 하는 것을 확실히 더 좋아한다. 일반적으로, 나는 학교를 떠나기 전에 모든 숙제를 마치려고 노력한다. 두 가지 이유에서 그렇게 한다. 첫째, 질문이 생기는 경우, 즉시 선생님들께 여쭙 볼 수 있다. 둘째, 학교를 떠날 때 숙제가 다 끝나 있으면, 나는 다른 일들을 할 수가 있다. 하지만 때때로 학교에서 숙제를 끝내지 못할 때가 있다. 그러면 나는 도서관에 간다. 도서관에서는 주변이 조용하기 때문에, 공부하기가 좋다. 따라서, 나는 숙제를 빨리 마치고 잘 할 수 있다.

Guided & Sample Response 2: Do Homework at Home



In my opinion, it's better to do homework at home than at school or the library. For one, my home is a great study environment. I like to sit at my desk in my room and study. If I have any problems with the material, I can use the computer on my desk to search for information on the Internet. A second reason is that I prefer to study in a place where I'm comfortable. At home, I can enjoy some snacks and listen to music while I study. I can't do either activity at school or the library.

Translation

내 생각으로는, 학교나 도서관에서 숙제를 하는 것보다 집에서 숙제를 하는 것이 더 좋다. 우선, 우리 집은 공부하기에 매우 좋은 환경이다. 나는 내 방의 책상에 앉아 있는 것을 좋아한다. 학습 내용에 대한 질문이 생기면, 책상 위에 있는 컴퓨터를 이용해서 인터넷으로 정보를 찾아볼 수 있다. 두 번째 이유는 내가 편안한 장소에서 공부하는 것을 좋아하기 때문이다. 집에서는, 공부를 하는 동안 간식을 먹을 수도 있고 음악을 들을 수도 있다. 학교나 도서관에서는 두 가지 모두 할 수가 없다.

Task 3 Freshmen to Play Varsity Sports

Reading

Translation

신입생들도 대학 스포츠 경기에 참여할 수 있습니다

가을 학기를 시작으로, 신입생들이 대학 스포츠 경기에 참여하는 것이 허용될 예정입니다. 이전에는, 2학년생, 3학년생, 그리고 4학년생들만 대학 스포츠 팀에 소속될 수 있었습니다. 하지만, 이제 모든 학부생들이 경기 출전 자격을 얻게 되었습니다. 학교측은 신입생들이 스포츠 경기와 학업을 동시에 감당해 낼 수 있으리라고 확신합니다. 하지만, 아무런 문제가 없도록 하기 위해, 학생 운동선수들에게는 무료 개인 코치 서비스 제공될 것입니다. 이러한 서비스로 학생 운동선수들은 성적을 유지할 수 있을 것입니다.

Listening

Notes

The woman (agrees / disagrees) with the announcement.

Reason: didn't play sports her freshman year; adapted to college life; no pressure; got good grades; dislikes free tutors for athletes; wants all students treated the same

Key Words and Details: I didn't play on the team; a good thing; didn't have the pressure of playing sports; was able to get good grades; I don't think that's fair; the school should provide free tutors for all freshmen; I don't think athletes should be treated better than other students

Script

M Student: Hey, I heard the news about freshmen being able to play sports. That will be good for your basketball team, right?

W Student: Well, we have a freshman girl who's an outstanding player. But I don't think the school is making the right decision.

M: What? Don't you want to win more games this year?

W: It's not about winning. When I was a freshman, I didn't play

on the team. I thought that was a good thing.

M: In what way?

W: Hmm . . . I got to adapt to, you know, to college life. I didn't have the pressure of playing sports. So I was able to get good grades that semester.

M: Okay, but the school is going to provide free tutors for the freshmen members of sports teams.

W: I don't think that's fair. Why should athletes be treated differently from other students? The school should provide free tutors for all freshmen. Or it should provide no free tutors at all.

M: I'm surprised you feel that way.

W: I play on the basketball team. But I don't think athletes should be treated better than other students. I believe in fairness.

Translation

M Student: 이봐, 신입생들도 스포츠 경기를 할 수 있다는 뉴스를 들었어. 네 농구부에도 좋은 일이겠지, 그렇지?

W Student: 음, 우리에게는 뛰어난 선수인 여자 신입생이 한 명 있어. 하지만 학교측이 올바른 결정을 내렸다고 생각하지는 않아.

M: 뭐라고? 오히려 더 많은 경기에서 승리하고 싶지 않나?

W: 그건 승리에 관한 것이 아니야. 내가 신입생이었을 때, 나는 팀에서 경기를 하지 않았어. 나는 그것이 잘 된 일이라고 생각했어.

M: 어떤 점에서?

W: 흠... 나는, 알겠지만, 대학 생활에 적응해야만 했어. 경기를 해야 한다는 압박을 받지는 않았지. 그래서 그 학기에 좋은 성적을 받을 수 있었어.

M: 그렇지만, 학교측이 운동부에 소속된 신입생들을 위해 무료 개인 교사를 제공해 줄 거야.

W: 그건 공정하지 않다고 생각해. 왜 운동선수들이 다른 학생들과 다른 대우를 받아야 하지? 학교측은 모든 신입생들에게 무료 개인 교사를 제공해 주어야 할 거야. 아니면 어떤 무료 개인 교사로 제공해 주지 않던가.

M: 네가 그렇게 생각한다니 놀라운군.

W: 나는 농구부에 속해 있어. 하지만 운동선수들이 다른 학생들보다 더 나은 대우를 받아야 한다고는 생각하지 않아. 나는 공정한 것이 좋다고 생각해.

Speaking

Guided & Sample Response

The two students are discussing the school's decision to allow freshmen to play on sports teams. Previously, they were not allowed to do that. The woman tells the man that she opposes the school's decision. The first reason she gives is that freshmen need to adapt to college life. She notes that she played no sports as a freshman, so her grades were good. She also disagrees with the school's announcement that it will provide tutors to freshman student-athletes for free. She says that is unfair. She wants free tutors for all freshmen or for no freshmen.

Translation

두 학생은 신입생들이 운동부에 소속되어 경기를 하는 것을 허용하는 학교측의 결정에 대해 논의하고 있다. 이전에는, 그렇게 하는 것이 허용되지 않았다. 여자는 남자에게 자신이 학교측의 결정에 반대한다고 말한다. 그녀가 제시하는 첫 번째 이유는 신입생들이 대학 생활에 적응해야 할 필요가 있기 때문이다. 그녀는 자신이 신입생이었던 당시 어떤 경기도 하지 않았기 때문에 성적이 좋았다고 말한다. 그녀는 또한 학교측이 학생 운동선수에게 무료로 개인 교사를 제공해 줄 것이라는 학교측의 공지 사항에 대해서도 이의를 제기한다. 그녀는 그것이 공정하지 않다고 말한다. 그녀는 무료 개인 교사로 모든 학생들에게 제공되거나 혹은 어떤 학생에게도 제공되지 않기를 바란다.

Task 4 Education: Interest Boosting

Reading

Translation

흥미 유발

많은 교사들이 자신이 가르치고 있는 수업 내용에 대해 학생들의 흥미를 증가시키고자 한다. 그렇게 하기 위해, 교사들은 흥미 유발이라는 방법을 사용할 수 있다. 흥미 유발에는 두 가지 유형이 있다. 상황적 흥미와 개인적 흥미가 있다. 상황적 흥미는 배경 지식을 학생들에게 알려 주는 것. 흥미로운 학습 내용을 선택하는 것. 그리고 선택권을 학생들에게 주는 것과 관련될 수 있다. 개인적 흥미는 학생들에게 그들이 공부하는 내용이 자기 자신의 상황과 어떻게 연관되는지를 알려 주는 것과 관련이 있다.

Listening

Notes

Topic: interest boosting

Detail 1: students didn't like lecture on Marie Curie

showed them a movie; liked the movie; remembered the material

Detail 2: students didn't understand importance of balancing equations

talked about formula for making salt and oxygen; got students' attention

Key Words: Marie Curie; told them about her accomplishments; were bored; showed a movie; loved it; remembered a great deal of the information; study material more appealing; chemical formulas; relevant; formula for making salt; chemical formula for photosynthesis; oxygen; got their attention quickly

Script

M Professor: The material we study isn't always interesting. It's a, um, a challenge for teachers to make their material more appealing to students. If students are more interested, they'll pay attention and learn quickly. So, uh, teachers often use interest boosting to make their classes more fun. Let me give you a couple of examples.

Once, when I was a high school teacher, I tried teaching my students about Marie Curie, the famous physicist. I told them about her accomplishments. Sadly, most of them were bored by my lecture. The next class, I showed a movie about Curie's life. They loved it. They also remembered a great deal of the information about her life that was mentioned in the movie. By making the study material more appealing, I got them more interested in studying.

Another time, I was teaching chemical formulas. The students simply didn't understand why it was important to balance equations. So I talked about how chemical equations were relevant to them. I mentioned the formula for making salt, which they all ate with their food. I mentioned the chemical formula for photosynthesis, which creates oxygen for them to breathe. I showed the importance of chemical formulas in their lives. That got their attention quickly.

Translation

M Professor: 우리가 학습하는 내용이 항상 흥미롭지만은 않습니다. 교사들이 학생들에게 수업 내용을 보다 흥미롭게 만들어 주는 것은, 음, 어려운 일입니다. 학생들이 보다 많은 흥미를 갖는다면, 주의를 기울여서 보다 빨리 배우게 될 것입니다. 그래서, 어, 교사들은 종종 수업을 보다 재미있게 만들기 위해 흥미 유발이라는 방법을 사용합니다. 두 가지 예를 들어 드리죠.

한번은, 제가 고등학교 교사였을 때, 유명한 물리학자인 마리 퀴리에 대해 학생들을 가르치고자 했습니다. 저는 그녀의 업적에 대해 말을 했습니다. 안타깝게도, 대부분의 학생들이 제 강의를 지루해 했습니다. 다음 수업에서, 저는 퀴리의 일생에 관한 한 편의 영화를 보여 주었습니다. 학생들은 좋아했습니다. 또한 영화에서 다루어진, 그녀의

일상에 관한 많은 정보들을 기억했습니다. 학습 내용을 보다 흥미롭게 만들어 줌으로써, 학습에 더 많은 흥미를 갖도록 했습니다.

또 한 번은, 제가 화학 공식을 가르치고 있었습니다. 학생들은 그것이 균형 방정식에서 왜 중요한 것인가를 이해하지 못했습니다. 그래서 저는 화학 방정식이 그들과 어떤 관련이 있는지를 말해 주었습니다. 저는 소금을 만드는 공식을 언급했는데, 학생들 모두는 소금이 들어 있는 음식을 먹었습니다. 저는 광합성에 대한 화학 방정식도 언급했는데, 광합성은 그들이 마시는 산소를 만들어 내는 과정입니다. 저는 그들의 생활 속에서 화학 공식의 중요성을 보여 주었습니다. 그래서 그들의 관심을 빠르게 이끌어 냈습니다.

Speaking

Guided & Sample Response 2-07

The professor says that teachers must make their classes more interesting to students. He discusses two events from his time as a high school teacher. First, he notes that his students were bored by his lecture about Marie Curie. Then, he showed them a movie about her, which they loved. Second, he states that his students didn't see the importance of chemical equations. So he gave them the equations for creating salt and oxygen, two things relevant to their lives. In both cases, he used interest boosting. He introduced other methods to make his lectures more appealing to his students.

Translation

교수의 말에 의하면, 교사는 학생들이 수업에 보다 흥미를 가질 수 있도록 만들어야 한다. 그는 고등학교 교사 시절에 있었던 두 차례의 사건에 대해 논의한다. 첫째, 그는 학생들이 마리 퀴리에 관한 강의에 지루해 했다고 말한다. 그런 다음, 그는 학생들에게 그녀에 관한 영화를 보여 주었는데, 그들은 이를 좋아했다. 둘째, 그는 학생들이 화학 방정식의 중요성을 알지 못했다고 주장한다. 그래서 그는 학생들에게 소금과 산소를 만들어 내는 방정식을 알려 주었는데, 이 둘은 그들의 삶과 관련이 있는 것이었다. 두 경우 모두에 있어서, 그는 흥미 유발이라는 방법을 사용했다. 다른 방식을 도입해서 학생들에게 자신의 강의가 보다 흥미로운 것이 되도록 만들었다.

Task 5 Learning to Play the Guitar

Listening

Notes

The Problem: the man's guitar class was cancelled

Solution 1: take private lessons from a faculty member

Solution 2: teach himself to play the guitar

Script 2-08

W Student: Darren, what's the matter? You look like you're not happy. Did something bad happen?

M Student: I got some terrible news a few minutes ago. I signed up for a guitar class this semester. But not enough students registered for the class, so it got canceled.

W: That's too bad. I know you were looking forward to learning how to play the guitar.

M: And I'm going to learn it. I simply have to figure out how.

W: Why don't you take some private lessons with one of the faculty members here? You'd probably learn a lot.

M: I'm sure I would. But private lessons here would most likely be costly. They may be out of my budget.

W: Oh, right. You're not working part time anymore, are you?

M: No, I'm not. Hmm . . . I guess I could get some books on how to play the guitar. And then I could teach myself to play.

W: That sounds pretty hard to me.

M: Yeah. I don't know if I'd learn that much if I were my own teacher. That might be rather difficult.

Translation

W Student: Darren, 무슨 문제라도 있니? 기분이 좋지 않아 보여. 나쁜 일이라고 있어?

M Student: 몇 분 전에 끔찍한 소식을 들었어. 이번 학기에 기타 수업에 등록을 했거든. 하지만 수업에 등록한 학생들의 수가 충분하지 않아서, 폐강이 되었어.

W: 안 되었구나. 네가 기타 연주를 배우기를 고대하고 있었다고 알고 있었는데.

M: 어쨌든 배울 거야. 어떻게 그럴 수 있는지를 알아내기만 하면 돼.

W: 이곳 교수님들 중 한 분에게 개인 레슨을 받는 것이 어떨까? 아마 많이 배울 수 있을 거야.

M: 분명 그럴 수도 있겠지. 하지만 이곳에서의 개인 레슨은 비용이 많이 들 가능성이 높아. 내 예산을 초과할 수도 있어.

W: 오, 맞아. 더 이상 아르바이트를 하지 않지, 그렇지?

M: 그래, 하지 않아. 흠... 기타를 연주하는 법에 관한 책을 몇 권 구할 수도 있을 것 같아. 그러면 독학으로 연주하는 법을 배울 수 있을 거야.

W: 내게는 어려운 일처럼 들리는데.

M: 그래. 독학을 한다면 그렇게 많이 배울 수 있을지는 잘 모르겠어. 상당히 어려울 수도 있을 거야.

Speaking

Guided & Sample Response 1: First Solution 2-09

The man has a problem. He signed up for a guitar class, but it was cancelled due to a lack of students. He still wants to learn to play the guitar though. The speakers think of two solutions to his problem. First, he could hire a faculty member to teach him privately. Next, he could teach himself to play the guitar by reading books. I support the first option. A faculty member would be both a good guitarist and teacher. So he could learn a great deal from the professor. In addition, if the lessons are expensive, he could work part time again. Then, he could afford the lessons.

Translation

남자에게는 문제가 하나 있다. 그가 기타 수업에 등록을 했지만, 학생들이 부족해서 수업이 폐강되었다. 하지만 그는 여전히 기타를 배우고 싶어한다. 화자들은 그의 문제에 대한 두 가지 해결 방안을 제시한다. 우선, 그는 교수를 한 명 채용해서 개인 교습을 받을 수 있다. 다음으로, 그는 책을 읽음으로써 기타 연주를 독학할 수 있다. 나는 첫 번째 방안을 지지한다. 교수는 뛰어난 기타리스트이자 뛰어난 교사이다. 따라서 교수로부터 많은 것을 배울 수 있을 것이다. 또한, 레슨비가 높다면, 그가 다시 아르바이트를 할 수 있다. 그러면 레슨 비용을 충당할 수 있을 것이다.

Guided & Sample Response 2: Second Solution 2-10

The man has a problem. He signed up for a guitar class, but it was cancelled due to a lack of students. He still wants to learn to play the guitar though. The speakers think of two solutions to his problem. First, he could hire a faculty member to teach him privately. Next, he could teach himself to play the guitar by reading books. I support the second option. He can surely teach himself the basics of playing the guitar. I'm sure the school library has several useful books. If he teaches himself, he can save money. That way, he won't have to find a new job.

Translation

남자에게는 문제가 하나 있다. 그가 기타 수업에 등록을 했지만, 학생들이 부족해서 수업이 폐강되었다. 하지만 그는 여전히 기타를 배우고 싶어한다. 화자들은 그의 문제에 대한 두 가지 해결 방안을 제시한다. 우선, 그는 교수를 한 명 채용해서 개인 교습을 받을 수 있다. 다음으로, 그는 책을 읽음으로써 기타 연주를 독학할 수 있다. 나는 두 번째

방안을 지지한다. 그는 기본적인 기타 연주에 대해 분명 독학을 할 수 있다. 나는 학교 도서관에 몇 권의 유용한 책들이 있을 것이라고 확신한다. 독학을 하면, 비용을 절약할 수 있다. 그렇게 함으로써, 그는 새로운 일자리를 찾을 필요가 없을 것이다.

Task 6 Zoology: Desert Snails

Listening

Notes

Topic: zoology; how some snails survive in the desert.

Detail 1: avoid direct sunlight

stay in shade of plants; attach selves to trees, rocks, and other features

Detail 2: use their shells

shells can reflect sunlight; uppermost layer of shell is cool; snail stays in it

Key Words: keep out of the sun; hide in the shade created by plants; attach themselves to trees, rocks, and other natural places; cooler; their shells provide protection; reflect sunlight; sun's heat bounces off the shells; crawl into the uppermost layers of their shells; several degrees cooler

Script 2-11

M Professor: The desert is a harsh environment. However, numerous animals live in it. Some are large. Camels, for instance, live in the desert. So do other large mammals. Others are quite small. One such small animal is the snail. Now, um, I know what you're thinking . . . Most snails prefer warm, damp environments. And you're right. But there are 200,000 species of snails. And some have adapted to desert life.

One way they do this is by avoiding direct sunlight. Too much sunlight can dry out snails and kill them. Most snails that live in the desert keep out of the sun. For instance, they hide in the shade created by plants to avoid the sun. Some attach themselves to trees, rocks, and other natural features in places that provide shade. These darker areas are cooler than the sunny areas in deserts. So they're perfect places for snails to live.

Other desert snails don't need to avoid the sun. Instead, their shells provide protection for them. First, uh, the shells of these desert snails actually reflect sunlight. As a result, much of the sun's heat bounces off the shells. Here's another interesting fact about these shells . . . They have multiple layers. During the day, the snails can crawl into the uppermost layer of their shells. That layer is several degrees cooler than the lower layers. As a result, the snails don't get overheated or dried out.

Translation

M Professor: 사막은 혹독한 환경입니다. 하지만, 많은 동물들이 그곳에서 살고 있죠. 일부는 크기가 큼니다. 예를 들어, 낙타는 사막에서 삽니다. 다른 커다란 포유류들도 그렇고요. 상당히 작은 동물들도 있습니다. 그와 같은 작은 동물 중 하나가 달팽이입니다. 자, 음, 여러분들이 무엇을 생각하시는지 알고 있습니다... 대부분의 달팽이들은 따뜻하고 습한 환경을 좋아합니다. 그리고 여러분들의 생각이 맞습니다. 하지만 200,000종의 달팽이들이 존재합니다. 그리고 일부는 사막 생활에 적응을 했습니다.

그렇게 할 수 있는 한 가지 방법은 직사광선을 피하는 것입니다. 햇빛을 너무 많이 쬐면 달팽이가 말라 버려서 죽을 수도 있습니다. 사막에 사는 대부분의 달팽이들은 태양을 멀리합니다. 예를 들어, 태양을 피하기 위해 식물들이 만든 그림자 속에 몸을 숨깁니다. 일부는 그들이 제공되는 곳에 있는 나무, 바위, 그리고 기타 지형물에 몸을 부착합니다. 사막에서는 이렇게 어두운 장소들이 햇빛이 비추는 곳보다 더 시원합니다. 따라서 달팽이들이 살기에 완벽한 장소가 되는 것이죠.

태양을 피할 필요가 없는 사막 달팽이들도 있습니다. 대신, 그들의 껍데기가 보호를 해줍니다. 우선, 어, 이러한 사막 달팽이들의 껍데기는 실제로 햇빛을 반사시킵니다. 그 결과, 태양열의 상당 부분이 껍데기에 닿은 후 튕겨져 나갑니다. 이러한 껍데기에 관해

흥미로운 사실이 하나 더 있는데... 이는 여러 겹의 층으로 되어 있습니다. 낮 동안, 달팽이들은 껍데기에서 가장 위쪽에 있는 층으로 기어 들어갑니다. 그러한 층은 가장 낮은 곳에 있는 층보다 온도가 몇 도 더 낮습니다. 그 결과, 달팽이들은 열을 과하게 받거나 죽지 않게 됩니다.

Speaking

Guided & Sample Response 2-12

The professor talks about how some snails don't need warm, damp environments. Instead, they can live in the desert. The first way snails can survive in the desert is by keeping out of the sun. Some snails hide in the shade of plants. Others stay in the shady parts of trees, rocks, and other objects. The shade lets them stay cool. The second way the professor describes concerns snails' shells. The shells of some desert snails reflect sunlight, which keeps them cool. The topmost layer of these shells is very cool. During the day, snails can stay in that part of their shells and not get too hot.

Translation

교수는 몇몇 달팽이들이 어떻게 따뜻하고 습한 환경을 필요로 하지 않을 수 있는지에 대해 이야기한다. 대신, 그들은 사막에서 살 수 있다. 달팽이들이 사막에서 생존할 수 있는 첫 번째 방법은 태양을 멀리하는 것이다. 일부 달팽이들은 식물의 그림자 속에 몸을 숨긴다. 나무, 바위, 그리고 기타 물체들의 그늘진 부분에 머무르는 달팽이들도 있다. 이들 덕분에 달팽이들은 시원하게 있을 수 있다. 교수가 설명하는 두 번째 방법은 달팽이의 껍데기와 관련이 있다. 일부 사막 달팽이들의 껍데기는 햇빛을 반사시키는데, 이로써 달팽이들은 몸을 식힐 수 있다. 이러한 껍데기의 가장 위에 있는 층은 매우 시원하다. 낮 동안, 달팽이들은 그러한 부분의 껍데기 안에 머물면서 너무 덥지 않게 있을 수 있다.

Unit 02

p.121

Task 1 How to Keep Traffic Problems from Getting Worse

Brainstorming

Idea Web

How to Keep Traffic Problems from Getting Worse: Mass Transportation and Carpooling

Method 1: focus on mass transportation

Detail: build more subway lines; make bus lanes

Method 2: encourage people to carpool

Detail: coworkers ride together; fewer cars on the roads

Organizing

How to Keep Traffic Problems from Getting Worse: mass transportation and carpooling

First Method: focus on mass transportation

Details: build more subway lines; make bus lanes; lets buses move faster

Second Method: encourage people to carpool

Details: coworkers ride to work and home together; fewer cars on the roads

Speaking

Guided & Sample Response 2-13

Many cities have horrible traffic problems. The streets are full

of cars and other vehicles. This causes traffic problems. To keep traffic problems from getting worse, cities should focus on mass transportation. They need to build more subway lines. And they ought to make bus lanes so that buses can move faster than other vehicles. Another thing cities should do is encourage people to carpool. My city does this. Many coworkers ride to work and home together nowadays. As a result, there are fewer cars on the roads. This has helped make traffic in my city a little better.

Translation

많은 도시들이 끔찍한 교통 체증 문제를 겪고 있다. 거리에는 자동차와 기타 차량들이 가득하다. 이로써 교통 체증 문제가 발생한다. 교통 체증 문제가 더욱 악화되는 것을 막기 위해, 도시들은 대중 교통에 초점을 맞추어야 한다. 보다 많은 지하철 노선을 마련할 필요가 있다. 그리고 버스가 다른 차량들 보다 더 빨리 다닐 수 있도록 버스 전용 차선을 만들어야 한다. 도시들이 해야 할 또 다른 일은 사람들에게 카풀을 권장하는 것이다. 우리 도시에서 그렇게 하고 있다. 현재 많은 직장 동료들이 함께 출근을 하고 함께 퇴근을 한다. 그 결과, 도로에서 차가 줄어들었다. 이는 우리 도시의 교통 상황을 개선시키는데 약간의 도움이 되고 있다.

Task 2 Studying Alone or in a Group

Brainstorming

Idea Web

Should Study Alone // Should Study in a Group

Reason 1: groups don't often study // can help understand material

Detail: chat with each other; waste of time // couldn't solve math problems; group member explained

Reason 2: group studies information I already know // helps avoid stress

Detail: want to study material I don't understand; can't do that in group // group takes study breaks; tell jokes

Organizing

My Choice: Should Study Alone // Should Study in a Group

First Reason: groups often don't study // can help understand material

Details: chat with each other; waste of time // couldn't solve math problems; group member explained; got an A on test

Second Reason: group studies information I already know // helps avoid stress

Details: want to study material I don't understand; can't do that in group // group takes study breaks; tell jokes; don't get stressed

Speaking

Guided & Sample Response 1: Should Study Alone 2-14

I completely agree that it's better to study alone for a test than to study in a group. Let me explain why. First, many times, students in groups don't actually study. They just chat with each other about various things. Therefore study groups can be a big waste of time for many students. An additional reason is that the information the group wants to study is often information that I already know. I want to study material that I don't know or understand. But, if I'm studying in a group, I can't always do that.

Translation

혼자서 하는 시험 공부가 그룹으로 하는 공부보다 더 낫다는 점에 강력히 동의한다. 왜 그런지 설명을 하겠다. 먼저, 많은 경우, 그룹에 속한 학생들은 실제로 공부를 하지

않는다. 다양한 일들에 대해 서로 집담만을 할 뿐이다. 따라서 스터디 그룹은 다수의 학생들에게 많은 시간을 낭비하는 것이 될 수 있다. 또 다른 이유는 그룹에서 공부하고자 하는 내용이 종종 내가 알고 있는 내용이기 때문이다. 나는 내가 모르거나 이해하지 못하는 내용을 공부하고 싶다. 하지만, 그룹에서 공부를 한다면, 항상 그렇게는 하지 못할 것이다.

Guided & Sample Response 2: Should Study in a Group

2-15

I disagree with the statement. In my opinion, study groups are better than studying alone when preparing for a test. Many times, I don't understand the material I'm studying. For example, last week, I didn't understand how to solve some math problems. But one of my study group members explained what to do. Thanks to her, I got an A on the test. Additionally, studying with others helps me avoid stress. My study group often takes breaks. We even tell jokes while we're studying. Doing those two activities keeps us from getting stressed out by the test.

Translation

나는 그러한 주장에 반대한다. 내 생각으로, 시험 준비를 할 때는 혼자서 공부하는 것보다 스터디 그룹에서 공부하는 것이 더 낫다. 많은 경우, 나는 내가 공부하고 있는 내용을 이해하지 못한다. 예를 들어, 지난 주에, 나는 몇 개의 수학 문제를 푸는 방법을 이해하지 못했다. 하지만 스터디 그룹의 회원 중 한 명이 어떻게 하는지를 설명해 주었다. 그녀 덕분에, 나는 시험에서 A를 받았다. 또한, 다른 사람들과 함께 공부를 하면 스트레스를 줄이게 된다. 내가 속한 스터디 그룹은 종종 휴식을 취한다. 심지어 공부를 하는 동안에 농담을 하기도 한다. 이러한 두 가지 행동은 시험으로 인한 스트레스를 예방해 준다.

Task 3 New Technician for Dormitory Computer Laboratory

Reading

Translation

가숙사 컴퓨터실에 기술자가 고용될 예정입니다

교내에서 가장 큰 가숙사인 Sanderson Hall에서 컴퓨터실을 맡을 전임 기술자를 고용할 예정입니다. 최근, 많은 학생들이 컴퓨터실에서의 컴퓨터 고장에 대해 불평을 제기하고 있습니다. 이로써, 수업 과제를 완성하지 못하는 것과 같은 문제들이 발생하고 있습니다. 기술자는 컴퓨터를 관리하는 책임을 맡게 될 것입니다. 또한 고장이 난 컴퓨터를 수리하거나 교체해 줄 것입니다. 이번 채용으로 컴퓨터실 내의 대부분의 문제들이 해결될 것입니다.

Listening

Notes

The woman (agrees / disagrees) with the announcement.

Reason: computer crashed; lost her paper; lost points from teacher; salary for technician is fair; will stay late to help students; school isn't paying salary; anonymous donor is

Key Words and Details: the computer crashed; lost my entire paper; lost points; simple malfunction; computer technician could have fixed it easily; fair salary; technician will be willing to stay late to help the students; school isn't paying the salary; anonymous donor

Script 2-16

W Student: I'm so happy Sanderson Hall is going to hire a technician for the computer laboratory.

M Student: You are?

W: Yeah. The computers there are in terrible condition. Just the other day, I was working on an assignment for class. You won't

believe what happened next.

M: Tell me.

W: I was almost finished when the computer crashed. I lost my entire paper. The teacher didn't accept my explanation, so I lost points.

M: What was up with the computer?

W: Apparently, it was just a simple malfunction. So a computer technician could have fixed it easily. Then, my grade wouldn't have suffered.

M: But what about the money? Can the school afford to hire a technician?

W: I saw the pay the technician will receive. It's a fair salary. It's enough to make sure that the technician will be willing to stay late to help the students. Plus, the school isn't paying the salary.

M: Who is? The students?

W: No. An anonymous donor is providing the funds. That's what I heard. So the lab gets a new technician, but the school doesn't spend any money. Everyone wins. I like it.

Translation

W Student: Sanderson Hall에서 컴퓨터실을 맡을 기술자를 고용할 것이라니 정말 기쁘군.

M Student: 기쁘다고?

W: 그래, 그곳 컴퓨터들은 상태가 엉망이야. 얼마 전, 나는 수업 과제를 하고 있었어. 그 후 어떤 일이 일어났는지 믿을 수가 없을 거야.

M: 말해 봐.

W: 컴퓨터가 고장이 났을 때는 숙제를 거의 마친 상태였어. 보고서 전부를 날려 버렸지. 선생님께서는 내 설명을 받아들이지 않으셨고, 그래서 점수가 깎였어.

M: 컴퓨터에 어떤 일이 있었는데?

W: 분명, 단순한 기능 불량이었어. 그래서 컴퓨터 기술자라면 쉽게 고칠 수 있었을 거야. 그러면, 내 성적도 떨어지지 않았을 테고.

M: 하지만 비용은 어떻게 할 거지? 학교측이 기술자를 고용할 여력이 되나?

W: 기술자가 받게 될 보수를 봤어. 상당히 많은 금액이거든. 기술자가 가까이 늦게까지 남아서 학생들을 도우려고 할 정도로 많아. 게다가, 학교측이 봉급을 주지는 않을 거야.

M: 누가 주는데? 학생들이?

W: 아니. 익명의 기부자가 자금을 대기로 했어. 그것이 내가 들은 바야. 그래서 컴퓨터실에 기술자가 새로 오게 되었지만, 학교측은 어떤 비용도 지출하지 않아. 모두가 승리자인 것이지. 마음에 들어.

Speaking

Guided & Sample Response 2-17

The students are chatting about an announcement by the student housing office. The computer laboratory in Sanderson Hall is going to hire a technician. The technician will take care of and repair the computers. The woman is pleased with the decision. She tells the man how she lost a paper she was writing when a computer in the lab crashed. She states that a computer technician could have helped her. But there was no technician, so she lost points. She also says that a donor will pay the technician's salary, so the position won't cost the school anything.

Translation

학생들은 학생 주거 사무실에서 게시한 안내 사항에 대해 이야기하고 있다. Sanderson Hall의 컴퓨터실에서 기술자를 고용할 예정이다. 기술자는 컴퓨터들을 관리하고 수리하게 될 것이다. 여사는 그러한 결정에 만족해한다. 그녀는 컴퓨터실의 컴퓨터가 고장이 났을

때 자신이 쓰고 있던 보고서를 잃게 된 경험을 남자에게 이야기한다. 그녀는 컴퓨터 기술자가 있었다면 도움을 주었을 것이라고 주장한다. 하지만 기술자가 없었기 때문에, 그녀는 점수를 잃었다. 그녀는 또한 기부자가 기술자의 봉급을 지불할 것이기 때문에, 학교측이 그러한 정책에 대해 어떠한 비용도 지출하지 않을 것이라고 말한다.

Task 4 Psychology: Contrast Effect

Reading

Translation

대비 효과

사람들은 종종 사람, 지역, 그리고 사물 간에 비교를 한다. 하지만, 그들의 고유한 특성에 기반하여 판단을 내리는 것은 아니다. 대신, 사람들은 보통 자신에게 친숙한 것과 비교를 함으로써 판단을 내린다. 예를 들어, 사우나에 있던 사람은 추운 날씨의 외부에 나가면 춥다고 생각한다. 또 다른 사람은 추운 방을 나선 후 똑같은 날씨의 야외로 나가지만, 따뜻하다고 생각한다. 이것이 대비 효과이다.

Listening

Notes

Topic: contrast effect

Detail 1: looking for apartment as college student

went to first place; really small and run down

Detail 2: signed contract for second place

second place was bigger and more modern; signed contract; later thought apartment was still too small

Key Words: was looking for a new apartment; one place; really small; fairly run down; show me a different apartment; wasn't that big; bigger than the first place; more modern looking; in good condition; signed a contract; realized that it was too small; bad decision; had compared my new place with another one that had been inferior

Script 2-18

W Professor: We have to be careful when we make comparisons. You see, uh, we often allow our personal opinions and biases to affect our judgment. As a result, we can wind up making bad decisions. We call this contrast effect. Contrast effect happens when we permit our personal experiences to interfere with our choices when we make comparisons.

Let me tell you about something that happened to me many years ago. When I was a college student a decade ago, I was looking for a new apartment. The real estate agent took me to one place. It was really small. It was fairly run down as well. I immediately asked the realtor to show me a different apartment.

He took me to another place down the street. It wasn't that big, but it was bigger than the first place. It was also more modern looking, and it was in good condition. I signed a contract and moved into that place. However, after I moved in, I realized that it was still too small. I didn't have enough room for my stuff. I had made a bad decision because I had compared my new place with another one that had been inferior. In reality, both were inferior.

Translation

W Professor: 비교를 할 때는 주의해야 합니다. 아시겠지만, 어, 우리는 종종 우리의 개인적인 의견과 편견이 우리의 판단에 영향을 끼치도록 만듭니다. 그 결과, 결국 잘못된 결정을 내리게 되죠. 우리는 이를 대비 효과라고 부릅니다. 대비 효과는 우리가 비교를 할 때 개인적인 경험으로 우리의 선택이 방해를 받을 때 일어납니다.

몇 년 전에 제게 일어났던 일에 대해서 말씀을 드리겠습니다. 10년 전 제가 대학생이었을 때, 저는 아파트를 새로 구하고 있었습니다. 부동산 중개업자는 저를 어떤 장소로 데리고 갔습니다. 정말로 좁았습니다. 또한 상당히 낡았습니다. 저는 즉시 부동산 중개업자에게 다른 아파트를 보여 달라고 요구했습니다.

그는 길 아래에 있는 또 다른 장소로 저를 데리고 갔습니다. 그렇게 넓지는 않았지만, 첫 번째 장소보다는 더 넓었습니다. 또한 보다 현대적으로 보였으며, 상태가 좋았습니다. 저는 계약서에 서명을 했고 그곳으로 이사를 했습니다. 하지만, 이사를 한 후, 저는 그곳이 너무 좁다는 점을 깨닫게 되었습니다. 제 물건들을 둘 수 있는 공간이 충분치 않았습니다. 저는 더 열악했던 곳과 새로운 곳을 비교했기 때문에 잘못된 결정을 내렸습니다. 실제로, 두 곳 모두가 열악한 곳이었죠.

Speaking

Guided & Sample Response 2-19

The professor describes an incident from her college life to the class. A real estate agent was showing her some apartments. The first place she looked at was small and in bad condition. The second place was bigger than the first and more modern. She moved into the second place. However, that place was still too small for her. The professor had used contrast effect. She made her decision based on a comparison that she made between the two apartments. She wound up in a small place because she did not judge each place independently.

Translation

교수는 수업에서 자신이 대학생이었을 때의 한 사건에 대해 설명하고 있다. 부동산 중개업자가 그녀에게 몇몇 아파트를 보여 주었다. 그녀가 본 첫 번째 장소는 좁았고 상태가 좋지 못했다. 두 번째 장소는 첫 번째 곳보다 넓었고 보다 현대적이었다. 그녀는 두 번째 장소로 이사를 갔다. 하지만, 그곳은 그녀에게 너무나 좁았다. 교수는 대비 효과를 사용했다. 그녀는 두 아파트를 비교한 후에 이를 기반으로 결정을 내렸다. 그녀는 각각의 장소에 대한 독립적인 판단을 내리지 못했기 때문에, 결국 좁은 곳에서 살게 되었다.

Task 5 Working out during Winter Vacation

Listening

Notes

The Problem: the man needs to work out during vacation, but the school gym will be closed

Solution 1: pay for a membership at another gym

Solution 2: go jogging outside every day

Script 2-20

W Student: Jim, it's almost winter vacation. Are you going home during the break?

M Student: No, I'm not. I'm planning to stay here the entire break. I'm going to be doing some research with Professor Wilson in the lab. So I've decided to remain in the dorm.

W: Oh, I see. Isn't that going to be a little boring?

M: Maybe. But I want to do the research. Plus, baseball season is starting up in the spring, so I need to begin working out and getting in shape.

W: Ah, right. And you can use the school gym to do that.

M: Actually, I can't. The school gym is going to be closed during vacation. I found another gym in town, but . . . Well, a three-week membership at that gym is expensive. I can't afford to pay \$200.

W: Wow. That's a lot of money. In that case, why don't you

just go jogging every day? That would help you get in shape, wouldn't it?

M: Yes, but it's cold here in winter. I don't want to go jogging in the snow.

W: Yeah, that makes sense. But it seems like you've only got two choices.

M: Yeah, I know.

Translation

W Student: Jim, 이제 겨울 방학이 얼마 남지 않았어. 방학 동안에 집에 갈거니?

M Student: 아니, 가지 않으려고. 방학 내내 이곳에 남아 있을 생각이야. 실험실에서 Wilson 교수님과 함께 연구를 하게 될 거야. 그래서 기숙사에 남아 있기로 결정을 했지.

W: 오, 그렇구나. 약간 지루하지 않을까?

M: 아마도 그럴겠지. 하지만 나는 연구를 하고 싶어. 게다가, 봄에는 야구 시즌이 시작되기 때문에, 운동을 해서 체력을 기르기 시작해야 해.

W: 오, 맞아. 학교 체육관을 이용해서 그렇게 할 수 있을 거야.

M: 사실, 그럴 수는 없어. 학교 체육관이 방학 동안에 문을 닫을 예정이거든. 나는 시내의 또 다른 체육관을 찾아 봤는데, 하지만... 그 체육관에서는 3주간의 가입비가 비싼 편이야. 내게 200달러를 지불할 여력은 없어.

W: 와, 많은 액수로구나. 그런 경우라면, 매일 조깅을 하는 것은 어떨까? 그러면 체력을 기르는데 도움이 될 거야, 그렇지 않나?

M: 그래, 하지만 이곳 겨울은 추워. 눈 속에서 조깅을 하고 싶지는 않아.

W: 그렇군. 말이 되는데. 하지만 네게는 선택할 수 있는 것이 두 가지뿐인 것 같아.

M: 맞아, 나도 알고 있어.

Speaking

Guided & Sample Response 1: First Solution 2-21

The speakers discuss the man's problem. He's staying at school during winter vacation and needs to work out, but the school gym is closed for three weeks. They consider two options to solve his problem. The first option is to pay for a three-week membership at a nearby gym. The second option is to go jogging every day. The first option seems better to me. By working out at a gym, he can get in excellent shape. That way, he'll be ready for baseball season. In addition, there are trainers at the gym. They can make sure he doesn't injure himself or do anything wrong while he's exercising.

Translation

화자들은 남자의 문제에 대해 논의하고 있다. 그는 겨울 방학 동안 학교에 머물 예정이고 운동을 해야 하지만, 학교 체육관이 3주 동안 문을 닫을 것이다. 그들은 그의 문제를 해결하기 위해 두 가지 방안을 생각하고 있다. 첫 번째 방안은 인근 체육관에서 3주간의 회원 자격을 얻기 위해 비용을 지불하는 것이다. 두 번째 방안은 매일 조깅을 하는 것이다. 내게는 첫 번째 방안이 더 나은 것처럼 보인다. 체육관에서 운동을 함으로써, 그는 강인한 체력을 기를 수 있다. 그렇게 하면, 야구 시즌에 대한 준비를 마치게 될 것이다. 게다가, 체육관에는 트레이너들이 있다. 그들은 분명 그가 운동을 하는 동안 부상을 당하지 않도록 해주거나 잘못된 것을 하지 않도록 해줄 것이다.

Guided & Sample Response 2: Second Solution 2-22

The speakers discuss the man's problem. He's staying at school during winter vacation and needs to work out, but the school gym is closed for three weeks. They consider two options to solve his problem. The first option is to pay for a three-week membership at a nearby gym. The second option is to go jogging every day. The second option seems better to me. Jogging is a great way to get in shape. Even if it snows, he can just wear some warm clothes while he's jogging. Additionally, the man claims that he can't afford the gym

membership. But he can go jogging for free.

Translation

화자들은 남자의 문제에 대해 논의하고 있다. 그는 겨울 방학 동안 학교에 머물 예정이고 운동을 해야 하지만, 학교 체육관이 3주 동안 문을 닫을 것이다. 그들은 그의 문제를 해결하기 위해 두 가지 방안을 생각하고 있다. 첫 번째 방안은 인근 체육관에서 3주간의 회원 자격을 얻기 위해 비용을 지불하는 것이다. 두 번째 방안은 매일 조깅을 하는 것이다. 내게는 두 번째 방안이 더 나은 것처럼 보인다. 조깅은 체력을 기를 수 있는 좋은 방법이 된다. 눈이 올지라도, 그는 조깅을 하는 동안 따뜻한 옷을 입고 있을 수 있다. 게다가, 남자는 자신에게 체육관의 회원 가입을 할 수 있는 여력이 없다고 주장한다. 하지만 조깅은 무료로 할 수 있다.

Task 6 Marketing: Price Discounting

Listening

Notes

Topic: marketing; how price discounting can be ineffective

Detail 1: furniture
on sale at end of the year; expensive, so people buy; bad weather; hard to move furniture in snow and ice

Detail 2: cars
discount prices very little; if discount too much, buyers think is quality problem

Key Words: furniture; offer discounts at the end of the year; weather here is bad in winter; problems moving furniture in the snow and ice; inconveniences them; cars; discounts don't usually involve reductions in the prices of the cars themselves; prices are reduced too much; people will believe there are problems with the cars; quality of the vehicles is low

Script 2-23

M Professor: Stores sell items at discounts at times throughout the year. People love getting items on sale since they can save money. However, did you know there are some problems with price discounting . . . ? It's true. In fact, occasionally, discounts on expensive items are not effective. Here are two examples.

The first involves furniture. Some furniture, especially beds and sofas, sells for more than a thousand dollars. That's a lot of money. And furniture companies tend to offer discounts at the end of the year. The weather here is bad in winter though. So customers have problems moving furniture in the snow and ice. As a result, price discounting saves furniture buyers money. But it inconveniences them when they attempt to move their new furniture in and throw their old furniture out.

Here's another example . . . Cars. You often see advertisements for them on television and in the newspaper. Have you ever noticed that the discounts often involve the financing of the car? The discounts don't usually involve reductions in the prices of the cars themselves. Or, if the prices are reduced, they're only decreased by a small amount. Do you know why . . . ? No? The reason is that, uh, if the prices are reduced too much, people will believe there are problems with the cars. They might think the quality of the vehicles is low. So discount pricing on cars can actually reduce the number of buyers. Interesting, isn't it?

Translation

M Professor: 상점에서는 1년에 가끔씩 할인 가격으로 제품을 판매합니다. 돈을 절약할 수 있기 때문에 사람들은 제일 좋은 제품을 구입하는 것을 좋아합니다. 하지만, 가격 할인에 몇 가지 문제가 있다는 것을 알고 계신가요...? 사실입니다. 실제로, 이따금씩, 값비싼 제품에 대한 할인은 효과적인 것이 아닙니다. 두 가지 예를 알려 드리죠.

첫 번째는 가구와 관련이 있습니다. 일부 가구들은, 특히 침대와 소파는, 수천 달러 이상으로 판매됩니다. 많은 금액이죠. 그리고 가구 회사들은 연말에 할인 가격을 제공하는 경향을 보입니다. 하지만 이곳 겨울 날씨는 좋지가 못합니다. 따라서 고객들은 눈과 얼음이 있는 상태에서 가구를 옮기는데 어려움을 겪습니다. 따라서, 가격 할인으로 가구 구매자들은 비용을 절감하게 됩니다. 하지만 새 가구를 옮기고 기존 가구를 처분하려고 할 때면 불편을 겪습니다.

또 다른 예가 있습니다... 자동차입니다. 텔레비전과 신문에서 그에 대한 광고를 자주 보게 됩니다. 할인이 종종 자동차 금융과 관련되어 있다는 점에 주목해 보신 적이 있으신가요? 할인은 보통 자동차 자체의 가격 할인과 관계가 없습니다. 또는, 가격이 내려가는 경우에는, 적은 금액만이 할인될 뿐이죠. 왜 그렇지 아시나요...? 모르시겠나요? 그 이유는, 어, 가격이 너무 많이 내려가면, 사람들이 자동차에 문제가 있다고 믿게 되기 때문이죠, 차량의 품질이 낮다고 생각할 수도 있습니다. 그러면 자동차의 가격 할인으로 실제 구매자의 수가 낮아지게 됩니다. 흥미롭습니다, 그렇지 않나요?

Speaking

Guided & Sample Response 2-24

The professor mentions that discount pricing on some items doesn't always work. He specifically talks about furniture and cars. For furniture, he says that most of it is discounted at the end of the year. Since it's expensive, people buy it on sale. But the weather is cold then. Therefore people have trouble moving large pieces of furniture such as beds and sofas when it's snowing. For cars, he points out that the prices of cars are either not reduced or are reduced by a small amount. If dealers cut the prices too much, customers won't purchase the cars. They'll believe that there's something wrong with the cars.

Translation

교수는 일부 제품에 대한 가격 할인이 항상 효과적인 것은 아니라고 언급한다. 특히 가구와 자동차에 대해 이야기한다. 가구에 있어서는, 대부분의 가구들이 연말에 할인 판매된다고 말한다. 가격이 비싸기 때문에, 사람들은 세일을 할 때 가구를 구입한다. 하지만 그때는 날씨가 좋지 못하다. 따라서 눈이 내릴 때 사람들은 침대 및 소파와 같은 커다란 가구를 옮기는데 어려움을 겪는다. 자동차에 있어서는, 자동차 가격이 내려가지 않거나 아니면 적은 금액만이 할인된다는 점을 지적한다. 자동차 딜러들이 가격을 너무 많이 내리면, 고객들은 자동차를 구입하지 않을 것이다. 그들은 자동차에 문제가 있다고 생각할 것이다.

Unit 03

p.128

Task 1 Volunteer Work

Brainstorming

Idea Web

Volunteer Work: Tutoring

Reason 1: enjoy tutoring

Detail: was math tutor in high school; had fun teaching young students

Reason 2: help others improve knowledge

Detail: students started lessons confused; understood at the end of the lesson

📁 Organizing

Volunteer Work: tutoring

First Reason: enjoy tutoring

Details: was math tutor in high school; had fun teaching young students

Second Reason: help others improve knowledge

Details: students started lessons confused; understood at the end of the lesson; loved the feeling of helping

🗨️ Speaking

Guided & Sample Response 🎧 2-25

If my employer wants me to do volunteer work, I would prefer to be a tutor. The first reason is that I enjoy tutoring. When I was in high school, I tutored elementary school students in math. It wasn't easy, but I had a lot of fun teaching other students. The second reason is that I want to help people improve their knowledge. When I tutored students in math, they were often confused at the beginning of the lesson. By the end of the lesson, they understood the material. I loved the feeling I got from helping them learn.

Translation

고용주가 내가 자원 봉사하기를 원한다면, 나는 개인 지도 교사가 되고 싶다. 첫 번째 이유는 내가 개인 지도를 하는 것을 좋아하기 때문이다. 고등학생이었을 때, 나는 초등학교 학생들에게 수학을 가르쳤다. 쉽지는 않았지만, 다른 학생들을 가르치면서 많은 재미를 느꼈다. 두 번째 이유는 사람들이 지식을 향상시키는데 내가 도움이 되고 싶기 때문이다. 학생들에게 수학을 지도했을 때, 그들은 종종 수업 초반부에 혼란스러워 했다. 수업이 끝날 무렵에는, 수업 내용을 이해했다. 배우는 것을 도와줌으로써 내가 느끼게 된 감정이 정말 좋았다.

Task 2 How to Submit One's Homework

🧠 Brainstorming

Idea Web

Submit Homework by Email // Submit Homework in Person

Reason 1: can send when finish // give to teacher in class

Detail: do homework quickly; teacher can see my diligence // is due at same time; more convenient for teacher

Reason 2: save money // students have questions about homework

Detail: don't buy paper and printer ink; save computer file and send // consult homework paper; can't check if turn in by email

📁 Organizing

My Choice: Submit Homework by Email // Submit Homework in Person

First Reason: can send when finish // give to teacher in class

Details: do homework quickly; teacher can see my diligence // is due at same time; more convenient for teacher

Second Reason: save money // students have questions about homework

Details: don't buy paper and printer ink; save computer file and send // consult homework paper; can't check if turn in by email

🗨️ Speaking

Guided & Sample Response 1: Submit Homework by Email 🎧 2-26

Many of my friends like submitting their homework in person.

But I like emailing it to my teacher. Here's why. First of all, as soon as I complete my homework, I can send it to my teacher. I like doing my homework quickly. So, when I email an assignment earlier than it's due, my teacher can see how diligent I am. Another reason I prefer email is that it saves me money. I don't have to buy lots of paper or ink for my printer. Instead of providing printed copies, I just save a computer file and mail it.

Translation

내 친구들 중 다수는 숙제를 직접 제출하는 것을 좋아한다. 하지만 나는 선생님에게 이메일로 보내는 것을 좋아한다. 이유를 말하도록 하겠다. 무엇보다, 숙제를 마치자마자, 선생님께 숙제를 보낼 수 있다. 나는 숙제를 빨리 하는 것을 좋아한다. 따라서, 기한보다 일찍 숙제를 이메일로 보내는 경우, 선생님께서는 내가 얼마나 부지런한지를 아실 수 있다. 내가 이메일을 선호하는 또 다른 이유는 비용을 절감시켜 주기 때문이다. 프린트를 하기 위해 많은 종이나 잉크를 구매할 필요가 없다. 인쇄된 용지를 제출하는 대신, 컴퓨터 파일로 저장을 해서 그것을 전송하기만 하면 된다.

Guided & Sample Response 2: Submit Homework in Person 🎧 2-27

I prefer to submit my homework assignments in person rather than sending them by email. To begin with, I think students should turn their homework in to their teachers during class. That way, all homework is due at the same time. It's also more convenient for the teacher to get every assignment at once. Additionally, in many classes, students have questions about their homework. This is especially true for math classes. If students need to ask any questions, they can easily consult their homework papers. They can't do that if they email their homework to the teacher though.

Translation

나는 이메일로 숙제를 보내는 것보다 직접 숙제를 제출하는 것을 선호한다. 우선, 나는 학생들이 수업 시간 동안에 선생님께 숙제를 제출해야 한다고 생각한다. 그렇게 함으로써, 모든 숙제들이 동시에 제출될 것이다. 또한 선생님께서도 한 번에 숙제를 받는 것이 더 편하시다. 게다가, 여러 수업에서, 학생들은 숙제와 관련된 의문점을 갖는다. 이는 수학 수업에 있어서 특히 사실이다. 질문을 해야 할 필요가 있는 경우, 학생들은 손쉽게 과제물을 찾아 볼 수 있다. 하지만 선생님께 이메일로 숙제를 전송하는 경우에는 그렇게 할 수가 없다.

Task 3 Radio Station to Play More Music

📁 Reading

Translation

방송국에서 보다 많은 음악을 들려 드릴 것입니다

교내 방송국인 WSRT에서 몇 가지 프로그램 상의 변화가 있을 예정입니다. 먼저, 두 개의 프로그램이 폐지되었습니다. 정처에 대해 이야기하십시오와 캠퍼스 뉴스 리뷰입니다. 두 프로그램 모두가 낮은 청취율을 보이고 있습니다. 이들을 대신하여, 운영진들은 보다 많은 음악을 방송하기로 결정을 내렸습니다. 따라서 청취자 분들께서는 매일 2시간씩 더 음악을 들으시게 될 것입니다. 한 시간은 계획된 프로그램으로 진행될 것입니다. 두 번째 시간에서는 청취자의 신청곡을 들려 드리게 될 것입니다. WSRT는 이러한 변화에 대한 학생들의 의견을 환영합니다.

📁 Listening

Notes

The woman (agrees / disagrees) with the decision by the radio station.

Reason: can listen to music on other stations; student hosts need experience; listeners enjoy programs; campus news program important; provides information about school

Key Words and Details: doesn't need to play music; listen to music on commercial radio stations; various live programming; good experience for the student hosts; listeners enjoy; campus news program; vital source of school news

Script 🎧 2-28

M Student: Check this out. The school radio station is getting rid of a couple of unpopular programs. One's on politics, and the other is on campus news.

W Student: What is it going to replace them with? New programs?

M: No. According to the announcement, the station is going to play more music. You listen to the radio station a lot. What do you think of this decision?

W: Overall, I'm against it.

M: Can you tell me why?

W: Sure. First of all, the school radio station doesn't need to play music. We can listen to music on commercial radio stations. Instead, the school radio station should have various live programming. It's good experience for the student hosts, and most of the listeners enjoy the programs as well.

M: But the announcement read that the programs got low ratings. Aren't ratings important?

W: They don't really matter. I mean, uh, it's a school radio station. The campus news program is a vital source of school news for many people here. Now, it's going to be lost.

M: I see. Well, you could always complain to the management.

W: I'm going to do that. Hopefully, some other students will complain as well.

Translation

M Student: 이것 좀 봐, 교내 방송국에서 인기가 없는 두 개의 프로그램을 폐지하려고 해. 하나는 정치에 관한 것이고, 다른 하나는 캠퍼스 뉴스에 관한 것이야.

W Student: 무엇으로 대체될 것이니? 새로운 프로그램으로?

M: 아니. 공지 사항에 따르면, 방송국에서는 음악을 더 들려 줄 거야. 너는 그 방송을 자주 듣잖아. 이러한 결정에 대해 어떻게 생각하니?

W: 전체적으로, 나는 반대야.

M: 이유를 말해 줄 수 있니?

W: 물론이지. 무엇보다, 교내 방송국에서 음악을 틀어 줄 필요는 없어. 음악은 민간 방송국에서 들을 수 있지. 대신, 교내 방송국은 다양한 라이브 프로그램을 갖추고 있어야 해. 학생 진행자들에게 있어서 좋은 경험이 되고, 대부분의 청취자들도 프로그램을 즐겨 들어.

M: 하지만 공지 사항에서는 프로그램들이 낮은 청취율을 보인다고 나와 있어. 청취율은 중요하지 않니?

W: 정말로 중요하지 않아. 내 말은, 어, 교내 방송국이잖아. 캠퍼스 뉴스 프로그램은 아곳 많은 사람들이 교내 뉴스를 접할 수 있는 중요한 소식통이지. 이제는 없어지게 되겠지만.

M: 알겠어. 음, 주최측에게 언제라도 불만 사항을 전달할 수 있을 거야.

W: 그렇게 하려고 해. 아마, 다른 몇몇 학생들도 불평을 할 거야.

🗨️ Speaking

Guided & Sample Response 🎧 2-29

The man and woman are discussing the announcement that the school radio station is cancelling two programs. Instead of replacing them with new programs, the radio station will play music. The woman opposes this decision. She provides two reasons. First, she states that they can listen to music on other radio stations. She points out that the school radio station should have programs to give the student hosts experience. Secondly, she's displeased about the cancelling of the campus news program. She claims it provides important school news. But now people won't be able to get campus news on the radio.

Translation

남자와 여자는 교내 방송국이 두 개의 프로그램을 폐지시킬 것이라는 안내 사항에 대해 논의하고 있다. 새로운 프로그램으로 대체시키는 대신에, 방송국은 음악을 들려 줄 것이다. 여자는 이러한 결정에 반대한다. 그녀는 두 가지 이유를 제시한다. 첫째, 그녀는 다른 방송국에서 음악을 들을 수 있다고 주장한다. 그녀는 교내 방송국이 학생 진행자들에게 경험을 줄 수 있는 프로그램을 갖추고 있어야 한다고 지적한다. 둘째, 그녀는 캠퍼스 뉴스 프로그램의 폐지에 대해 불쾌해 한다. 그녀는 그것이 중요한 교내 소식을 전달해 준다고 주장한다. 하지만 이제 라디오에서 캠퍼스 뉴스를 듣지 못하게 될 것이다.

Task 4 Psychology: Anticipated Regret

📁 Reading

Translation

예상 후회

과거의 행동에 대해 나쁜 기분을 느끼면, 후회를 경험하게 된다. 또한 미래의 행동이나 행위에 대해 나쁜 기분을 느끼게 될 것이라고 예상되는 때도 있다. 많은 경우, 개인들은, 자신이 그것을 후회할 것이라는 점을 알기 때문에, 그러한 특정 행동이나 행위를 하지 않으려고 한다. 이는 예상 후회라고 알려져 있다. 예상 후회는 사람들이 우유부단해지는 원인이 될 수 있다. 하지만 미래에 실수를 하는 것을 예방해 줄 수도 있다.

📁 Listening

Notes

Topic: anticipated regret

Detail 1: left house late for airport

going to Europe; be at airport by five; left late; knew would regret

Detail 2: took a back road to airport

caught in a traffic jam; knew would regret staying on highway; took a back road; accident on highway; got to airport on time

Key Words: traveled to Europe; be at airport by five; forty-five minutes away from the airport; didn't leave home until four thirty; was going to regret leaving late; I was right; huge traffic jam; I'd regret staying on the highway; took the back road; multicar accident on the highway; had no problem catching my flight

Script 🎧 2-30

M Professor: I'm sure you've all regretted some of your past decisions. But have you ever regretted something, uh, before you've actually done it? That's anticipated regret. There are advantages and disadvantages to it. Let me tell you how it affected me once.

During, um, winter vacation, I traveled to Europe. My plane there was going to depart at seven PM. I knew I needed to be

at the airport by five. My home is forty-five minutes away from the airport. However, at four o'clock, I still hadn't packed my bags. I didn't leave home until four thirty. I realized I was going to regret leaving late for the airport.

I was right. I took the main highway to the airport and got caught in a huge traffic jam. Then, I saw a turnoff. I had a choice: stay on the highway or get off and take a back road to the airport. Something told me I'd regret staying on the highway, so I took the back road. As I was driving, I noticed there was a multicar accident on the highway. If I had stayed on the highway, I would have been late and missed my plane. Instead, I had no problem catching my flight.

Translation

M Professor: 여러분 모두는 분명 과거의 몇몇 결정에 대해 후회를 해보신 적이 있을 것입니다. 하지만, 어, 실제로 무언가를 하기 전에 후회를 해보신 적이 있으신가요? 그것이 바로 예상 후회입니다. 여기에는 장점과 단점이 있습니다. 그것이 한때 저에게 어떤 영향을 미쳤는지를 말씀해 드리겠습니다.

음, 겨울 방학 동안, 저는 유럽으로 여행을 떠났습니다. 그곳으로 가는 제 비행기는 오후 7시에 출발할 예정이었습니다. 저는 5시까지 공항에 가야 한다는 점을 알고 있었습니다. 제 집은 공항으로부터 45분 거리에 있습니다. 하지만, 4시가 되어서도, 저는 가방을 꾸리지 않고 있었습니다. 4시 30분이 되어서야 집을 나섰죠. 저는 제가 공항으로 늦게 출발했다는 점을 후회하게 되었습니다.

제 생각이 맞았습니다. 저는 공항으로 이어지는 주요 고속도로를 이용했는데, 심한 교통 체중에 갇혔습니다. 그때, 저는 램프웨이를 보았습니다. 선택을 해야 했죠: 고속도로에 계속 있을 것인가 아니면 고속도로를 빠져 나와 공항으로 이어지는 뒷길을 이용해야 할 것인가 중에서 선택을 해야 했습니다. 무엇인가가 제게 고속도로에 계속 있으면 후회하게 될 것이라고 말해 주었기 때문에, 저는 뒷길을 이용했습니다. 운전을 하는 동안, 저는 고속도로에서 다중 차량 사고가 있었다는 점을 알게 되었습니다. 제가 고속도로에 계속 있었다면, 저는 늦게 도착해서 비행기를 놓쳤을 것입니다. 대신, 저는 아무런 문제 없이 비행기를 탔습니다.

Speaking

Guided & Sample Response 231

The professor describes his recent trip to the airport. The professor left late and got stuck in traffic. He saw a turnoff for a different road to the airport. He took the turnoff and arrived at the airport on time. During his trip, he had two instances of anticipated regret. This happens when a person regrets a future action before it occurs. First, the professor regretted that he was going to leave late. Next, he knew he'd regret staying on the highway, so he took a different route. That choice let him be on time for his flight.

Translation

교수는 최근 자신이 공항에 갔던 일에 대해 설명을 하고 있다. 교수는 늦게 출발을 했고 교통 체중에 갇히게 되었다. 그는 공항으로 이어지는 또 다른 도로와 연결되어 있는 램프웨이를 보았다. 그는 램프웨이를 택했고 제때에 공항에 도착했다. 가는 동안, 그는 두 가지 예상 후회의 경우를 겪었다. 이는 어떤 사람이, 그것이 일어나기 전에, 미래의 행동에 대한 후회를 할 때 발생한다. 먼저, 교수는 자신이 늦게 출발하게 될 것이라는 점을 후회했다. 그 다음으로, 그는 고속도로에 계속 있으면 후회할 것이라는 점을 알았고, 따라서 다른 길을 택했다. 그러한 선택으로 그는 비행 시간에 늦지 않게 도착할 수 있었다.

Task 5 Getting to New York City

Listening

Notes

The Problem: the woman has to go to New York City to be in a wedding

Solution 1: take a plane there

Solution 2: take the train there

Script 232

M Student: Melanie, do you have any plans for the weekend? How about watching a movie with some of us?

W Student: I'd love to, but I can't. I'm going to New York City this weekend.

M: No kidding? Why are you doing that?

W: One of my cousins is getting married. I'm a member of the wedding party, so I have to be in attendance. The only problem is that I'm not sure how I should go.

M: That's easy. Take a plane there. It only takes a little more than an hour to fly to New York City.

W: Sure. The flight is short. But it costs a few hundred dollars. I guess I could ask my parents to pay for the flight. But that's a lot of money to ask for, you know.

M: How else can you get there? You don't own a car.

W: I could take the train.

M: The train? Oh, right. But I imagine the train must take at least five hours to arrive. That's a really long trip.

W: You're right about the time. A train trip would be long. And I'd be tired when I got back to school. But it's much cheaper than flying.

Translation

M Student: Melanie, 주말에 무슨 계획이라도 있어? 우리와 함께 영화를 보러 가는 것은 어때?

W Student: 그렇게 하고 싶지만, 그럴 수가 없어. 이번 주말에는 뉴욕 시에 가게 될 거야.

M: 친심이야? 왜 가야 하는데?

W: 사촌 중 한 명이 결혼을 할 예정이거든. 나는 결혼식의 들러리라서, 참석을 해야만 해. 유일한 문제는 내가 어떻게 가야 할지 잘 모르겠다는 점이야.

M: 그건 쉬워. 그곳에 가는 비행기를 타. 뉴욕 시까지 비행하는데 한 시간이 약간 넘게 걸릴 뿐이야.

W: 물론 그렇지. 비행 시간은 짧아. 하지만 수백 달러의 비용이 들잖아. 부모님들께 비행기 요금을 지불해 달라고 부탁드릴 수도 있을 것 같아. 하지만 알다시피, 부탁드리기에는 많은 금액이야.

M: 그밖에 어떤 방법으로 그곳에 갈 수 있을까? 너에게는 차가 없잖아.

W: 기차를 탈 수도 있어.

M: 기차? 오, 맞아. 하지만 기차로 도착하려면 적어도 5시간이 걸릴 것이라고 생각해. 정말로 긴 여행이지.

W: 시간에 대해서는 네 말이 맞아. 기차 여행은 오래 걸릴 거야. 그리고 학교에 돌아올 때면 지쳐 있을 테고. 하지만 비행기를 타는 것보다는 훨씬 더 저렴해.

Speaking

Guided & Sample Response 1: First Solution 233

The man and woman are speaking about her problem. She's attending a wedding in New York City on the weekend, but she isn't sure how to get there. The speakers mention two

solutions to her problem. First of all, she could take a plane there. Or she could take the train to New York City. I believe she ought to fly. To begin with, flying is both fast and easy. It will only take her one hour to arrive. Next, since she is going to be in the wedding, perhaps one of her relatives can pay for her ticket. She should ask someone for financial assistance.

Translation

남자와 여자는 여자의 문제에 대해 이야기하고 있다. 그녀는 주말 동안 뉴욕 시에서의 결혼식에 참석할 예정이지만, 어떻게 그곳으로 가야 할지 잘 모르고 있다. 화자들은 그녀의 문제에 대한 두 가지 해결 방안에 대해 이야기한다. 먼저, 그녀는 그곳까지 비행기를 타고 갈 수 있다. 아니면 기차를 타고 뉴욕 시에 갈 수도 있다. 나는 그녀가 비행기를 타야 한다고 생각한다. 우선, 비행기는 빠르기도 하고 편하기도 하다. 도착하는데 한 시간만이 걸릴 뿐이다. 다음으로, 그녀가 결혼식에 갈 것이기 때문에, 아마도 친척 중 한 명이 비행기 요금을 지불해 줄 수 있을 것이다. 그녀는 누군가에게 금전적인 도움을 요청해야 할 것이다.

Guided & Sample Response 2: Second Solution 234

The man and woman are speaking about her problem. She's attending a wedding in New York City on the weekend, but she isn't sure how to get there. The speakers mention two solutions to her problem. First of all, she could take a plane there. Or she could take the train to New York City. I believe she ought to take the train. A plane trip is too expensive for her, so she cannot afford to fly. In addition, even though the train trip is long, the woman can relax on the train. Maybe she can get some sleep. Then, she won't be tired when she returns to school.

Translation

남자와 여자는 여자의 문제에 대해 이야기하고 있다. 그녀는 주말 동안 뉴욕 시에서의 결혼식에 참석할 예정이지만, 어떻게 그곳으로 가야 할지 잘 모르고 있다. 화자들은 그녀의 문제에 대한 두 가지 해결 방안에 대해 이야기한다. 먼저, 그녀는 그곳까지 비행기를 타고 갈 수 있다. 아니면 기차를 타고 뉴욕 시에 갈 수도 있다. 나는 그녀가 기차를 타야 한다고 생각한다. 그녀에게 비행기 여행은 너무나 비싼 것이기 때문에, 그녀는 비행기 요금을 감당할 수 없다. 게다가, 기차 여행에 오랜 시간이 걸릴 지라도, 여자는 기차에서 휴식을 취할 수 있다. 아마 잠을 잘 수도 있을 것이다. 그러면 학교로 되돌아 올 때 피곤하지 않을 것이다.

Task 6 Zoology: Animals in Rivers with Fast-Moving Currents

Listening

Notes

Topic: zoology; animals in rivers with fast-moving currents; channel catfish

Detail 1: current pushes fish downstream

channel catfish is strong; has powerful fins and a strong body; can fight current

Detail 2: food moves too quickly

has four whiskers; whiskers have taste buds; can detect food for channel catfish to eat

Key Words: current moves quickly; carry weaker fish downstream; channel catfish is incredibly strong; powerful fins and a strong body; fight the current; current causes food particles to move quickly and to spread out; fish have problems getting food; channel catfish has four whiskers; numerous taste buds; quite sensitive; can detect food in the water

Script 235

W Professor: Let me tell you another problem involved with rivers that have fast-moving currents. The swift waters can affect the

fish and other wildlife living in them. However, over time, these animals usually evolve and adapt. They become able to survive and, in fact, thrive in these fast-moving waters. I'd like to talk about one fish in particular. It's the channel catfish.

The channel catfish lives in lakes, ponds, streams, and, uh, and rivers all over North America. Some of these rivers move swiftly. But this doesn't bother the catfish. See, uh, when a current moves quickly, it can carry weaker fish downstream. After all, they can't fight against the current to swim upriver or even to remain in one place. However, the channel catfish is incredibly strong. It has powerful fins and a strong body. This allows it to fight the current. So it can move upstream or stay in place.

Another problem fish face in rivers with fast currents is getting enough food. You see, the current causes food particles to move quickly and to spread out. So many fish have problems getting food. Not the channel catfish though. The channel catfish has four whiskers around its mouth. These whiskers have numerous taste buds. The taste buds are quite sensitive. So the fish can detect food in the water. With its strong swimming skills, the channel catfish can then easily get to any food it detects.

Translation

W Professor: 유속이 빠른 강과 관련된 또 다른 문제점을 말씀드리죠. 빠르게 흐르는 강물은 강에 서식하는 물고기 및 기타 야생 동물들에게 영향을 끼칠 수 있습니다. 하지만, 시간이 지나면, 보통 이러한 동물들은 진화를 해서 적응을 합니다. 이처럼 빠르게 흐르는 강에서 생존할 수 있고, 실제로는, 번성할 수도 있습니다. 특히 한 물고기에 대해 이야기하고 싶군요. 바로 얼룩메기입니다.

얼룩메기는 북아메리카의 호수, 연못, 시내, 그리고, 어, 강에서 서식합니다. 이러한 강들 중 일부는 빠르게 흐릅니다. 하지만 이러한 점이 메기들에게 방해가 되는 것은 아닙니다. 보시면, 이, 강물이 빠르게 흐를 때, 보다 약한 물고기들은 하류로 밀려날 수 있습니다. 어찌되었든, 이들은 강물을 거슬러서 상류로 올라갈 수 없거나 심지어는 같은 장소에 계속 머물러 있을 수도 없습니다. 하지만, 얼룩메기는 믿을 수 없을 정도로 힘이 셉니다. 강력한 지느러미와 튼튼한 몸통을 가지고 있죠. 이로써 강물을 거슬러 올라갈 수 있습니다. 따라서 상류로 올라가거나 제자리에 머물러 있을 수가 있습니다.

강물이 빠르게 흐르는 강에서 물고기들이 직면하게 되는 또 다른 문제는 충분한 먹이를 구하는 일입니다. 아시겠지만, 강물로 인해 먹잇감들이 빠르게 이동하고 확산됩니다. 따라서 많은 물고기들이 먹이를 구하는데 어려움을 겪습니다. 하지만 얼룩메기는 그렇지 않습니다. 얼룩메기는 입 주변에 4개의 수염을 가지고 있습니다. 이러한 수염에는 많은 미뢰가 달려 있습니다. 미뢰는 상당히 민감합니다. 따라서 메기는 물 속에서 먹이를 탐지해 낼 수가 있습니다. 뛰어난 수염 실력으로, 얼룩메기는 탐지해 낸 먹이를 쉽게 먹을 수 있습니다.

Speaking

Guided & Sample Response 236

The professor lectures that some fish have problems living in rivers with fast-moving currents. But she explains that the channel catfish has adapted to overcome these problems. The first issue is that the current pushes many weak fish downriver. The channel catfish has strong fins and a strong body. So it's able to swim against the current. The second issue is that food particles in these rivers often move too quickly for fish to get. So some fish can't eat enough. But the whiskers of the channel catfish are sensitive and can easily locate food. Then, the channel catfish can swim to the food and eat it.

Translation

교수는 일부 물고기들이 유속이 빠른 강에서 서식을 하는데 문제를 겪는다는 강의를 한다. 하지만 얼룩메기는 적응을 해서 이러한 문제들을 극복했다고 설명한다. 첫 번째 문제는 강물이 약한 물고기들을 하류로 밀어낸다는 점이다. 얼룩메기는 강력한

지느러미와 튼튼한 몸통을 지니고 있다. 따라서 강물을 거슬러 헤엄쳐 갈 수가 있다. 두 번째 문제는 이러한 강에 있는 먹잇감들이 종종 너무나 빨리 움직여서 물고기들이 이를 먹을 수가 없다는 점이다. 따라서 일부 물고기들은 먹이를 충분히 먹지 못할 수 있다. 하지만 얼룩메기의 수영은 민감해서 쉽게 먹이를 찾을 수 있다. 그러면, 얼룩메기는 수영을 해서 먹이 쪽으로 다가가면 다음에 그것을 잡아 먹는다.

Unit 04

p.135

Task 1 Advice to a Friend about a Job Offer

Brainstorming

Idea Web

Advice to a Friend about a Job Offer: Take the Job

Reason 1: first job is hardest to get

Detail: company is offering a position; wants him as an employee

Reason 2: friend can move

Detail: find a home near workplace; decrease commuting time

Organizing

Advice to a Friend about a Job Offer: take the job

First Reason: first job is hardest to get

Details: company is offering a position; wants him as employee; should accept

Second Reason: friend can move

Details: don't live at home; find a home near workplace; decrease commuting time; be more responsible

Speaking

Guided & Sample Response 2-37

If my friend were offered a job far from his home, I would give him two pieces of advice. First, I would advise him to take it. After all, the hardest job to get is your first one. Since a company is offering him a position, it definitely wants him as an employee. So he should accept the job. Next, I would tell my friend to move. He doesn't have to live at home. Instead, he can find a home near his workplace. Living there will decrease his commuting time. And it will teach him to be more responsible.

Translation

내 친구가 집으로부터 멀리 떨어진 곳의 일자리를 제안 받는다면, 나는 그에게 두 가지 조언을 해줄 것이다. 먼저, 나는 그에게 일자리를 수락하라고 조언해 줄 것이다. 어찌되었든, 구하기가 가장 어려운 직장은 첫 번째 직장이다. 기업에서 일자리를 제안하고 있기 때문에, 회사로서는 그를 직원으로 원하는 것이 분명하다. 따라서 일자리를 수락해야 한다. 다음으로, 나는 친구에게 이사를 가라고 말할 것이다. 집에서 살 필요는 없다. 따라서, 직장과 가까운 곳에서 집을 구할 수 있다. 그러한 곳에 살면 통근 시간이 줄어든 것이다. 그리고 보다 책임감을 가져야 한다는 가르침을 얻게 될 것이다.

Task 2 Watching Sporting Events on TV

Brainstorming

Idea Web

Waste of Time // Not a Waste of Time

Reason 1: prefer playing sports to watching them // friends watch sports together

Detail: can have fun; can get in shape // watch games at someone's house; become closer friends

Reason 2: people take televised sports too seriously // can learn about sports by watching them

Detail: get angry; yell, scream, and become upset // watch basketball on TV; have become better basketball player

Organizing

My Choice: Waste of Time // Not a Waste of Time

First Reason: prefer playing sports to watching them // friends watch sports together

Details: can have fun; can get in shape // go to someone's house; watch games; become closer friends

Second Reason: people take televised sports too seriously // can learn about sports by watching them

Details: get angry; get out of control; yell, scream and become upset // watch basketball on TV; have become better basketball player; learning experience

Speaking

Guided & Sample Response 1: Waste of Time 2-38

I believe that the statement is correct. It's a total waste of time to watch sporting events on TV. For me, I prefer to be active. I'd rather play sports than watch them on TV. By playing sports, I can have fun and get in shape as well. I can't do either activity if I just watch sports on TV. Furthermore, I think that some people take televised sports too seriously. I've seen many people get angry and out of control when watching sports on TV. They yell, scream, and become very upset, especially if their team loses.

Translation

나는 그러한 주장이 옳다고 믿는다. TV로 스포츠 경기를 시청하는 것은 완전히 시간 낭비이다. 나로서는, 활동적인 것을 좋아한다. TV로 스포츠 경기를 보느니 차라리 운동을 하겠다. 운동을 함으로써, 나는 재미를 느낄 수 있고 또한 건강을 유지할 수 있다. TV로 스포츠 경기를 본다면 그중 어떤 것도 할 수 없을 것이다. 게다가, 나는 몇몇 사람들이 스포츠 방송을 너무 진지하게 받아들이는 것으로 알고 있다. 나는 많은 사람들이, TV로 스포츠 경기를 시청할 때, 분노하고 감정 조절을 못하는 모습을 본 적이 있다. 소리를 지르고, 고함을 치며, 특히 자신의 팀이 패배하는 경우에는, 매우 화를 낸다.

Guided & Sample Response 2: Not a Waste of Time 2-39

I don't agree with the statement. I think it's great for people to watch sports on TV. My friends and I love getting together and watching sporting events. We go to someone's house and watch a game nearly every weekend. Thanks to our love of sports, we've become closer friends. You can also learn more about sports by watching them on TV. I love playing basketball. I also love watching it on TV. In fact, I've become a better basketball player by watching pro basketball games on television. Thus televised games are learning experiences for me.

Translation

나는 그러한 주장에 동의하지 않는다. 나는 사람들이 TV로 스포츠 경기를 시청하는 것은 멋진 일이라고 생각한다. 내 친구들과 나는 함께 모여서 스포츠 경기를 시청하는 것을 좋아한다. 우리는 거의 주말마다 누군가의 집으로 가서 경기를 시청한다. 스포츠를 매우 좋아하기 때문에, 우리는 보다 친한 친구가 되었다. 또한 TV로 경기를 시청하면, 스포츠에 대해 보다 많은 것을 배울 수 있다. 나는 농구하는 것을 좋아한다. 또한 TV로 농구 경기를 보는 것도 좋아한다. 실제로, 텔레비전에서 프로 농구 경기를 시청함으로써 나는 농구를 보다 잘하게 되었다. 따라서 텔레비전으로 방송되는 경기는 나에게 학습 경험이 된다.

Task 3 More Bus Routes and Buses on Campus

Reading

Translation

교내 버스 노선이 증설될 예정입니다

10월 4일, 교내 버스 체계에 몇 가지 변화가 있을 예정입니다. 먼저, 학교측은 교내의 보다 많은 곳과 연결되는 버스 노선을 신설할 계획입니다. 교내의 모든 기숙사 앞에서 버스가 정차하게 될 것입니다. 또한, 절반이 넘는 교내 강의용 건물 앞에서도 정차를 하게 될 것입니다. 둘째, 교내에서 운행되는 버스의 숫자가 증가할 것입니다. 20분 마다 정차하던 것에서, 10분마다 정류장에 정차를 하게 될 것입니다.

Listening

Notes

The man (supports / does not support) the announcement by the transportation office.

Reason: big campus; has been late for class; won't be late if takes bus; hard to find parking spots; gas expensive; can park car and take bus all day long; will save money

Key Words and Details: campus is enormous; I've been late for classes; finding a parking spot is so hard; spending too much money on gas; park my car; take the bus the rest of the day; save a ton of money

Script 2-40

M Student: Did you hear the great news?

W Student: What's that? Professor Medlin cancelled today's physics class?

M: Er, no. As far as I know, we still have to attend that class today. I'm talking about the fact that the school is increasing the number of bus routes.

W: Oh, yeah. I saw that.

M: It's a really great move. This campus is enormous. It's nearly impossible to get from one building to another in between classes. I've been late for classes several times already this semester.

W: I guess that won't happen anymore if you take the bus.

M: Exactly. That's what I'm planning on.

W: Wait a minute. Don't you drive on campus?

M: Yeah. But finding a parking spot is so hard these days. That's why I'm often late. Plus, I've been spending too much money on gas driving from class to class. Now, I can simply park my car in the morning and take the bus the rest of the day. I'm going to save a ton of money by taking the bus.

W: Good for you. It sounds like this decision by the school is going to help you a lot.

M: It sure will.

Translation

M Student: 좋은 소식을 들었니?

W Student: 그것이 무엇인데? Medlin 교수님께서 오늘 물리학 수업을 취소라도 하셨어?

M: 어, 아니. 내가 아는 한, 우리는 오늘 그 수업을 들어야 해. 나는 학교측에서 버스 노선을 증설시킬 것이라는 사실에 대해 이야기하는 거야.

W: 오, 그래. 나도 봤어.

M: 정말로 ভাল 일이지. 여기 캠퍼스는 무척 넓어. 수업 사이에 한 건물에서 다른 건물로 이동하는 것은 거의 불가능한 일이야. 나는 이미 이번 학기에 몇 차례 수업에 늦었어.

W: 네가 버스를 탄다면 더 이상 그런 일은 일어나지 않을 것 같구나.

M: 바로 그래. 내가 생각하고 있는 바야.

W: 잠깐만. 너는 교내에서 운전을 하고 다니지 않니?

M: 운전을 하지. 하지만 요즘은 주차장을 찾는 일이 매우 힘들어. 그것이 바로 내가 종종 지각을 하는 이유야. 게다가, 나는 수업을 듣기 위해 운전을 하느라 기름값에 많은 돈을 쓰고 있었어. 이제는, 아침에 차를 주차해 두고 나머지 시간에는 버스를 탈 수가 있지. 버스를 이용함으로써 많은 돈을 절약하게 될 거야.

W: 네게는 잘 된 일이로구나. 학교측의 이번 결정이 너에게 많은 도움이 될 것 같아.

M: 분명 그럴 거야.

Speaking

Guided & Sample Response 2-41

During the conversation, the speakers discuss some changes the transportation office announces. The school is creating more bus routes on campus and increasing the number of buses it operates. The man supports these changes. The first reason is that the campus is big. He wants to take the bus to his classes to avoid being late. He also mentions that he usually drives from class to class. But that costs a lot of money. He points out that he'll save gas money by parking his car in the morning and taking the bus around campus all day long.

Translation

대화에서, 화자들은 교통 관리실에서 발표한 몇 가지 변경 사항에 대해 논의하고 있다. 학교측은 교내 버스 노선을 증설할 것이며 운행되는 버스의 숫자도 증가시킬 예정이다. 남자는 이러한 변경 사항을 지지한다. 첫 번째 이유는 캠퍼스가 넓기 때문이다. 그는 지각을 피할 수 있도록 버스를 타고 수업에 갈 수 있기를 바란다. 그는 또한 평상시 차를 몰고 수업에 다닌다고 말한다. 하지만 그렇게 하면 비용이 많이 든다. 그는 아침에 자신의 차를 주차해 놓고 하루 종일 버스를 타고 캠퍼스를 돌아다니면 기름값이 절약될 것이라는 점을 지적한다.

Task 4 Psychology: Generation Effect

Reading

Translation

세대 효과

기억력을 향상시킬 수 있는 많은 방법이 존재한다. 그중 하나는 세대 효과를 이용하는 것이다. 이러한 과정은 어떤 사람이 무언가를 기억하려고 할 때 적극적으로기를 요구한다. 따라서 개인이 무언가를 읽고 그것을 기억하려는 노력만 해서는 안 된다. 대신, 기억해야 할 것에 대한 몇 가지 정보를 만들어 내야 한다. 이는 여러 가지 방법으로 이루어질 수 있다. 예를 들어, 질문을 해볼 수도 있다. 또한 정보와 관련된 시각적 이미지뿐만 아니라 반의어, 동의어, 혹은 핵심어들을 생각해 볼 수도 있다.

Listening

Notes

Topic: generation effect

Detail 1: soft drink commercial on TV nowadays

mentions soft drink name at start; asks the name of the drink at the end; viewers repeat name; likely to remember

Detail 2: Coca-Cola ad with song in 1971

children sang song; lyrics mentioned Coke; ad was successful

Key Words: soft drink commercial; starts by mentioning the name of the soft drink; asks, "What's the name of the number-one soft drink in the country?"; viewers answer and say the name; remember it; catchy songs; mentions the product; Coca-Cola; Buy the World a Coke; lyrics mentioned Coke; highly successfully; helped improve Coca-Cola's sales

Script

W Professor: Companies always want viewers to remember their advertisements. Yet that doesn't always happen. Many times, the ads are boring. In other cases, the ads are funny, but viewers can't remember the products' names. To counter this problem, many advertisements rely upon generation effect.

Here's one example of an ad that uses generation effect. There's a soft drink commercial on TV nowadays. The ad starts by mentioning the name of the soft drink. Then, at the end of the ad, the narrator asks the viewers a question. He asks, "What's the name of the number-one soft drink in the country?" Why does he ask that question . . . ? It's simple. When viewers answer the question and say the name, they're more likely to remember it.

Another trick companies utilize is to have catchy songs in their ads. It's especially useful if the song mentions the product. Let me give you an example involving a different soft drink. In 1971, Coca-Cola aired some ads with children singing the song *Buy the World a Coke*. The song was catchy, and the lyrics mentioned Coke several times. That advertisement was highly successful and helped improve Coca-Cola's sales. Why was it successful? People could easily remember the product it was advertising.

Translation

W Professor: 기업들은 항상 시청자들이 자신의 광고를 기억해 주기를 바랍니다. 하지만 언제나 그런 것은 아닙니다. 많은 경우, 광고는 지루합니다. 다른 경우에는, 광고가 재미있지만, 시청자들이 제품의 이름을 기억하지 못합니다. 이러한 문제에 대처하기 위해, 많은 광고들이 세대 효과에 의존하고 있습니다.

세대 효과를 이용한 광고의 예를 하나 들어 드리죠. 최근 TV에 음료수 광고가 나오고 있습니다. 음료수의 이름을 언급함으로써 광고가 시작됩니다. 그런 다음, 광고의 끝 부분에서, 내레이터가 시청자들에게 질문을 합니다. "우리 나라 최고의 음료수 이름은 무엇입니까?"라고 묻습니다. 왜 그러한 질문을 할까요...? 간단합니다. 시청자들이 대답을 해서 그 이름을 말하면, 그것을 기억하게 될 가능성이 더 높아집니다.

기업들이 사용하는 또 다른 수법은 광고에 기억하기 쉬운 노래를 집어넣는 것입니다. 노래에서 제품이 언급되는 경우에 특히 유용합니다. 또 다른 음료수와 관련된 사례를 말씀드리죠. 1971년, Coca-Cola는 아이들이 *세계에 콜라로 한턱내려*다라는 노래가 들어있는 광고를 방송했습니다. 이 노래는 기억하기가 쉬웠고, 가사에서는 몇 차례 'Coke'가 언급되었습니다. 그러한 광고는 매우 성공적이었다고 Coca-Cola의 매출을 증가시키는데 도움이 되었습니다. 왜 성공적이었을까요? 사람들이 광고에서 나오는 제품을 쉽게 기억할 수 있었기 때문이었습니다.

Speaking

Guided & Sample Response

The professor talks about how companies get people to remember the names of products in ads. The first example

is an ad for a soft drink. It gives the name of the drink and then asks listeners what the drink's name is later. The second example concerns an ad for Coca-Cola. This ad played a song that had Coke in the lyrics several times. It was quite effective. Both ads relate to generation effect. Generation effect uses various ways to get people to remember information. These include asking people questions and using key words or images.

Translation

교수는 기업이 광고를 통해 자신의 제품의 이름을 어떻게 기억하도록 만드는지에 대해 이야기한다. 첫 번째 사례는 음료수 광고이다. 광고에서는 음료수의 이름을 알려 준 다음, 이후 청취자들에게 음료의 이름을 물어본다. 두 번째 예는 Coca-Cola의 광고와 관련된 것이다. 이 광고에서는 가사에 몇 차례 'Coke'라는 말이 나오는 노래가 연주된다. 이는 상당히 효과적이었다. 두 광고 모두가 세대 효과와 관련이 있다. 세대 효과는 사람들이 정보를 기억하도록 하기 위해 다양한 방법을 사용하는 것이다. 여기에는 사람들에게 질문을 하는 것과 중요 단어나 이미지들을 사용하는 것이 포함된다.

Task 5 Managing a Schedule during the Semester

Listening

Notes

The Problem: the man thinks he cannot be the newspaper editor and take a class during the semester

Solution 1: quit as editor

Solution 2: stay as editor and take the class during summer

Script

M Student: Lucy, do you have a moment? I need some advice.

W Student: Sure, Fred. What's up?

M: As you know, I'm the editor of the school newspaper. I love that job. But I'm planning to sign up for a political science class this semester. The class meets in the evening, which is when I'm at the newspaper. And the class is going to involve a great amount of work.

W: You don't think you can do both?

M: Precisely. It won't be possible to handle both this semester.

W: Well, you're here to study, so you should resign from the paper. Your classes ought to come first.

M: I could resign. But the staff would have a difficult time getting used to a new editor. After all, I've been the editor for more than a year.

W: Is the class offered during summer? Perhaps you could enroll in it then. That way, you'd get to stay on as the editor.

M: In fact, the class is offered in the summer. But I've made plans to drive around the country with two of my friends. If I cancel on them, they'll be pretty unhappy.

W: You're going to have to choose something though.

Translation

M Student: Lucy, 잠깐 시간이 되니? 조언이 필요하거든.

W Student: 물론이야, Fred, 무슨 일인데?

M: 알겠지만, 나는 학교 신문의 편집자야. 그 일을 정말로 좋아해. 하지만 이번 학기에는 정치학 수업에 등록할 생각이야. 수업은 저녁에 이루어지는데, 이 때는 내가 신문 일을 해야 하는 시간이지. 그리고 수업에서는 많은 일들을 하게 될 것이고,

W: 둘 다 할 수 있다고 생각하지는 않지?

M: 바로 그래. 이번 학기에 두 가지 모두를 하는 것은 불가능할 거야.

W: 음, 공부를 하기 위해서 여기에 있는 것이니, 신문 일을 그만두어야 해. 수업이 우선시되어야 하지.

M: 그만둘 수도 있겠지. 하지만 새로운 편집자에 적응하느라 부원들이 어려움을 겪게 될 거야. 어찌되었든, 나는 1년이 넘도록 편집자였으니까.

W: 수업이 여름에 개설되지 않나? 아마도 그때 등록할 수도 있을 거야. 그렇게 하면, 편집자로서 계속 일할 수 있을 테고.

M: 사실, 여름에 수업이 개설되기는 해. 하지만 나는 내 친구 중 두 명과 함께 차를 타고 전국을 돌아다닐 계획이야. 내가 취소를 한다면, 그들이 상당히 불쾌해질 거야.

W: 하지만 무언가를 선택해야만 해.

Speaking

Guided & Sample Response 1: First Solution

The man tells the woman about his problem. He doesn't think he can be the editor of the school newspaper and take a political science class this semester. The woman suggests two solutions. First, she advises the man to quit as the editor. Then, she suggests that he remain as the editor and take the class during summer school. I prefer the former solution. Like the woman points out, the man is at school to study. So he should focus on his classes. In addition, the man has already been the editor for a year. If he quits, he will still have had a good experience as editor.

Translation

남자는 여자에게 자신의 문제에 대해 이야기하고 있다. 그는 자신이 학교 신문의 편집자 일을 하면서 정치학 수업을 들을 수 있을 것이라고 생각하지 않는다. 여자는 두 가지 해결 방안을 제시한다. 먼저, 그녀는 남자에게 편집자 일을 그만두라고 충고한다. 그런 다음에는, 남자가 편집자로 남고 여름 계절 학기 동안에 그 수업을 들을 것을 제안한다. 나는 먼저 제시된 방안이 더 마음에 든다. 여자가 지적한 바와 같이, 남자는 공부를 하기 위해 학교에 다니는 것이다. 따라서 수업에 초점을 맞추어야 한다. 또한, 남자는 이미 1년 동안 편집자 일을 해왔다. 그만두더라도, 그는 여전히 편집자로서 훌륭한 경험을 갖추고 있을 것이다.

Guided & Sample Response 2: Second Solution

The man tells the woman about his problem. He doesn't think he can be the editor of the school newspaper and take a political science class this semester. The woman suggests two solutions. First, she advises the man to quit as the editor. Then, she suggests that he remain as the editor and take the class during summer school. I prefer the latter solution. The man loves being the editor. By taking the class in summer school, he can keep his job. Also, summer school is usually short. He can probably get his friends to reschedule their summer trip. So he won't have to cancel his travel plans either.

Translation

남자는 여자에게 자신의 문제에 대해 이야기하고 있다. 그는 자신이 학교 신문의 편집자 일을 하면서 정치학 수업을 들을 수 있을 것이라고 생각하지 않는다. 여자는 두 가지 해결 방안을 제시한다. 먼저, 그녀는 남자에게 편집자 일을 그만두라고 충고한다. 그런 다음에는, 남자가 편집자로 남고 여름 계절 학기 동안에 그 수업을 들을 것을 제안한다. 나는 나중에 제시된 방안이 더 마음에 든다. 남자는 편집자로 일하는 것을 좋아한다. 여름 계절 학기의 수업을 들음으로써, 그는 자신의 일을 계속 할 수 있다. 또한, 여름 계절 학기는 보통 짧다. 아마 그는 친구들로 하여금 여름 여행의 일정을 조정하도록 할 수 있을 것이다. 따라서 자신의 여행 계획을 취소할 필요도 없을 것이다.

Task 6 Environmental Studies: Ecotourism

Listening

Notes

Topic: environmental studies; ecotourism

Detail 1: Chichen Itza

visitors walk there or go by bike; don't ride in cars; reduce pollution

Detail 2: Amazon Rainforest

lots of deforestation; ecotourists plants trees there; try to make rainforest larger

Key Words: Mayan ruins; Chichen Itza; traveling there on foot or by bike; reduce the amount of pollution that gets produced; keeps the area around Chichen Itza cleaner; less harm to the environment; Amazon Rainforest; lot of deforestation; starting to restore the Amazon; plant trees; reforestation; increase the size of the Amazon Rainforest

Script

W Professor: As traveling to other countries becomes both easier and cheaper, some popular tourist sites can get damaged. The environment, in particular, in these places can suffer great harm. As a result, some people are now promoting eco-tourism. There are numerous ways that people can practice ecotourism. Let me tell you about a couple of them.

The ruins of some ancient cities, temples, and other sites are located in jungles. Consider some of the Mayan ruins that are located in Mexico and other Central American countries. One example is Chichen Itza. Nowadays, instead of going there on bus, many tourists practice ecotourism around Chichen Itza. They do that by traveling there on foot or by bike. Sure, uh, it's not easy for them. Nevertheless, by practicing ecotourism, they can reduce the amount of pollution that gets produced. This keeps the area around Chichen Itza cleaner. And it causes less harm to the environment.

Other tourists practice ecotourism when visiting the Amazon Rainforest in South America. As you know, there's a lot of deforestation going on down there. Simply put, people are cutting down huge parts of the Amazon Rainforest. However, ecotourists are starting to restore the Amazon. Some people take trips to the Amazon Rainforest in order to plant trees. So they're reforestation—not deforestation—the area. By planting trees, these ecotourists hope to increase the size of the Amazon Rainforest. And that can definitely help the environment.

Translation

W Professor: 해외로 여행을 가는 것이 보다 쉬워지고 저렴해짐에 따라, 몇몇 인기 있는 관광지가 피해를 입을 수 있습니다. 이러한 지역에 있는, 특히 환경은 막대한 피해를 입을 수 있습니다. 그 결과, 몇몇 사람들이 현재 생태 관광을 증진시키고 있습니다. 생태 관광을 할 수 있는 많은 방법들이 있습니다. 그중 두 가지에 대해 말씀을 드리도록 하겠습니다.

고대 도시, 사원, 그리고 기타 유적지들은 밀림에 위치해 있습니다. 멕시코 및 기타 중앙아메리카 국가에 있는 몇몇 마야 유적에 대해 생각해 보십시오. 한 가지 예는 치첸 이차입니다. 오늘날, 그곳에 버스로 가는 대신에, 많은 관광객들이 치첸 이차 주변에서 생태 관광을 하고 있습니다. 걸어서 또는 자전거로 그곳을 여행함으로써 그렇게 하고 있습니다. 물론, 어, 쉽지는 않은 일입니다. 그럼에도 불구하고, 생태 관광을 함으로써, 배출되는 오염의 양을 줄일 수 있습니다. 이로써 치첸 이차 주변 지역이 보다 깨끗해 집니다. 그리고 환경에도 피해를 덜 입히게 됩니다.

남아메리카의 아마존 우림을 방문할 때 생태 관광을 하는 관광객들도 있습니다. 아시겠지만, 그곳에서는 산림 벌채가 많이 이루어지고 있습니다. 간단히 말해서, 사람들이 아마존 우림의 많은 지역에서 나무를 베어 내고 있습니다. 하지만, 생태 관광객들이

아마존을 복구시키기 시작했습니다. 몇몇 사람들은 나무를 심기 위해 아마존 우림으로 여행을 떠납니다. 따라서 그 지역에서 조림을 – 산림 파괴가 아니라 – 하고 있습니다. 나무를 심음으로써, 이러한 생태 관광객들은 아마존 우림의 면적이 증대되기를 바랍니다. 그리고 그러한 일은 분명 환경에 도움이 될 수 있습니다.

Speaking

Guided & Sample Response

The professor notes that because so many people travel nowadays, numerous tourist sites are suffering environmental damage. As a result, some people now practice ecotourism. The first place the professor mentions is Chichen Itza, a Mayan site. Although it's in the jungle, ecotourists walk or bike there instead of traveling to it by bus. The ecotourists can preserve the environment around Chichen Itza by doing that. The second place the professor talks about is the Amazon Rainforest. According to her, ecotourists go there to plant trees. Since many people are chopping down trees in the Amazon, ecotourists are planting them. This, they hope, will make the Amazon Rainforest larger.

Translation

교수는 오늘날 너무 많은 사람들이 여행을 하고 있기 때문에, 많은 관광지가 환경 피해를 입고 있다는 점을 주목한다. 그 결과, 몇몇 사람들이 현재 생태 관광을 하고 있다. 교수가 언급하는 첫 번째 장소는 마야 유적지인 치첸 이차이다. 정글에 있지만, 생태 관광객들은 그곳에 버스로 가는 대신에 걸거나 자전거를 타고 그곳에 간다. 그렇게 함으로써 생태 관광객들은 치첸 이차 주변 환경을 보호할 수 있다. 교수가 이야기하는 두 번째 장소는 아마존 우림이다. 그녀에 따르면, 생태 관광객들은 나무를 심기 위해 그곳에 간다. 많은 사람들이 아마존에서 나무를 베어내고 있기 때문에, 생태 관광객들은 나무를 심고 있다. 이는, 그들의 바람에 따르면, 아마존 우림을 보다 확대시킬 것이다.

Unit 05

p.142

Task 1 Adjusting to Life away from One's Home Country

Brainstorming

Idea Web

Adjusting to Life away from One's Home Country: Learn about New Country's Culture and Travel

Advice 1: learn about new country's culture.

Detail: brother learned about Mexican culture; enjoyed his stay there

Advice 2: travel in the new country

Detail: sights to see; learn about country by seeing them

Organizing

Adjusting to Life away from One's Home Country: learn about new country's culture and travel

First Advice: learn about new country's culture

Details: brother lived in Mexico; learned Mexican culture; adapted to life there; enjoyed his stay

Second Advice: travel in the new country

Details: sights to see; learn about new country by seeing them; great memories

Speaking

Guided & Sample Response

Living in another country is never easy. But foreign students can adjust to living away from their home countries in two ways. One way is that they should learn about their new country's culture. My brother lived abroad in Mexico. He learned a lot about its culture. That let him adapt to life there, so he enjoyed his stay in Mexico. Furthermore, I would advise them to travel in their new country. Every country has sights to see. By visiting them, the students will learn more about their countries. And it will provide them with great memories.

Translation

다른 나라에서 사는 것은 결코 쉽지 않다. 하지만 유학생들은 두 가지 측면에서 고국으로부터 멀리 떨어져 사는 생활에 적응할 수 있다. 한 가지 측면은 그들이 새로운 나라의 문화에 대해 배워야 한다는 점이다. 우리 형은 고국을 떠나 멕시코에서 살았다. 그는 그곳 문화에 대해 많은 것을 배웠다. 그래서 그곳 생활에 적응할 수 있었고, 따라서 멕시코에서의 체류를 즐기게 되었다. 또한, 나는 새로운 국가에서 여행을 하라고 조언할 것이다. 모든 나라에는 구경할 만한 곳이 있다. 그곳을 방문함으로써, 학생들은 그 나라에 대해 더 많이 배우게 될 것이다. 그리고 좋은 기억도 갖게 될 것이다.

Task 2 Indoor or Outdoor Activities

Brainstorming

Idea Web

Indoor Activities // Outdoor Activities

Reason 1: play musical instruments // love to be outdoors

Detail: play piano, violin, and clarinet; is favorite hobby // spend time hiking; go fishing at lake

Reason 2: not good at sports and running // area is warm and sunny

Detail: don't enjoy doing; prefer less physically intense activities // perfect outdoor weather; go outside nearly every day

Organizing

My Choice: Indoor Activities // Outdoor Activities

First Reason: play musical instruments // love to be outdoors

Details: play piano, violin, and clarinet; is favorite hobby // spend time hiking; go fishing at lake near house

Second Reason: not good at sports and running // area is warm and sunny

Details: don't enjoy doing; prefer less physically intense activities // perfect outdoor weather; go outside nearly every day; feel free outdoors

Speaking

Guided & Sample Response 1: Indoor Activities

If I had to choose between the two, I would say that I prefer indoor activities to outdoor ones. There are two reasons why I feel this way. Firstly, I love playing musical instruments. I can play the piano, violin, and clarinet. Making music is my favorite hobby. Playing music is also an indoor activity. Secondly, many outdoor activities require a person to be physically active. I'm not good at sports and running. I don't enjoy doing them either. Instead, I prefer to do less physically intense indoor activities. They're much more enjoyable to me.

Translation

내가 둘 중에서 선택을 해야 한다면, 나는 야외 활동 보다 실내 활동을 더 좋아한다고 말하고 싶다. 내가 그렇게 생각하는 두 가지 이유가 있다. 첫째, 나는 악기를 연주하는 것을 좋아한다. 나는 피아노, 바이올린, 그리고 클라리넷을 연주할 수 있다. 음악을 연주하는 것은 내가 가장 좋아하는 취미이다. 또한 음악을 연주하는 것은 실내 활동이다. 둘째, 많은 야외 활동들이 신체적으로 활동적일 것을 요구한다. 나는 운동과 달리기를 잘하지 못한다. 그것을 하는 것도 좋아하지 않는다. 대신, 나는 신체적으로 강도가 높지 않은 실내 활동을 하는 것을 더 좋아한다. 내게는 그러한 것들이 훨씬 더 재미가 있다.

Guided & Sample Response 2: Outdoor Activities

Outdoor activities are much more fun than indoor activities. I simply love being outdoors. I especially love spending time hiking in the forest and fishing at a lake near my house. Those are two activities that you can only do outdoors. Another thing is that I live in an area that's warm and sunny most of the year. The weather is almost always perfect for spending time outdoors. I grew up going outside nearly every day. That has made me enjoy being outdoors much more than being indoors. I feel free outdoors but don't feel that way indoors.

Translation

야외 활동이 실내 활동보다 훨씬 더 재미있다. 나는 야외에 있는 것을 좋아한다. 특히 숲에서 하이킹을 하고 집 근처 호수에서 낚시를 하면서 시간을 보내는 것을 좋아한다. 이들은 야외에서만 할 수 있는 두 가지 활동이다. 또 다른 점은 내가 연중 기온이 따뜻하고 날씨가 화창한 지역에서 살고 있기 때문이다. 야외에서 시간을 보내기에 날씨가 거의 항상 완벽하다. 나는 자라면서 거의 매일 밖을 돌아다녔다. 그로 인해 실내에 있는 것보다 야외에 있는 것을 훨씬 더 좋아하게 되었다. 나는 야외에 있을 때 편안한 기분을 느끼지만 실내에서는 그러한 기분을 느끼지 못한다.

Task 3 New Furniture for the Library

Reading

Translation

도서관에서 가구를 교체합니다

토요일인 4월 12일, Benson 도서관이 오후 1시 이후에 개장될 예정입니다. 그 이유는 도서관에서 모든 의자들이 치워질 것이기 때문입니다. 많은 불만 사항으로 인해, 의자들은 처분될 것입니다. 이는 보다 편안한 의자로 교체될 예정입니다. 현재의 나무로만 이루어진 의자와 달리, 새로운 의자에는 패드가 달려 있을 것입니다. 이로써 앉으면 보다 편안함을 느끼게 될 것입니다. 또한, 이용자들의 편의를 위해 소파와 작은 팔걸이 의자들도 도서관 도처에 배치될 것입니다.

Listening

Notes

The man (agrees / disagrees) with the decision to buy new furniture.

Reason: hard to study if chairs are too comfortable; students will fall asleep in chairs; need power connections for sofa; students will use laptops; rewiring costs will be expensive

Key Words and Details: too comfortable; hard to study; get so relaxed that they'll fall asleep; laptops; add more power connections; do a lot of rewiring; expensive; trying to cut back on expenditures

Script

W Student: What great news. The library is getting rid of those old chairs and replacing them with more comfortable ones. The library's adding sofas, too.

M Student: Why is it doing that?

W: Well, lots of students have complained about how uncomfortable the chairs are. So the library's getting new

padded ones.

M: That might not be a good move. If the chairs are too comfortable, it may be hard to study.

W: Why do you think that?

M: I bet lots of students will get pretty comfortable in the chairs and on the sofas. In fact, they'll get so relaxed that they'll fall asleep. Then how are they going to study?

W: Hmm . . . I hadn't considered that.

M: And if the library adds sofas, students will want to use their laptops on them.

W: How is that a problem?

M: The library will have to add more power connections. That means it will have to do a lot of rewiring. That's expensive. And the school is trying to cut back on expenditures right now. I think the library might not be making a wise decision.

W: I guess we'll find out in a few days.

Translation

W Student: 정말로 반가운 소식이야. 도서관에서 그 낡은 의자들을 없애고 보다 편안한 의자들로 교체를 하려고 하는군. 또한 도서관에 소파도 놓일 거야.

M Student: 왜 그렇게 하려는 거지?

W: 음, 많은 학생들이 의자가 얼마나 불편한지에 대해 불만을 제기해 왔거든. 그래서 도서관에서 패드가 있는 의자를 새로 구입하려는 것이지.

M: 잘하는 일이 아닐 수도 있어. 의자가 너무 편하면, 공부하기가 힘들 수도 있거든.

W: 왜 그렇게 생각하는데?

M: 많은 학생들이 의자와 소파에 앉으면 분명 꽤 편안해 할 거야. 실제로, 너무나 느긋해져서 잠이 들 수도 있고, 그러면 어떻게 공부를 할 수 있겠어?

W: 흠... 그러한 점은 생각 못했네.

M: 그리고 도서관에 소파를 놓으면, 학생들은 그곳에 앉아 노트북 컴퓨터를 사용하고 싶어할 거야.

W: 그것이 문제가 되니?

M: 도서관에 전원 결선을 더 많이 설치해야 할 거야. 이는 배선 공사를 크게 해야 한다는 점을 의미해. 비용이 많이 들지. 그리고 학교측은 현재 지출을 줄이려고 하고 있어. 나는 도서관측이 현명한 결정을 내리고 있다고 생각하지 않아.

W: 며칠 후에 알게 되겠지.

Speaking

Guided & Sample Response

The man and woman are speaking about the library's decision to throw away its old chairs and to replace them with new padded ones and sofas. The man is against the decision. The first reason he gives is that he thinks students will have trouble studying in the chair. He notes that students may fall asleep if the chairs are too comfortable. He also says that students will want to use their laptops while sitting on the sofas. Because of that, the library will need to add power connections. He claims doing that is too expensive for the school.

Translation

남자와 여자는 기존 의자를 처분해서 이를 패드가 있는 의자와 소파로 교체할 것이라는 도서관측의 결정에 대해 이야기한다. 남자는 그러한 결정을 반대한다. 그가 제기하는 첫 번째 이유는 그가 생각하기에 학생들이 의자에서 공부를 하는데 문제를 겪게 될 것이기 때문이다. 그는 의자가 너무 편하면 학생들이 잠을 자게 될 수도 있다는 점에 주목한다. 또한 그는 학생들이 소파에 앉아 있는 동안 노트북 컴퓨터를 사용하고 싶어할 것이라고 말한다. 그로 인해, 도서관에는 전원 결선이 추가로 설치되어야 할 것이다. 그는 그렇게 하는 것이 학교측에 많은 비용을 부담시키는 일이라고 주장한다.

Task 4 Child Studies: Frustration Tolerance

Reading

Translation

육구 불만 내성

모든 아이들은 문제를 처리할 때 일정한 수준의 내성을 갖는다. 일부는 낮은 육구 불만 내성을 갖는다. 높은 육구 불만 내성을 가지고 있는 아이들도 있다. 낮은 육구 불만 내성을 가진 아이들은 쉽게 기분이 상한다. 사소한 문제들이 그들을 크게 괴롭힐 수도 있고 화를 내도록 하거나 다양한 활동을 그만두도록 만들 수도 있다. 높은 육구 불만 내성을 가지고 있는 아이들은 화를 내기까지 오랜 시간이 걸린다. 이들은 오랜 시간 동안 불편하거나 불쾌한 상황을 견딜 수 있다.

Listening

Notes

Topic: frustration tolerance

Detail 1: son got building blocks for birthday

low frustration tolerance level; no good at building things; got upset and cried

Detail 2: son made model airplane

was more mature; high frustration tolerance level; made mistakes but didn't get upset; completed the model

Key Words: five years old; set of building blocks; low frustration tolerance level; wasn't any good; creations looked terrible; he'd get upset and start crying; became more mature; high frustration tolerance level; model airplane; complicated; messed up; didn't cry or get mad; kept working; completed the model; never got upset once

Script

M Professor: So that's a definition of frustration tolerance. I know it might be somewhat difficult to understand, so let me give you an example. I think I'll give you a personal example that involves my family.

When my son turned five years old, I bought him a set of building blocks. You know what I'm talking about, right? I got him one of those sets with blocks you can use to build all kinds of things. The only problem was that my son had a low frustration tolerance level. He wasn't any good when he started building things. His creations looked terrible. So he'd get upset and start crying. A few times, he even threw the blocks at the wall.

However, as he got older, he became more mature. He developed more patience. Small things stopped bothering him. As a result, he changed to have a high frustration tolerance level. I remember watching him make a model airplane when he was ten. It was pretty complicated, and he messed up several times. However, he didn't cry or get mad. He kept working on the model. Eventually, despite a number of setbacks, he completed the model. And he never got upset once.

Translation

M Professor: 그래서 그것이 육구 불만 내성에 대한 정의입니다. 이해하기가 다소 어렵다는 것을 알고 있기 때문에, 한 가지 예를 들어 드리도록 하겠습니다. 제 가족과 관련이 있는, 개인적인 사례를 알려 드려야 할 것 같군요.

제 아들이 5살이 되었을 때, 저는 아들에게 집짓기 블록을 사다 주었습니다. 제가 무엇을 말씀드리는지 아시죠, 그렇죠? 온갖 종류의 것들을 만드는데 사용될 수 있는 블록이 들어 있는 세트를 가져다 주었습니다. 유일한 문제는 제 아들이 낮은 수준의 육구 불만 내성을 가지고 있다는 점이었습니다. 무언가를 만들기 시작하자 더 이상 착한 아이가 아니었습니다. 그가 만든 것은 형편없어 보였습니다. 그래서 기분이 상했고 울기

시작했습니다. 몇 차례, 심지어 블록을 벽에 던지기도 했습니다.

하지만, 자라면서, 아들은 보다 성숙해졌습니다. 보다 많은 인내심을 갖게 되었습니다. 작은 일로 괴로워하지 않았습니다. 그 결과, 그는 높은 수준의 육구 불만 내성을 갖게 되었습니다. 그가 10살이었을 때 모형 비행기를 만드는 것을 지켜본 기억이 나는군요. 상당히 복잡한 것이었고, 그는 수 차례 작업을 망쳤습니다. 하지만, 울거나 화를 내지는 않았습니다. 계속해서 모형을 만들었습니다. 결국, 여러 번의 차질을 빚었음에도 불구하고, 그는 모형을 완성시켰습니다. 그리고 한 번도 화를 내지 않았습니다.

Speaking

Guided & Sample Response

The professor tells the class two stories about his son. When his son was five, he got some building blocks for his birthday. He couldn't make anything good though, so he got mad and cried. When his son became older, he made a model airplane. It was difficult to do, and he made some mistakes. But he finished the model without getting angry. Both incidents are related to frustration tolerance. As a five-year-old, the professor's son had a low frustration tolerance, so small things bothered him. Later, he developed a high frustration tolerance, so he didn't get upset easily.

Translation

교수는 학생들에게 자신의 아들에 관한 두 개의 이야기를 말해 주고 있다. 그의 아들이 5살이 되자, 교수는 생일 선물로 집짓기 블록을 사다 주었다. 하지만 멋진 형태를 만들 수 없었기 때문에, 아들은 화를 내고 울었다. 아들이 보다 나이를 먹었을 때, 그는 모형 비행기를 만들었다. 하기가 어려운 일이었고, 그는 몇 차례의 실수를 했다. 하지만 그는 화를 내지 않고서 모형을 완성시켰다. 두 경우 모두 육구 불만 내성과 관련이 있다. 5살짜리 아이로서, 교수의 아들은 낮은 육구 불만 내성을 가지고 있었기 때문에, 사소한 일들이 그를 괴롭혔다. 이후, 그는 높은 육구 불만 내성을 갖게 되었고, 따라서 쉽게 화를 내지 않았다.

Task 5 Attending a Lecture by an Author

Listening

Notes

The Problem: the man wants to attend a lecture but needs to pick up his friend at the airport

Solution 1: miss the lecture and pick up his friend

Solution 2: attend the lecture and ask someone else to pick up his friend

Script

M Student: Oh, no. I can't believe how bad the timing is.

W Student: What are you talking about?

M: My friend Eric is flying here for the weekend. I haven't seen him in a while, so it'll be great to hang out with him. However, according to this flyer, Chris Cade is going to give a lecture at school on Friday. He's my favorite author.

W: So, um . . . What's the problem?

M: The lecture is scheduled for the same time that Eric's plane arrives. What should I do?

W: You've got to pick up your friend. That's the right thing to do.

M: Yeah, but I've read all of Cade's books. I mean, uh, the guy is an incredible writer. If I skip the lecture, I know I'll regret it.

W: Okay . . . Then how about sending one of your friends to the airport? Your friend can pick up Eric and drive him to school. That way, you'll get to see Chris Cade's talk.

M: I could do that. But it might make Eric mad if I don't meet him at the airport. He has been talking about this trip for the past few weeks.

Translation

M Student: 오, 안 돼. 타이밍이 얼마나 좋지 않은지 믿기지가 않군요.

W Student: 무엇에 관해 말하고 있는 거니?

M: 내 친구인 Eric이 주말 동안에 비행기를 타고 이곳으로 올 거야. 한동안 그를 보지 못했기 때문에, 그와 함께 시간을 보내게 된다면 멋진 일이 될 거야. 하지만, 이 전단에 따르면, Chris Cade가 금요일에 학교에서 강의를 할 예정이야. 내가 가장 좋아하는 작가이지.

W: 그러면, 음... 무엇이 문제니?

M: 강의는 Eric의 비행기가 도착하는 시간과 같은 시간에 예정되어 있어. 내가 어떻게 해야 할까?

W: 친구를 데리러 가야 해. 그것이 옳은 일이야.

M: 그래, 하지만 나는 Cade의 모든 책을 읽었어. 내 말은, 어, 그 사람은 믿을 수 없을 정도로 뛰어난 작가야. 강의를 빠지게 되면, 후회를 하게 될 것이라는 점을 알고 있어.

W: 그렇군... 그러면 네 친구 중 한 명을 공항으로 보내는 것은 어떨까? 친구가 Eric을 차에 태워서 학교까지 데리고 올 수 있을 거야. 그렇게 하면, 네가 Chris Cade의 강연을 들을 수 있어.

M: 그럴 수도 있겠지. 하지만 공항에서 나를 만나지 못하면, Eric의 기분이 상할 수도 있잖아. 그는 지난 몇 주 동안 이번 여행에 대해 이야기해 왔거든.

Speaking

Guided & Sample Response 1: First Solution

The man has a problem. His favorite author is speaking at school at the same time his friend is arriving at the airport. The speakers discuss two potential solutions. He could miss the lecture and pick up his friend. Or he could attend the lecture and have a school friend pick up his friend Eric. The first choice is the better one. The man hasn't seen Eric in a long time. He simply has to meet his friend at the airport. It's also likely that someone will record the author's lecture. So the man should be able to see the video of the talk sometime later.

Translation

남자에게 문제가 하나 있다. 그가 가장 좋아하는 작가가 친구가 공항에 도착하는 시간과 같은 시간에 학교에서 강의를 할 예정이다. 화자들은 두 가지 가능한 해결 방안에 대해 논의하고 있다. 그는 강의를 빠지고 친구를 데리러 갈 수도 있다. 그렇지 않으면 자신은 강연에 참석하고 학교 친구로 하여금 친구인 Eric을 데리고 오라고 할 수도 있다. 첫 번째 방안이 더 나은 방안이다. 남자는 오랫동안 Eric을 만나지 못했다. 그는 공항에서 친구와 만나야 한다. 또한 누군가가 작가의 강연을 녹화해 둘 가능성이 많다. 따라서 남자는 나중에 강의에 관한 비디오를 시청할 수도 있을 것이다.

Guided & Sample Response 2: Second Solution

The man has a problem. His favorite author is speaking at school at the same time his friend is arriving at the airport. The speakers discuss two potential solutions. He could miss the lecture and pick up his friend. Or he could attend the lecture and have a school friend pick up his friend Eric. The second choice is the better one. The man seems to like the author very much. He might never get another chance to see that author speak in person. I'm positive that Eric will understand. Since he and the man are good friends, Eric won't mind if the man doesn't pick him up.

Translation

남자에게 문제가 하나 있다. 그가 가장 좋아하는 작가가, 친구가 공항에 도착하는 시간과 같은 시간에 학교에서 강의를 할 예정이다. 화자들은 두 가지 가능한 해결 방안에 대해

논의한다. 그는 강의를 빠지고 친구를 데리러 갈 수도 있다. 그렇지 않으면 자신은 강연에 참석하고 학교 친구로 하여금 친구인 Eric을 데리고 오라고 할 수도 있다. 두 번째 방안이 더 나은 방안이다. 남자는 작가를 매우 좋아하는 것처럼 보인다. 작가가 말하는 것을 직접 볼 수 있는 기회가 더 이상 없을 수도 있다. 나는 Eric이 이해해 줄 것이라고 확신한다. 그와 남자는 친한 친구들이기 때문에, 남자가 자신을 데리러 오지 않더라도 Eric이 불쾌해하지는 않을 것이다.

Task 6 Zoology: Aquatic Insects

Listening

Notes

Topic: zoology; how aquatic insects move in and on water

Detail 1: water boatmen

four large hind legs; shaped like oars; powerful; can swim in and under water

Detail 2: water striders

Long, thin legs; moves on surface film of water; looks like is running on water

Key Words: water boatmen; four hind legs are larger; shaped like oars; powerful back legs enable water boatmen to swim in and under the water; water strider; legs of the water strider are long and thin; not actually running on the water; it's running on the surface film on the water

Script

M Professor: There are lots of aquatic insects. These insects, as their name implies, live around water. While many can fly, they can also often move in or on the water itself. There are two main types of aquatic insects.

The first are insects that can move in the water. Water boatmen are an example of them. Water boatmen are found living in lakes and ponds around the world. Take a look at this picture on the screen . . . Notice the legs. The front legs are short. However, the four hind legs are larger. See how they're shaped like oars. Uh, you know, people use oars to row boats with. These powerful back legs enable water boatmen to swim in and under the water.

Now, please check out this insect . . . This is a water strider. You've probably seen it on various documentaries before. The water strider is famous for being able to walk, uh, or run, on the surface of the water itself. How can it do this amazing feat . . . ? Easy. Take a look at its legs. The legs of the water strider are long and thin. Notice the contrast between its legs and the legs of the water boatman. When the water strider moves, it's not actually running on the water. It's running on the surface film on the water. So it moves on the algae or other particles that have gathered on top of the water.

Translation

M Professor: 많은 수생 곤충들이 있습니다. 이러한 곤충들은, 그 이름이 암시하듯, 물가에서 삽니다. 많은 곤충들이 날 수 있지만, 물속에서 혹은 물 위에서도 이동을 할 수 있습니다. 수생 곤충에는 두 가지 주요한 유형이 있습니다.

첫 번째는 물속에서 이동을 할 수 있는 곤충들입니다. 물벌레가 그에 대한 예입니다. 물벌레는 전 세계의 호수 및 연못에서 사는 것으로 알려져 있습니다. 스크린에 있는 이 사진을 보십시오... 다리에 주목하십시오. 앞다리는 짧습니다. 하지만, 4개의 뒷다리는 보다 큼니다. 이들이 노와 같은 형태로 되어 있다는 점을 살펴보십시오. 어, 아시겠지만, 사람들은 노를 사용해서 배를 젓습니다. 이렇게 강력한 뒷다리로 인해 물벌레는 수중에서 그리고 깊은 물속에서 헤엄을 칠 수가 있습니다.

자, 이 곤충을 살펴봐 주시면... 이것은 소금쟁이입니다. 아마도 이전에 여러 다큐멘터리에서 보신 적이 있으실 것입니다. 소금쟁이는 수면 위를 걸어 다닐 수 있다는 점에서, 어, 혹은 뛰어다닐 수 있다는 점에서 유명합니다. 이처럼 놀라운 일을 어떻게 할 수 있을까요...? 쉽습니다. 다리를 봐 주십시오. 소금쟁이의 다리는 길고 얇습니다. 그러한

다리와 물벌레 다리 간의 차이점에 주목해 주시고요. 소금쟁이가 움직일 때는, 사실 물 위를 뛰어다니는 것이 아닙니다. 물 위의 표수막을 뛰어다니고 있는 것입니다. 따라서 물 위에 모여 있는 해조류나 기타 입자들 위를 옮겨 다니는 것입니다.

Speaking

Guided & Sample Response

The professor comments that numerous insects live around water. There are two main kinds of them. Water boatmen belong to the first kind. The professor shows a picture of a water boatman's legs. Its four back legs are thick and shaped like oars. Therefore those four legs are strong. Those legs let water boatmen swim in the water and beneath it. Water striders belong to the second type of aquatic insect. Water striders have long, thin legs. Thanks to the shape and length of their legs, water striders can walk or run on the surface film of water. This lets them move on top of a lake or pond.

Translation

교수는 많은 곤충들이 물가에서 산다고 언급한다. 두 가지 주요한 종류가 있다. 물벌레는 첫 번째 종류에 속한다. 교수는 물벌레 다리의 사진을 보여 준다. 4개의 뿔다리는 두껍고 노와 같은 형태를 띠고 있다. 따라서 그러한 4개의 다리는 힘이 세다. 그러한 다리로 인해 물벌레는 물속에서 그리고 물속 깊은 곳에서 헤엄을 칠 수 있다. 소금쟁이는 수생 곤충의 두 번째 유형에 속한다. 소금쟁이는 길고 가느다란 다리를 가지고 있다. 다리의 형태 및 길이 덕분에, 소금쟁이는 표수막 위를 걷거나 뛰어다닐 수 있다. 이로써 소금쟁이들은 호수나 연못 위에서 이동을 할 수 있다.

Chapter 4

Writing

Unit 01

p.150

Task 1 Literature: The *Pearl* Poet

Reading

Translation

중세 시대 동안, 많은 영국 문학 작품들이 쓰여졌다. 제프리 초서의 *캔터베리 이야기*가 가장 유명하다. 잘 알려져 있지 않은 또 다른 작품으로 *진주*가 있다. 이는 두운을 맞추고 있는, 극도로 복잡한 시다. 안타깝게도, *진주*는 익명으로 쓰여졌다. 하지만 존 마시가 시를 쓴 작가라고 믿는 사람들이 몇몇 있다.

영국 국립 도서관 내에 4편의 시가 담겨 있는 원고가 있다. *진주*, *가웨인경과 녹색의 기사*, *인내*, 그리고 *순수*가 그것이다. 4편의 시 모두 동일한 작가에 의해 쓰여졌다고 생각된다. 몇몇 학자들이 원고 내의 필체를 연구했다. 이를 존 마시의 필체와 비교해 보았다. 그들의 의견으로, 필체는 일치했다. 따라서 그가 시의 작가라고 생각한다.

존 마시는 영국의 첼시 지방 출신이었다. 14세기 동안, 첼시 사람들은 독특한 방언을 사용했다. 이는 *진주*에서 사용된 방언과 동일한 것이었다. 글의 수준으로 볼 때, 글을 쓴 사람은 교양이 있는 상류 계층 사람이라는 점을 알 수 있다. 이 두 가지 모두 마시가 갖추고 있던 특징이다. 또한, 몇몇 사람들은 마시가 *성 어권월드*라는 시를 썼다고 생각한다. 이 시는 종종 *진주*를 쓴 시인이 썼다고 생각된다. 따라서, 모든 증거를 고려해 볼 때, 존 마시가 그와 같은 중세 시대의 위대한 시를 썼을 가능성이 높다.

Listening

Script

M Professor: *Pearl* is one of my favorite medieval poems. We're also going to read *Sir Gawain and the Green Knight* for our homework. It's one of the best poems in medieval literature. Interestingly enough, both were written by the same anonymous poet. We call him the *Pearl* Poet or the *Gawain* Poet. There are some who believe that John Massey authored them. But I seriously doubt it. Here's why.

For starters, there's a manuscript that has *Pearl*, *Sir Gawain and the Green Knight*, and two other poems in it. Some argue that the handwriting in the manuscript is Massey's. It may very well be his. I don't know. But just because he wrote the manuscript doesn't mean that he wrote the poems. Remember that people wrote books by hand back in the fourteenth century. Massey might have copied the manuscript from somewhere else. That would explain why the handwriting matches his.

Others claim that the dialect Massey used and that of the *Pearl* Poet are the same. I disagree. While both dialects were from the same region in England, there are several differences in the language each used. I've studied the Middle English language for years. I'm familiar with the dialects of several places. The dialect used by the *Pearl* Poet is somewhat different from the one Massey used. He couldn't have been the author of *Pearl*.

Translation

M Professor: 진주는 제가 가장 좋아하는 중세 시대의 시 중의 하나입니다. 또한 우리는 과제로 *가웨인경과 녹색의 기사*를 읽게 될 것입니다. 이는 중세 문학에서 가장 뛰어난 시 중의 하나입니다. 흥미롭게도, 두 개 모두가 동일한 익명의 시인에 의해 쓰여졌습니다. 우리는 그를 *진주* 시인, 혹은 *가웨인* 시인이라고 부릅니다. 존 마시가 시를 썼다고 믿는 사람들이 몇몇 있습니다. 하지만 저는 그에 대해서 정말로 의심이 듭니다. 그 이유를 알려 드리죠.

우선, *진주*, *가웨인경과 녹색의 기사*와 기타 두 편의 시가 실려 있는 원고가 있습니다. 일부 사람들은 원고 상의 필체가 마시의 것이라고 주장합니다. 그의 것일 수도 있습니다. 저는 잘 모르겠습니다. 하지만, 그가 원고를 썼다는 점이 그가 시를 썼다는 점을 의미하는 것은 아닙니다. 14세기 당시에는 사람들이 손으로 책을 썼다는 점을 기억해 주세요. 마시가 다른 곳으로부터 원고를 옮겨 적었을 수도 있습니다. 그러면 필체가 그의 것과 일치한다는 점이 설명될 것입니다.

마시가 사용했던 방언과 *진주* 시인의 방언이 동일한 것이라고 주장하는 사람들도 있습니다. 저는 동의하지 않습니다. 두 방언 모두가 영국 내 같은 지역에서 비롯된 것이지만, 각각의 언어에는 몇 가지 차이점이 있습니다. 저는 수년 동안 중세 시대의 영어를 연구해 왔습니다. 몇몇 지방의 방언들에 익숙합니다. *진주* 시인이 사용한 방언은 마시가 사용했던 방언과 다소 차이가 납니다. 그가 *진주*를 쓴 작가일 리는 없습니다.

Tandem Note-Taking

Reading

Main Idea: John Massey was the *Pearl* Poet.
First Supporting Argument: The handwriting in a manuscript with *Pearl* in it matches John Massey's handwriting.
Supporting Details: manuscript has four poems; all written by same author; handwriting is Massey's; so Massey must have written poems

Listening

Main Idea: John Massey was not the *Pearl* Poet.
First Supporting Argument: Just because Massey wrote the manuscript doesn't mean he wrote the poems.
Supporting Details: manuscripts were handwritten then; maybe Massey copied it; explains why handwriting is the same

Second Supporting Argument: Massey's dialect and the dialect of the *Pearl* Poet were the same.

Supporting Details: Massey was from Cheshire; had distinctive dialect; was same as *Pearl* Poet's; was educated upper class person like Massey

Second Supporting Argument: There are several differences in the language each used.

Supporting Details: has studied Middle English; knows many dialects; are not same; so Massey couldn't be author

Writing

Sample Response

The lecturer refutes the claim made in the reading passage that John Massey was the *Pearl* Poet. He does this by making two separate arguments.

To begin with, the lecturer agrees that the handwriting in the manuscript with *Pearl* and three other poems could be Massey's. He says that he is not sure about the handwriting. Yet he points out that all books were handwritten during that period. He theorizes that Massey might have copied the manuscript from another source. That explains why the handwriting in the manuscript and Massey's handwriting match. In that way, the lecturer challenges the claim in the reading passage that Massey wrote *Pearl*.

Next, the lecturer says that he is familiar with several dialects that were used in Middle English. He believes that Massey's dialect and the *Pearl* Poet's dialect were different. Because they did not use the same dialect, Massey could not have been the author of *Pearl*. Thus the lecturer disagrees with the argument in the reading passage that Massey and the *Pearl* poet were the same person.

Translation

교수는 읽기 지문에서 제기된 존 마시가 *진주* 시인이라는 주장을 반박한다. 그는 두 개의 개별적인 주장을 통해 반박을 하고 있다.

우선, 교수는 *진주* 및 기타 세 편의 시가 들어 있는 원고 상의 필체가 마시의 필체일 수도 있다고 점에 동의한다. 필체에 관해서는 확신이 서지 않는다고 말한다. 하지만 그는 그 당시 모든 책들이 손으로 쓰여졌다는 점을 지적한다. 그는 마시가 다른 출처로부터 원고를 옮겨 적었을 것이라는 이론을 제시한다. 그러면 원고 상의 필체와 마시의 필체가 일치하는 이유가 설명된다. 그럼으로써, 교수는 마시가 *진주*를 썼다는 읽기 지문의 주장에 이의를 제기하고 있다.

다음으로, 교수는 자신이 중세 영어에서 사용되었던 몇몇 방언들에 익숙하다고 말한다. 그는 마시의 방언이 *진주* 시인의 방언과 다르다고 생각한다. 동일한 방언을 사용한 것이 아니었기 때문에, 마시가 *진주*를 쓴 시인일 리는 없다. 따라서 교수는 마시와 *진주* 시인이 동일한 인물이라는 읽기 지문의 주장에 동의하지 않는다.

Task 2 Who Should Develop Employees' Skills

Planning

Companies

Thesis Statement: It is important for businesses to help workers improve their skills.
First Supporting Idea: Companies must give their employees a chance to succeed at their jobs. They can do this by helping their workers improve their job skills.

Workers

Thesis Statement: People are responsible for improving their own job skills.
First Supporting Idea: One of the best ways for people to improve their job skills is to become educated. Learning is the responsibility of individuals.

Supporting Examples: cousin got job at company; didn't develop his skills; company fired him for being bad worker; not fair

Second Supporting Idea: Businesses can maximize their profits by having employees who excel at their jobs. The best way to do that is to train them.

Supporting Examples: training not expensive; invest money in employees; performance improves; profits go up

Conclusion: Every business ought to train its workers as much as possible.

Supporting Examples: can attend college or university; can go to private academy; can hire tutors; company can't force person to learn; is duty of employee

Second Supporting Idea: It is also possible for workers to train themselves nowadays.

Supporting Examples: how-to books and manuals; brother got job at department store; read books on sales tactic; became one of best salespeople after couple of months

Conclusion: Workers need to motivate themselves to learn their jobs better and to become better employees.

Writing

Sample Response 1: Companies

Companies frequently invest money to develop their employees' job skills. I think they are doing the right thing. It is important for businesses to help workers improve their skills. I feel this way for two reasons.

Firstly, companies must give their employees a chance to succeed at their jobs. They can do this by helping their workers improve their job skills. It would not be fair to give a person a job and then to do nothing to help that individual do his or her duties. For instance, my cousin got a job at a company, but it did nothing to develop his job skills. Later, the company fired my cousin for being a poor worker. That was not fair.

Second of all, businesses can maximize their profits by having employees who excel at their jobs. The best way to make sure that workers do their jobs well is to train them. Training people is really not that expensive. Companies should think of job training as an investment. By investing money in their employees, businesses will watch them improve their job performance. Over time, the companies' profits will go up because their employees can do their jobs better. To earn more money, companies must improve the job skills of their employees.

Companies can get better workers and make more money by helping them develop their job skills. Every business ought to train its workers as much as possible.

Translation

기업들은 종종 직원들의 업무 능력을 향상시키기 위해 돈을 투자한다. 나는 그들이 옳은 일을 하고 있다고 생각한다. 직원들의 능력을 향상시키는데 사업체들이 도움을 주어야 한다는 점은 중요하다. 나는 두 가지 이유로 그렇게 생각한다.

첫째, 기업은 직원들에게 직장에서 성공할 수 있는 기회를 주어야 한다. 노동자들의 업무 능력을 향상시키는데 도움을 줌으로써 그렇게 할 수 있다. 개인에게 일자리를 준 다음, 업무에 있어서 전혀 도움을 주지 않는다면, 그것은 공정한 일이 아닐 것이다. 예를 들어, 내 사촌은 한 회사에 취직을 했지만, 회사는 그의 업무 능력을 발전시키기 위한 어떠한 일도 하지 않았다. 이후, 회사는 일을 못한다는 이유로 내 사촌을 해고했다. 그것은 공정한 일이 아니었다.

둘째, 기업은 업무에 뛰어난 직원들을 보유함으로써 이익을 극대화시킬 수 있다. 노동자들이 일을 잘 할 수 있도록 만드는 최선의 방법은 그들을 교육시키는 것이다. 사람들을 교육시키는 것에 그렇게 많은 비용이 들지는 않는다. 기업들은 직무 교육을 하나의 투자로 생각해야 한다. 직원들에게 돈을 투자함으로써, 기업은 그들의 업무 성과가 향상되는 것을 지켜볼 수 있다. 시간이 지남에 따라, 직원들이 일을 더 잘할 수 있게 되기 때문에 기업의 이익은 증가할 것이다. 더 많은 돈을 벌기 위해, 기업들은

직원들의 업무 능력을 향상시켜야 한다.

기업은 직원들의 업무 능력을 발전시키는데 도움을 줌으로써 보다 뛰어난 노동자들을 보유할 수 있고 더 많은 돈을 벌 수도 있다. 모든 기업은 할 수 있는 만큼 노동자들을 교육시켜야 한다.

Sample Response 2: Workers

There are some people who think that companies should develop their employees' job skills, but I am not one of them. In my opinion, people are responsible for improving their own job skills.

First of all, one of the best ways for people to improve their job skills is to become educated. Learning is the responsibility of individuals. There are countless places to get educated. People can attend colleges and universities. They can take classes at private academies and hire tutors. But no company can force a person to learn. That is the employee's duty. By improving one's education, a person can improve his or her job skills.

It is also possible for workers to train themselves nowadays. For instance, there are how-to books and manuals for virtually every job. Workers can read these instruction books in their free time. They can show people how to get better at their jobs. My brother did that. He got a job as a salesman at a department store. He did not know what to do, so he read some books on how to improve his sales tactics. After a couple of months, he became one of the best salespeople at the store. No one at the store trained him; he did it by himself.

Companies have no responsibility to train their workers. Workers need to motivate themselves to learn their jobs better and to become better employees.

Translation

기업이 직원들의 업무 능력을 발전시켜야 한다고 생각하는 사람들이 있지만, 나는 그러한 사람들 중의 하나가 아니다. 내 의견으로는, 사람들이 자신의 업무 능력을 향상시키는데 책임을 져야 한다.

우선, 자신의 업무 능력을 향상시킬 수 있는 최선의 방법 중 하나는 교육을 받는 것이다. 학습은 개인의 책임이다. 교육을 받을 수 있는 수많은 장소가 존재한다. 단과 대학 및 종합 대학에 다닐 수도 있다. 사설 학원에서 수업을 들을 수도 있고 개인 지도 교사를 고용할 수도 있다. 하지만 어떤 기업도 개인이 학습을 하도록 강제할 수는 없다. 그것은 직원의 의무이다. 교육을 받음으로써, 개인은 자신의 업무 능력을 향상시킬 수 있다.

또한 오늘날에는 노동자가 스스로를 교육시키는 것도 가능하다. 예를 들어, 사실상 모든 직업에 대한 지침서 및 안내 책자들이 있다. 노동자들은 한가한 시간에 이러한 설명서들을 읽을 수 있다. 설명서들은 업무에 있어서 자신이 어떻게 더 뛰어날 수 있는지를 알려 줄 수 있다. 내 형이 그렇게 했다. 그는 백화점에서 판매 업무를 맡게 되었다. 어떻게 해야 할 지 몰랐기 때문에, 그는 판매 전략을 향상시키는 방법에 관한 몇 권의 책을 읽었다. 2개월 후, 그는 백화점에서 가장 우수한 영업 사원 중의 한 명이 되었다. 백화점의 어떤 사람도 그를 교육시키지 않았다; 스스로가 그렇게 한 것이었다.

기업에게 노동자들을 교육시킬 책임은 없다. 노동자들은 스스로 동기 부여를 해서 자신의 일에 대해 더 많이 배우고 보다 뛰어난 직원이 되어야 한다.

Unit 02

p.154

Task 1 Chemistry: Cloud Seeding

Reading

Translation

사람들은 오래 전부터 날씨를 통제할 수 있기를 갈망했다. 현대의 기술 덕분에, 이제는 그것이 가능하다. 실제로, 현재에는 비를 내리게 할 수 있다. 이렇게 하기 위해 사용되는 방법은 구름 씨 뿌리기라고 불린다. 상당히 간단한 과정이다. 오오드화은이나 드라이아이스와 같은 몇몇 종류의 물질이 구름 속으로 방출된다. 그 후에는, 화학 반응이 일어난다. 이는 구름 속의 물방울을 무겁게 만든다. 그러면 눈이나 비와 같은 형태로 물이 지면에 떨어지게 된다.

최근에는, 구름 씨 뿌리기와 관련된 다수의 성공 사례가 있었다. 이 분야에서는 특히 중국이 선도적이다. 2008년 올림픽 경기 전에, 중국 사람들은 구름 씨 뿌리기를 활용하여 큰 성공을 거두었다. 그들은 비를 내리게 할 수 있었다. 이는, 또 다시, 중국 수도를 덮고 있던 많은 양의 오염 물질을 제거시켰다. 중국 사람들은 또한 구름 씨 뿌리기를 이용해서 기타 다수의 지역에서 비와 눈이 내리도록 하고 있다.

또한 구름 씨 뿌리기는 우박의 효과를 경감시키는데 효과적이다. 우박은 얼음 알갱이이다. 우박이 내리면 지상의 사람들과 구조물에 광범위한 피해가 일어날 수 있다. 다행스럽게도, 구름 씨 뿌리기가 우박이 내리는 것을 예방해 줄 수 있다. 구름 씨 뿌리기에 의해 일어나는 화학 반응으로, 우박이 비로 변하게 된다. 따라서 우박이 떨어지지 않는다. 그 결과, 지면에 있는 어떤 것도 피해를 입지 않게 된다.

Listening

Script

M Professor: Did you see that article about cloud seeding in yesterday's newspaper? Let me tell you something: It pretty much doesn't work. I know the article mentioned that some scientists have made a breakthrough in cloud seeding research. But, uh, we've been hearing similar reports for years.

Back in 2008, it was reported that the Chinese had successfully used cloud seeding. They did that because the pollution, particularly the smog, in Beijing was awful. That's the key point: pollution. You see, because of the pollution, cloud seeding was actually possible. However, in areas with little or no air pollution, cloud seeding never works. It has been tried, but it has always failed. It might be made to work in places with no pollution in the future. But, for now, it's ineffective.

Another claim people make is that cloud seeding can reduce the falling of hail. Let me tell you about that experiment. Some people tried cloud seeding in an area that often got hail. And no hail fell at that time. However, here's what you didn't hear. The scientists tried cloud seeding in a huge area. Most of that area experienced hail. A small part, however, only got rain. The scientists then declared that their experiment was a success. I, however, feel that it wasn't. After all, why didn't it rain everywhere else they tried cloud seeding?

Translation

M Professor: 어제 신문에서 구름 씨 뿌리기에 관한 기사를 보셨나요? 제가 말씀을 드리죠: 이는 거의 효과가 없습니다. 구름 씨 뿌리기 연구에 있어서 몇몇 과학자들이 획기적인 발전을 이루었다는 기사는 저도 보았습니다. 하지만, 어, 우리는 수년 동안 비슷한 보도를 들어 왔습니다.

2008년으로 되돌아 가보면, 중국 사람들이 성공적으로 구름 씨 뿌리기를 했다는 보도가 있었습니다. 베이징 내의 오염 물질이, 특히 스모그가, 끔찍했기 때문에 그렇게 한 것이었죠, 그것이 키 포인트입니다: 오염입니다. 아시겠지만, 오염 때문에, 실제로 구름 씨 뿌리기가 가능했습니다. 하지만, 오염 물질이 거의 없거나 전혀 없는 지역에서는, 구름 씨 뿌리기가 결코 효과를 나타내지 못합니다. 시도는 있었지만, 항상 실패로 끝났습니다.

향후에 오염 물질이 없는 곳에서도 효과가 나타날 수 있도록 할 수는 있을 것입니다. 하지만, 지금으로서는, 효과적이지 않습니다.

사람들이 제기하는 또 다른 주장은 구름 씨 뿌리기가 우박이 내리는 경우를 감소시킬 수 있다는 것입니다. 그러한 실험에 대해 말씀을 드리죠, 몇몇 사람들이 종종 우박이 내리는 지역에서 구름 씨 뿌리기를 시도했습니다. 그리고 당시에는 우박이 전혀 떨어지지 않았습니. 하지만, 여러분들이 듣지 못한 점을 알려 드리겠습니다. 과학자들은 넓은 지역에서 구름 씨 뿌리기를 시도했습니다. 그러한 지역의 대부분이 우박을 경험해 본 곳이었습니다. 하지만, 좁은 지역에서만 비가 내렸습니다. 그러자 과학자들은 자신들의 실험이 성공했다고 선언을 했습니다. 하지만, 저는 그렇지가 않다고 생각합니다. 어쨌든, 그들이 구름 씨 뿌리기를 시도한 다른 모든 지역에서는 왜 비가 내리지 않았을까요?

Tandem Note-Taking

Reading	Listening
Main Idea: It is possible to use cloud seeding to make it rain or snow.	Main Idea: Cloud seeding pretty much doesn't work.
First Supporting Argument: Prior to the 2008 Olympic Games, the Chinese utilized cloud seeding to great success.	First Supporting Argument: Because of the pollution, cloud seeding was actually possible.
Supporting Details: China is leader in cloud seeding; much pollution in Beijing; used cloud seeding to remove; has made it rain and snow in other places	Supporting Details: pollution made cloud seeding possible; cannot use cloud seeding in places with little or no air pollution; always fails
Second Supporting Argument: Cloud seeding is effective at reducing the effects of hail.	Second Supporting Argument: Only a small area covered in the experiment got rain.
Supporting Details: hail can hurt people and structures on ground; chemical reaction in cloud seeding turns hail into rain; no hail falls	Supporting Details: scientists did cloud seeding in big area; part of area got rain; rest of area got hail; scientists claim experiment was successful; professor disagrees

Writing

Sample Response

The professor talks about cloud seeding and how it is not effective. In the course of his lecture, he challenges the arguments made in the reading passage.

According to the reading passage, the Chinese know very much about cloud seeding. The author of the passage declares that the Chinese successfully used it in Beijing before the 2008 Olympics. The Chinese did that to make rain that would wash away air pollution. The professor counters this argument by stating that the key factor was pollution. Because there was pollution, cloud seeding worked. Yet the professor says that cloud seeding does not work in areas with no air pollution.

The professor also refers to an experiment involving cloud seeding. The scientists who did the experiment stated that they caused an area which normally gets hail to get rain instead. The professor points out that it only rained in a small area where they had done cloud seeding. In the other places, it still hailed. So the professor does not believe that the experiment was a success at all.

Translation

교수는 구름 씨 뿌리기에 대해 이야기한 후, 그것이 효과적이지 않다고 말한다. 강의를 하면서, 그는 읽기 지문에서 제기된 주장에 이의를 제기하고 있다.

읽기 지문에 따르면, 중국 사람들은 구름 씨 뿌리기에 대해 매우 많은 것을 알고 있었다. 지문을 쓴 작가는 중국 사람들이 2008년 올림픽 이전에 베이징에서 이를

성공적으로 이용했다고 주장한다. 중국 사람들은 대기 오염 물질을 제거해 줄 비를 만들기 위해 그렇게 했다. 교수는 중요한 요인이 오염이었다는 점을 언급함으로써 그러한 주장을 반박한다. 오염 물질이 있었기 때문에, 구름 씨 뿌리기의 효과가 있었다. 하지만 교수는 오염 물질이 없는 지역에서는 구름 씨 뿌리기가 효과가 없다고 말한다.

교수는 또한 구름 씨 뿌리기와 관련된 한 실험에 대해 언급한다. 실험을 했던 과학자들은 자신들이 흉상 우박이 내리던 지역에 그 대신 비가 내리도록 만들었다고 주장했다. 교수는 구름 씨 뿌리기를 했던 곳 중에서 좁은 지역에서만 비가 내렸다는 점을 지적한다. 다른 지역에서는, 계속 우박이 내렸다. 따라서 교수는 실험이 전혀 성공적이지 못했다고 생각한다.

Task 2 Improvements in the Quality of People's Lives

Planning

Agree	Disagree
Thesis Statement: I believe that the most important improvements in people's lives have already taken place.	Thesis Statement: While there have been many significant improvements in the past century, I think there will be even more of them in the future.
First Supporting Idea: The first reason I feel this way concerns human health.	First Supporting Idea: There are countless problems on Earth that we have not solved yet.
Supporting Examples: average person lives around 80 years; many live more than 100 years; around 100 is limit of human body; almost all diseases and illnesses defeated	Supporting Examples: many poor and starving people; economy will improve; famers will grow more food
Second Supporting Idea: I do not see how the appliances and other equipment that we use can get much better.	Second Supporting Idea: There will be more breakthroughs in science and technology that will make the human condition better than ever.
Supporting Examples: refrigerators and ovens won't improve; televisions and telephones won't get better; computers won't see significant improvements	Supporting Examples: uncle is medical researcher; anti-aging research; maybe invent treatment for people to live 2-3 centuries; other similar research going on
Conclusion: In the future, life may improve somewhat, but there will not be any tremendous advances.	Conclusion: I am optimistic that we humans will continue to improve the quality of our lives.

Writing

Sample Response 1: Agree

I agree with the statement. I am sure that science and technology are going to improve in the future. However, I believe that the most important improvements in people's lives have already taken place.

The first reason I feel this way concerns human health. Nowadays, humans are healthier than ever. In most developed countries, the average person lives for around eighty years. In addition, there are numerous people living to be more than 100 years old these days. However, that appears to be the limit of the human body. People will never be able to live much more than 100 years long. In addition, doctors have defeated almost all diseases and illnesses. It seems that there will not be any more significant improvements in the field of human health.

Another thing is that I do not see how the appliances and other equipment that we use can get much better. For instance, consider household appliances. Refrigerators will not

be able to preserve food any longer, and ovens will not be able to cook food better in the future. Televisions and telephones are not likely to improve much either. Even computers will not see significant improvements. They will become faster and capable of holding more data, but they will not undergo many important changes.

I think that the greatest human achievements have already taken place. In the future, life may improve somewhat, but there will not be any tremendous advances.

Translation

나는 그러한 진술에 동의한다. 나는 과학과 기술이 미래에 발전할 것이라는 점을 확신한다. 하지만, 사람들의 생활 속에서 가장 중요한 발전은 이미 이루어졌다.

내가 그렇게 생각하는 첫 번째 이유는 인간의 건강과 관련이 있다. 오늘날, 사람들은 그 어느 때보다 더 건강하다. 대부분의 선진국에서, 일반인들은 약 80년 동안 산다. 또한, 오늘날에는 100세 이상으로 살고 있는 사람들도 많다. 하지만, 이것이 인간의 신체의 한계인 것처럼 보인다. 사람들이 100년 넘게 살지는 못할 것이다. 게다가, 의사들은 거의 모든 질병과 질환을 정복해 왔다. 인간의 건강 분야에서 더 이상의 중요한 발전을 없을 것으로 보인다.

또 다른 점은 우리가 사용하는 기기 및 기타 장비들이 훨씬 더 좋아질 것으로 보이지 않기 때문이다. 예를 들어, 가전 제품을 생각해 보자. 냉장고가 보다 오랫동안 음식물을 보관하지는 못할 것이고, 오븐이 미래에 음식을 더 잘 요리할 수는 없을 것이다. 텔레비전과 전화기 또한 더 발전될 가능성은 높지 않다. 컴퓨터에서조차 의미 있는 발전이 이루어지지 않을 것이다. 보다 빨라지고 더 많은 데이터를 저장할 수는 있겠지만, 여러 가지 중요한 변화를 겪지는 않을 것이다.

나는 인간의 가장 위대한 업적이 이미 이루어졌다고 생각한다. 미래에는, 삶이 다소 향상될 수는 있겠지만, 막대한 발전이 이루어지지는 않을 것이다.

Sample Response 2: Disagree

I could not disagree more with the statement. While there have been many significant improvements in the past century, I think there will be even more of them in the future. We humans will radically improve our lives.

To begin with, there are countless problems on Earth that we have not solved yet. Billions of people live in poverty, and a huge number of them are starving. I am positive there will be improvements in both situations in the future. For example, perhaps the global economy will strengthen so that millions of people are no longer poor. And perhaps farmers will discover more productive ways to grow food that can feed the world's hungry people.

Additionally, there will be more breakthroughs in science and technology that will make the human condition better than ever. My uncle is a medical researcher. Currently, he is doing research on anti-aging medicine. Some scientists believe they can discover a treatment that will let humans live for two or three centuries. Imagine if the human lifespan suddenly doubled or tripled. That would instantly change how people view the world and their lives. There are other similar projects that scientists are working on. Any of them could greatly improve most people's lives.

I am optimistic that we humans will continue to improve the quality of our lives. I would love to see how much better life will be in the twenty-second century.

Translation

나는 그러한 진술에 강력히 반대한다. 이전 세기에 중요한 많은 발전들이 있었지만, 미래에는 더욱 더 많은 발전이 이루어질 것이라고 생각한다. 우리 인간은 우리의 삶을 급진적으로 향상시킬 것이다.

우선, 지구 상에는 아직까지 해결되지 못한 수많은 문제들이 존재한다. 수십억

명의 사람들이 가난하게 살고 있으며, 그중 다수는 굶주리고 있다. 나는 미래에 두 가지 상황 모두에 있어서 발전이 이루어질 것이라고 확신한다. 예를 들어, 아마 세계 경제가 강력해져서 수백만 명의 사람들이 더 이상 가난하지 않게 될 것이다. 그리고 농부들이 보다 생산적인 방법을 발견해서 전 세계의 굶주리는 사람들이 먹을 수 있는 충분한 음식이 재배될 수도 있다.

또한, 과학과 기술에서 인간의 상황을 그 어느 때보다 더 좋게 만들어 줄 획기적인 발전들이 많이 이루어질 것이다. 내 삼촌께서는 의학 연구원이다. 현재, 그분께서는 노화 방지 약품에 대한 연구를 하고 계신다. 몇몇 과학자들은 인간을 200년이나 300년 동안 살 수 있도록 해주는 치료법이 발견될 수 있다고 믿는다. 인간의 수명이 갑자기 2배나 3배가 될 경우를 상상해 보라. 그러면 사람들의 세계관이나 인생관이 즉시 변하게 될 것이다. 과학자들이 하고 있는, 이와 유사한 기타 프로젝트들이 있다. 그중 하나가 대부분의 인간들의 삶을 크게 향상시켜 줄 수 있을 것이다.

나는 우리 인간이 계속해서 삶의 질을 향상시킬 것이라는 데 낙관적이다. 나는 22세기에 삶이 얼마나 더 좋아질 것인지를 꼭 확인해 보고 싶다.

Unit 03

p.158

Task 1 Archaeology: Great Zimbabwe

Reading

Translation

짐바브웨는 아프리카에 있는 국가이다. 짐바브웨의 동남쪽 지역에는, 수백 년 전에 번성했던 문명의 유적들이 몇몇 있다. 유적은 넓은 지역에 걸쳐져 있다. 오늘날까지 남아 있는 대부분의 유적들은 벽이다. 몇몇 벽들은 거대하다. 일부는 그 높이가 10미터 이상이었던 것으로 생각된다. 이러한 지역에 대한 명칭은 대 짐바브웨이다. 유적들이 인상적이기는 하지만, 대 짐바브웨 자체에 대해 알려져 있는 것은 거의 없다. 우선, 고고학자들은 그것이 어떤 용도로 사용되었는지 잘 모르고 있다.

대 짐바브웨가 곡물을 저장하던 장소로서 사용되었을 것이라고 믿는 고고학자들이 많다. 과거, 대 짐바브웨 주변에 살았던 사람들은 많은 수의 소를 길렀다. 소들은 매일 매우 많은 먹이를 먹어야 한다. 대 짐바브웨의 벽 안쪽에는 곡식이 보관되고 있었을 가능성이 있다. 이러한 곡물은 소의 먹이로서뿐만 아니라 사람들의 식량으로도 사용되었을 것이다.

가능성이 있는 또 다른 이론에 의하면 대 짐바브웨는 금광 바로 위에 위치해 있었다. 분명, 이러한 금광에서는 막대한 양의 금이 생산되었을 것이다. 실제로, 금으로 만들어진 많은 유물들이 대 짐바브웨 유적에서 발견되고 있다. 그리고 금세공업자가 일했던 상점이라고 추측되는 장소가 그 안에 있다. 이러한 증거는 분명 대 짐바브웨에 금이 풍부하게 존재했다는 점을 보여 준다.

Listening

Script

W Professor: Great Zimbabwe is one of Africa's many mysterious places. I hope you all looked closely at the pictures of its ruins when you did the reading for today's lesson. The ruins are incredible, aren't they? Obviously, the people of Great Zimbabwe were protecting something of great value. Otherwise, they wouldn't have needed those gigantic walls. Archaeologists have proposed a few theories as to the purpose of Great Zimbabwe. Nevertheless, none seems accurate.

Huge herds of cattle were raised in the region around Great Zimbabwe. Some speculate that Great Zimbabwe was used as a place to store grain. That sounds like a great theory. However, there's a big problem with it. Archaeologists have done lots of digging there, but they haven't found any grain. They've found many other artifacts. But, um . . . no grain. If Great Zimbabwe was a grain storage area, they should have found some grain there. So that theory appears unlikely.

Other experts believe that Great Zimbabwe sat upon a gold mine. But, uh, there's no evidence of a gold mine anywhere in the ruins themselves. Of course, the same experts point out that plenty of gold artifacts have been found in Great Zimbabwe. That's true. But the entire region itself is rich in gold. The gold likely came from mines nearby. There most definitely was not a mine anywhere within the walls of Great Zimbabwe itself.

Translation

W Professor: 대 짐바브웨는 아프리카의 여러 신비로운 지역 중의 한 곳입니다. 여러분 모두가 오늘 수업을 위해 미리 책을 읽으면서 그곳의 유적에 대한 사진을 면밀히 보셨기를 바랍니다. 유적들은 믿을 수 없을 정도입니다. 그렇지 않나요? 분명, 대 짐바브웨 사람들은 막대한 가치가 있는 무언가를 보호하고 있었을 것입니다. 그렇지 않았다면, 그렇게 거대한 벽이 필요하지는 않았을 테니까요. 고고학자들은 대 짐바브웨의 목적에 관해 몇 가지 이론들을 제시하고 있습니다. 그럼에도 불구하고, 어떤 것도 정확해 보이지는 않습니다.

대 짐바브웨의 인근 지역에서는 거대한 소떼를 길렀습니다. 일부 사람들은 대 짐바브웨가 곡물을 저장하는 장소로 사용되었다고 추측합니다. 멋진 역사인 것처럼 들립니다. 하지만, 그것에는 커다란 문제가 있습니다. 고고학자들은 그곳에서 여러 차례 발굴을 했지만, 어떤 곡식도 찾아내지 못했습니다. 다른 유물들만을 찾아냈죠. 하지만, 음... 곡물은 없었습니다. 대 짐바브웨가 곡식을 저장하던 장소였다면, 그곳에서 일부 곡물들이 발견되었어야 합니다. 따라서 그러한 이론은 타당성이 높아 보이지 않습니다.

대 짐바브웨가 금광 위에 만들어졌다고 믿는 전문가들도 있습니다. 하지만, 어, 유적지의 어떤 곳에서도 금광이 있었다는 증거는 없습니다. 물론, 같은 전문가들이 금으로 된 많은 양의 유물들이 대 짐바브웨에서 발견되었다는 점을 지적하고 있습니다. 사실입니다. 하지만 그 지역 전체에서 금이 풍부합니다. 금이 근처의 광산에서 나온 것일 수도 있습니다. 가장 확실한 것은 대 짐바브웨의 벽 안쪽 어디에서도 광산은 없었다는 점입니다.

Listening

Reading	Listening
<p>Main Idea: There are a couple of believable theories about what Great Zimbabwe was used for.</p> <p>First Supporting Argument: Great Zimbabwe was used as a grain storage area.</p> <p>Supporting Details: many cattle raised in area; cattle need to eat a lot; kept grain behind walls; fed cattle and people with it</p> <p>Second Supporting Argument: Great Zimbabwe was located right on top of a gold mine.</p> <p>Supporting Details: many gold artifacts found there; was a shop for goldsmiths; abundance of gold in Great Zimbabwe</p>	<p>Main Idea: None of the theories on the purpose of Great Zimbabwe seems accurate.</p> <p>First Supporting Argument: Archaeologists have not found any grain in Great Zimbabwe.</p> <p>Supporting Details: should be grain there if it was grain storage area; have found other artifacts; but no grain</p> <p>Second Supporting Argument: There's no evidence of a gold mine anywhere in the ruins themselves.</p> <p>Supporting Details: region is rich in gold; gold probably came from mines nearby</p>

Writing

Sample Response

The author of the reading passage provides two explanations for how Great Zimbabwe was used. The professor, however, casts doubt on both arguments.

The first argument in the reading passage is that Great Zimbabwe was used to store grain. The grain was eaten by both people and cattle. In the past, many people raised cattle in that area. The professor points out a problem with that

theory. No grain has been found by archaeologists even though many kinds of artifacts have been discovered. She thinks they should have found some grain if it was a grain storage area.

The other argument in the reading passage is that there was a gold mine beneath Great Zimbabwe. Many gold artifacts were found there. There was a place for goldsmiths to work, too. But the professor argues that no one has found a gold mine in Great Zimbabwe. In addition, she mentions that the region around Great Zimbabwe had a lot of gold. So the gold that archaeologists found probably came from one of the nearby mines.

Translation

읽기 지문을 쓴 작가는 대 짐바브웨가 어떤 용도로 사용되었는가에 대해 두 가지 설명을 제시한다. 하지만, 교수는 두 주장 모두에 의문을 제기한다.

읽기 지문에서의 첫 번째 주장은 대 짐바브웨가 곡물을 저장하는 용도로 사용되었다는 것이다. 곡물은 사람과 소떼들이 먹었다. 과거, 그 지역에서는 많은 사람들이 소를 길렀다. 교수는 그러한 이론과 관련이 있는 한 가지 문제를 지적한다. 여러 다양한 유물들이 발견되고 있지만, 어떤 곡물도 고고학자들에 의해 발견된 적이 없다. 그녀는 만약 그곳이 곡물을 저장하던 장소였다면, 고고학자들이 곡물을 찾아내었을 것이라고 생각한다.

읽기 지문에서의 또 다른 주장은 대 짐바브웨의 아래에 금광이 있었다는 것이다. 금으로 된 많은 유물들이 그곳에서 발견되었다. 금세공업자가 일을 하기 위한 장소도 있었다. 하지만 교수는 어떤 사람도 대 짐바브웨 내에서 금광을 발견하지 못했다고 주장한다. 또한, 그녀는 대 짐바브웨 주변 지역에 많은 금이 있었다는 점을 언급한다. 따라서 고고학자들이 찾은 금은 아마도 인근 광산 중 하나로부터 나왔을 것이다.

Task 2 Grandparents Teaching Grandchildren

Planning

Agree	Disagree
<p>Thesis Statement: As a result of these changes, I feel that there is nothing that grandparents can teach their grandchildren.</p> <p>First Supporting Idea: Today, we live in a computer-based world that did not exist during our grandparents' time.</p> <p>Supporting Examples: use computers for many things; most elderly have problems using computers; can't send email; can't relate to modern world</p> <p>Second Supporting Idea: Our grandparents' generation and today's generation act in completely different ways.</p> <p>Supporting Examples: people's behavior has changed; in grandparents' time, most women stayed home; today, many women work; can't teach grandchildren about customs</p> <p>Conclusion: Grandparents' time and their grandchildren's time have nothing in common, so there is nothing for grandparents to teach their grandchildren.</p>	<p>Thesis Statement: While times have changed, grandchildren can certainly learn a lot from their grandparents.</p> <p>First Supporting Idea: Grandparents can teach their grandchildren how to grow up and become adults.</p> <p>Supporting Examples: grandparents told me stories when was young; were not only stories; were also lessons about life; teenage and young adult life was easier thanks to them</p> <p>Second Supporting Idea: Many grandparents also have valuable skills that they can teach their grandchildren to do.</p> <p>Supporting Examples: know traditional skills; grandmother taught sister to sew; grandfather taught me to fish and to enjoy outdoors</p> <p>Conclusion: Grandparents have plenty of things to teach their grandchildren.</p>

Writing

Sample Response 1: Agree

The world has changed a tremendous amount in the past fifty years. As a result of these changes, I feel that there is nothing that grandparents can teach their grandchildren.

Today, we live in a computer-based world that did not exist during our grandparents' time. We rely upon computers and other similar technology for so many things. We use computers for work, communication, and shopping. Most elderly people have problems using computers. The majority of them do not even know how to send email. They simply cannot relate to our modern world. Thus there is nothing about the modern world that they can teach their grandchildren.

Another way the world has changed from our grandparents' time concerns customs. Our grandparents' generation and today's generation act in completely different ways. Over time, people's behavior has undergone significant changes. For instance, in my grandparents' time, most women did not work. They stayed home and took care of their families. That is not the case today. Instead, millions of women are in the workforce. Changes like this mean that our grandparents cannot even teach their grandchildren anything about customs.

The world our grandparents grew up in is much different from the modern world. As a result, grandparents do not fit in the modern world. Their time and their grandchildren's time have nothing in common, so there is nothing for grandparents to teach their grandchildren.

Translation

과거 50년 동안 세상은 매우 많이 바뀌었다. 이러한 변화의 결과로, 나는 조부모들이 손주들을 가르칠 수 있는 것은 없다고 생각한다.

오늘날 우리는, 조부모들의 시대에는 존재하지 않았던, 컴퓨터에 기반한 세상에서 살고 있다. 너무나 많은 것들에 있어서 우리는 컴퓨터와 이와 유사한 기타 기술에 의존하고 있다. 우리는 일을 하고, 커뮤니케이션을 하고, 그리고 쇼핑을 하기 위해 컴퓨터를 사용한다. 대부분의 노인들은 컴퓨터 사용에 문제를 겪는다. 심지어 그들 대다수가 이메일을 보내는 법도 모른다. 그들은 현대 세계와 연결이 될 수 없다. 따라서 현대 세계에 관련해서 그들이 손주들을 가르칠 수 있는 것은 없다.

세상이 조부모 시대로부터 변화된 또 다른 점은 관습과 관련이 있다. 조부모 세대와 오늘날의 세대는 완전히 다른 방식으로 행동을 한다. 시간이 지나면서, 사람들의 행동에는 커다란 변화가 일어났다. 예를 들어, 내 할아버지 시대에는, 대부분의 여성들이 일을 하지 않았다. 집에 머물면서 가족들을 돌보았다. 오늘날에는 그렇지 않다. 대신, 수백만 명의 여성들이 일을 한다. 이와 같은 변화는 관습에 관해 조부모들이 손주들을 가르칠 것이 없다는 점을 의미한다.

조부모들이 성장했던 세상은 현대 세계와 매우 다르다. 그 결과, 조부모들은 현대 세상과 맞지 않는다. 그들의 시대와 그들의 손주들의 시대 사이에는 공통점이 전혀 없기 때문에, 조부모들이 손주들에게 가르쳐 줄 수 있는 것은 없다.

Sample Response 2: Disagree

While times have changed, grandchildren can certainly learn a lot from their grandparents. Therefore I strongly disagree with the statement. There are two main reasons why I disagree with it.

The first one is that grandparents can teach their grandchildren how to grow up and become adults. When I was young, I often visited my grandparents. They told me stories about their lives when they were young. I realized that they were not merely stories my grandparents were telling me; they were also lessons. My grandparents were teaching me lessons about life. Thanks to my grandparents, my life as a teenager and young adult was much easier than the lives of some of my

friends.

Many grandparents also have valuable skills that they can teach their grandchildren to do. In this modern age, lots of skills require knowledge of machinery. But the traditional skills that most grandparents know do not require any machines. For instance, my grandmother taught my sister to sew by using a needle and thread. That is a valuable skill. My grandfather taught me to fish and to enjoy the outdoors. We used to go camping together frequently. Thanks to him, I know the names of every tree, flower, and animal in my area.

Grandparents have plenty of things to teach their grandchildren. It is wrong to believe there is nothing the younger generation can learn from the older one.

Translation

시대가 변하고 있지만, 손주들은 분명 조부모들로부터 많은 것을 배울 수 있다. 따라서 나는 그러한 진술을 강력히 반대한다. 내가 반대를 하는 것에는 두 가지 이유가 있다.

첫 번째 이유는 조부모들이 어떻게 성장해서 어른이 되는가를 손주들에게 가르쳐 줄 수 있기 때문이다. 내가 어렸을 때, 나는 종종 조부모님들의 덕을 받았다. 그분들께서는 당신들이 어렸을 때 살았던 이야기를 해주셨다. 나는 조부모님들께서 내게 말해주신 것이 단순한 이야기가 아니라는 것을 깨달았다; 그것은 교훈이기도 했다. 내 조부모님들께서는 내게 인생에 관한 교훈을 가르쳐 주셨다. 조부모님을 덕분에, 십대 및 청소년 시기의 내 삶은 친구들의 삶보다 훨씬 더 편안했다.

또한 많은 조부모들이 손주들에게 가르쳐 줄 수 있는 귀중한 기술들을 보유하고 있다. 현대에, 많은 기술들은 기계에 대한 지식을 요구한다. 하지만 대부분의 조부모들이 알고 있는 전통적인 기술들은 기계를 필요로 하지 않는다. 예를 들어, 내 할머니께서는 내 누나에게 실과 바늘로 바느질하는 법을 가르쳐 주셨다. 이는 귀중한 기술이다. 할아버지께서는 나에게 낚시를 하는 법과 야외 활동을 즐기는 법을 가르쳐 주셨다. 우리는 종종 함께 캠핑을 하러 가곤 했다. 그분 덕분에, 나는 내가 사는 지역에 있는 모든 나무, 꽃, 그리고 동물의 이름을 알고 있다.

조부모들에게는 손주들에게 가르쳐 줄 수 있는 것들이 많다. 젊은 세대가 나이 든 세대로부터 배울 수 있는 것이 없다고 생각하는 것은 잘못된 일이다.

Unit 04

p.162

Task 1 Art History: Prehistoric Cave Art

Reading

Translation

프랑스 남서부에는 피레네 산맥이 있다. 이곳에 니오 동굴이 위치해 있다. 1900년대에 이 동굴의 벽에서 몇몇 그림들이 발견되었다. 현대의 연대 측정법 덕분에, 이들은 약 기원전 11,000년에 만들어졌다는 점이 밝혀졌다. 이러한 그림들은 마들렌기의 사람들이 그린 것이었다. 동굴에는 100개 이상의 그림 작품들이 있다. 많은 것들이 들소와 같은 동물을 나타내고 있다. 전문가들은 왜 마들렌기의 사람들이 이러한 이미지를 그렸는가에 대해 잘 모르고 있다. 하지만 두 개의 주요 이론이 있다.

하나의 이론에 따르면, 그림들은 인간이 동물을 사냥할 때 성공을 빌어주기 위해 그려졌다. 선사 시대 당시, 인류는 수렵·채집인이었다. 이들은 전혀 농사를 짓지 않았다. 사냥을 함으로써 주된 식량원을 얻을 수 있었다. 생존에 있어서 성공적인 사냥은 매우 중요했다. 따라서 사냥꾼들이 동물을 잡을 수 있기를 바라면서 마들렌기의 사면들이 이러한 동물들을 그렸을 가능성이 있다.

또 다른 이론은 그림들이 종교적인 목적으로 그려졌다는 것이다. 선사 시대의 사람들은 글을 쓰지 못했기 때문에, 문자로 된 증거는 없다. 하지만 한 가지 중요한 단서가 있다: 많은 그림들이 동굴 깊은 곳에 위치해 있다. 동굴 내 사람들이 살던 곳 근처에서 그려지지 않았다. 따라서, 대부분의 사람들은 결코 이를 보지 못했을 것이다. 사면과 다양한 종교 의식을 알고 있었던 사람들만이 그러한 그림에 접근할 수 있었을 것이다.

Listening

Script

W Professor: Niaux Cave in southern France has some of the world's finest cave art. Check out this picture . . . It's probably the most famous one. It shows a bison. Here are a couple of other pictures . . . Cave art is great to look at. But why did prehistoric people make it . . . ? Honestly, no one really knows. People have several ideas concerning why. But I disagree with them.

Some people claim that the artists drew the pictures as good luck symbols for the hunters. But take a look at the pictures . . . They just show animals. Why aren't there any humans hunting them? In my opinion, a good luck picture would show the hunters, too. It seems that the artists merely painted things they saw in nature. There were many bison in the region. So they painted pictures of them. That's it.

Other archaeologists declare that the paintings had a religious purpose. They base this belief on the fact that many pictures were painted deep within the cave. I'm skeptical of this claim. For one, we don't know anything about the religious rites or beliefs of prehistoric people. So declaring that the location of paintings has a, um, a religious meaning seems like a huge leap of faith. Second, perhaps the artists just wanted to paint away from people's living areas. In that case, they had no choice but to go deep into the cave.

Translation

W Professor: 프랑스 남부에 있는 니오 동굴에는 전 세계에서 가장 멋진 동굴 벽화가 있습니다. 이 그림을 확인해 보시면... 아마도 가장 유명한 그림일 것입니다. 들소를 나타내죠. 다른 그림도 두 개가 있는데... 동굴 벽화는 보기에 맞습니다. 하지만 왜 선사 시대 사람들이 이를 그렸을까요...? 솔직히 말씀을 드리면, 사실 아무도 모릅니다. 그 이유와 관련된 몇 가지 아이디어들이 있습니다. 하지만 저는 그것들에 동의하지 않습니다.

몇몇 사람들은 그림을 그린 사람들이 사냥꾼들에게 행운을 빌어 주는 상징으로서 그림을 그렸다고 주장합니다. 하지만 그림을 보시면... 동물들만이 나타나 있습니다. 왜 이들을 사냥하고 있는 인간은 없을까요? 제 의견으로는, 행운을 빌어 주는 그림이라면, 사냥꾼 역시 나타나 있어야 합니다. 그림을 그린 사람들은 자신들이 자연에서 본 것만을 그린 것으로 보입니다. 그 지역에는 많은 들소들이 있었습니다. 따라서 그들의 그림을 그린 것이었죠, 그것이 전부입니다.

그림에 종교적인 목적이 있다고 주장하는 고고학자들도 있습니다. 그들의 믿음은 많은 그림들이 동굴 내 깊은 곳에 있다는 사실에 기반하고 있습니다. 저는 이러한 주장에도 회의적입니다. 우선, 우리는 선사 시대 사람들의 종교 의식이나 믿음에 대해 전혀 알고 있는 바가 없습니다. 따라서 그림의 위치가, 어, 종교적인 의미를 갖는다고 주장하는 것은 과도한 맹신처럼 보입니다. 둘째, 아마 그림을 그린 사람들이 주거 공간으로부터 멀리 떨어진 곳에서 그림을 그리고자 했을 수도 있습니다. 그런 경우라면, 동굴 깊숙이 들어가는 것 외의 다른 방법은 없었을 것입니다.

Tandem Note-Taking

Reading	Listening
Main Idea: There are two main theories that explain why people made art on the walls of Niaux Cave.	Main Idea: No one really knows why prehistoric people made cave art.
First Supporting Argument: The paintings were made to wish men success when they hunted animals.	First Supporting Argument: The pictures only show animals and do not show hunters.

Supporting Details: humans were hunter-gatherers; needed animals to eat; successful hunting crucial to survival; shamans made pictures for good luck

Second Supporting Argument: The paintings were made for religious purposes.

Supporting Details: many paintings are deep in caves; away from where people lived; only shamans went there

Supporting Details: pictures for good luck should show humans hunting animals; artists painted things they saw in nature

Second Supporting Argument: I'm skeptical of the claim that the paintings had a religious purpose.

Supporting Details: don't know anything about religious rites or beliefs of prehistoric people; maybe just wanted to paint away from where others lived

Writing

Sample Response

The professor talks about the art in Niaux Cave in France. She brings up the points made in the reading passage. In her opinion, the theories written by the author of the reading passage are wrong.

The professor notes that the cave paintings mostly show animals. She thinks these are not good luck charms for hunting. They are merely pictures of animals. In her opinion, a good luck picture would show humans hunting the animals. She therefore casts doubt on the theory given in the reading passage. It claims that shamans made the pictures to wish hunters good luck.

The professor also declares that we do not know anything about prehistoric religions. Therefore, she disputes the theory given in the reading passage that the cave paintings were made deep in the cave for religious reasons. She states that perhaps the artists did not want to paint near where any people lived. Since they wanted to avoid people, she says, the artists had to paint deep in the cave. In her mind, there was no religious significance to doing that.

Translation

교수는 프랑스 니오 동굴 내의 그림에 대해 이야기하고 있다. 그녀는 읽기 지문에서 제기된 요점들을 일러 준다. 그녀의 의견으로는, 읽기 지문의 작가가 밝힌 이론들은 잘못된 것이다.

교수는 동굴 그림들이 주로 동물을 나타내고 있다는 점에 주목한다. 그녀는 이들이 사냥에서의 행운을 빌어 주기 위한 부적이라고 생각한다. 단지 동물을 나타낸 그림일 뿐이다. 그녀의 의견으로, 행운을 빌어 주는 그림이라면 동물을 사냥하고 있는 인간이 나타나 있어야 한다. 따라서 그녀는 읽기 지문에서 제시된 이론에 대해 의문을 제기한다. 그 이론에 따르면, 사냥꾼들에게 행운을 빌어 주기 위해 사면들이 그림을 그렸다.

교수는 또한 우리가 선사 시대의 종교에 대해 아는 것이 없다고 단언한다. 따라서, 그녀는 동굴의 그림들이 종교적인 이유로 동굴 깊은 곳에 그려졌다는, 읽기 지문에서 제기된 이론을 반박한다. 그녀는 아마도 그림을 그린 사람들이 주거 공간 근처에서 그림을 그리고 싶어하지 않았을 것이라고 주장한다. 그녀의 말에 따르면, 사람들을 피하고자 했기 때문에, 그림을 그린 사람들은 동굴 깊은 곳에서 그림을 그려야 했다. 그녀의 생각으로, 그러한 행동에서 종교적인 의미는 없었다.

Task 2 Adjusting to Changes or Having a Great Deal of Knowledge

Planning

<i>Adapting to Changes</i>	<i>Having a Great Deal of Knowledge</i>
Thesis Statement: In my opinion, the ability to adapt to changing circumstances is much more important than having a great deal of knowledge.	Thesis Statement: I strongly believe that having a great deal of knowledge in a field of study is much more important.
First Supporting Idea: In this modern age, the world is rapidly changing, so people have to be able to adapt quickly.	First Supporting Idea: People who have knowledge are the most powerful individuals in the world.
Supporting Examples: companies want people who can adapt; person can succeed; dad got interested in Internet in 1990s; didn't know about computers; learned; was successful	Supporting Examples: Internet made by smart people; is powerful tool today; Einstein had knowledge in physics; was very influential in past and today; knowledge gave him power
Second Supporting Idea: Another reason that adaptability is more important is that nobody knows what the future is going to be like.	Second Supporting Idea: Even though the world is changing, basic knowledge does not change.
Supporting Examples: new scientific discoveries and developments in technology; could alter world; if can adapt, can become wealthy and leader of society	Supporting Examples: sister is historian; knows a lot about history; her knowledge won't be affected by any changes; wants to be professor and write about history
Conclusion: Knowledge is important, but being able to adapt is the skill I would prefer to have.	Conclusion: I would rather have a lot of knowledge in my field than be able to adapt to changes.

Writing

Sample Response 1: Adapting to Changes

In my opinion, the ability to adapt to changing circumstances is much more important than having a great deal of knowledge. I have two reasons for feeling this way.

In this modern age, the world is rapidly changing, so people have to be able to adapt quickly. Companies strongly desire people who are able to adjust to changing circumstances. So a person with this ability will be able to succeed in the workplace. My father works in the computer industry. When the Internet became popular in the 1990s, he got really interested in it. He learned all about the Internet even though he had never owned a computer in his life. Thanks to his skills at adapting, he has had a successful career.

Another reason that adaptability is more important is that nobody knows what the future is going to be like. Every day, it seems like there are important scientific discoveries or announcements about developments in new technology. Any of these could dramatically alter the world we live in. Someone who can adapt rapidly to these changes will be in a position to become wealthy and to have a great future. This person could also become a leader in society just by being adaptable.

Knowledge is important, but being able to adapt is the skill I would prefer to have. In a rapidly changing world, being able to change is something a successful person must be able to do.

Translation

내 의견으로, 변화하는 환경에 적응할 수 있는 능력은 많은 양의 지식을 보유하는 것보다 훨씬 더 중요하다. 나는 두 가지 이유로 그렇게 생각한다.

현대 시대에는, 세상이 급변하고 있기 때문에, 사람들은 빠르게 적응할 수 있어야 한다. 기업들은 변화하는 환경에 적응할 수 있는 사람들을 간절히 원한다. 따라서 이러한 능력을 가지고 있는 사람이 직장에서 성공할 수 있을 것이다. 내 아버지께서는 컴퓨터 산업에서 일을 하셨다. 1990년대 인터넷이 대중화되자, 아버지께서는 정말로 그에 대한 관심을 갖게 되셨다. 그분은 평생 동안 결코 컴퓨터를 소유해 본 적이 없으셨지만, 그럼에도 불구하고 인터넷에 대해 많이 배우셨다. 본인의 적응 능력 덕분에, 아버지께서는 성공적인 경력을 쌓으실 수 있으셨다.

적응력이 보다 중요한 또 다른 이유는 미래가 어떻게 될지 아무도 모르기 때문이다. 매일, 새로운 기술 분야에서 중요한 과학적 발견이나 발전에 대한 소식이 있는 것처럼 보인다. 이러한 것 중에 하나가 우리가 살고 있는 세상을 극적으로 바꾸어 놓을 수도 있다. 이러한 변화에 빠르게 적응을 할 수 있는 사람은 부자가 되고 많은 재산을 모을 수 있는 위치에 있게 될 것이다. 이러한 사람은 또한 단지 적응력이 있다는 이유로 사회의 지도자가 될 수도 있다.

지식은 중요한 것이지만, 적응할 수 있는 능력이 내가 더욱 갖고 싶은 능력이다. 빠르게 변화하는 세상에서, 변화할 수 있는 능력은 성공적인 사람이라면 반드시 갖추고 있어야 하는 것이다.

Sample Response 2: Having a Great Deal of Knowledge

Some people think that the ability to adapt is more important, but I disagree. I strongly believe that having a great deal of knowledge in a field of study is much more important.

Knowledge is power. People who have knowledge are the most powerful individuals in the world. Some of the smartest people in the world developed the Internet. Today, it is one of the world's most powerful tools. If I can obtain a lot of knowledge in my field of study, I can have both power and influence in it. Consider Albert Einstein. He had a huge amount of knowledge about physics. So he influenced countless physicists throughout the 1900s. Even today, decades after he died, he continues to be a big influence. It was his knowledge that gave him that power.

Even though the world is changing, basic knowledge does not change. For instance, my sister is a historian. She knows a great deal about history. No matter what developments there are in the future, the knowledge she has will not be affected. People are always going to need her understanding of history. She wants to get a job as a professor and write books about history. Thanks to her familiarity with history, it is possible for her to do that.

Knowledge is much more important than adaptability. I would rather have a lot of knowledge in my field than be able to adapt to changes.

Translation

몇몇 사람들은 적응 능력이 보다 중요하다고 생각하지만, 나는 이에 동의하지 않는다. 나는 학문의 한 분야에서 많은 양의 지식을 보유하는 것이 훨씬 더 중요하다고 굳게 믿는다.

지식은 힘이다. 지식이 있는 사람은 세계에서 가장 힘있는 사람이다. 세계에서 가장 영리한 사람 중 일부가 인터넷을 개발했다. 오늘날, 그것은 세계에서 가장 강력한 도구 중의 하나이다. 내가 내 학문 분야에서 많은 지식을 쌓을 수 있다면, 나는 그에 대한 힘과 영향력 모두를 가질 수 있다. 알버트 아인슈타인을 생각해 보자. 그는 물리학에 관한 엄청난 양의 지식을 보유하고 있었다. 따라서 그는 1900년대를 통해 수많은 물리학자들에게 영향을 끼쳤다. 그가 사망한지 수십 년이 지난 오늘날에도, 그는 계속해서 많은 영향을 끼치고 있다. 그에게 그러한 힘을 준 것은 바로 그의 지식이었다.

비록 세상이 변화하고 있지만, 기본적인 지식은 변하지 않는다. 예를 들어, 내 누나는 역사학자이다. 그녀는 역사에 대해 많은 것을 알고 있다. 미래에 어떤 발전이 이루어지든지, 그녀가 가지고 있는 지식은 영향을 받지 않을 것이다. 사람들에게는

역사에 대한 그녀의 이해가 항상 필요할 것이다. 그녀는 교수직을 얻기를 원하며 역사에 대한 책을 쓰고 싶어한다. 역사에 관한 정통함 덕분에, 그녀가 그렇게 하는 것은 가능한 말이다.

지식은 적응력보다 훨씬 더 중요하다. 나는 변화에 대한 적응 능력을 기르기보다 내 분야에서 많은 지식을 쌓고 싶다.

Unit 05

p.166

Task 1 History: The Maori

Reading

Translation

마오리 족은 뉴질랜드에 거주한 최초의 사람들이었다. 이들이 도착하기 전에는, 뉴질랜드의 섬에 동물들만이 살고 있었다. 마오리 족은 원시적인 카누를 타고 뉴질랜드로 항해를 했다. 이들은 폴리네시아인이었고 아마도 타히티나 사모아 태생이었을 것이다. 이들이 처음으로 뉴질랜드에 도착한 시기에 대해 몇 가지 논쟁이 있다. 하지만 대다수의 전문가들은 마오리 족이 기원후 1300년경에 그곳으로 항해를 했다고 믿고 있다.

이에 대한 첫 번째 증거는 마오리 족의 전설이다. 마오리 족은 수 세기 동안 뉴질랜드의 도착에 관한 이야기를 전해 왔다. 그에 따르면, 그들은 그곳에 도착한 최초의 사람이었다. 뉴질랜드에 도착한 최초의 인물은 추장 쿠파였다. 그는 약 960년경에 그곳에 상륙했다. 1150년경에는 다른 두 명의 마오리 족 사람들이 그를 따라왔다. 그런 다음, 이야기에 따르면, 1300년경에 마오리 족 사람들이 집단 이주를 했다. 그들은 아무도 없던 땅에 도착했다.

식물학자들 또한 마오리 족이 뉴질랜드에 온 최초의 사람이었다는 증거를 제시한다. 그곳의 몇몇 지역에서, 1300년대에 있었던 산불의 증거가 발견되었다. 이러한 화재는 마오리 족 사람들이 일으켰을 가능성이 높다. 그 이유는 이들이 정착촌을 만들기 위해 토지를 개간해야 했기 때문이었다. 나무를 베어내는 것 대신, 개간지를 얻을 수 있는 가장 빠르고 가장 손쉬운 방법은 나무에 불을 지르는 것이었다.

Listening

Script

W Professor: Everyone knows who the first people in New Zealand were, right . . . ? Uh-huh. The Maori. However, there's speculation that the Maori were not the first people there. In fact, some academics, including me, believe that people lived in New Zealand as early as 100 A.D. Right now, let me examine the evidence people cite to claim that the Maori were the first there.

The Maori have many legends about their arrival in New Zealand. In every story, they claim there were no humans when they arrived. In other words, uh, they were the first people. Well, those are just stories. Legends. Why should we trust them? Remember that people in cultures around the world use their legends to justify claims on various lands. By declaring they were the first people there, the Maori are establishing a claim on the land. But that doesn't make their stories true.

There's also evidence of large forest fires that took place in the 1300s. That's right around when the Maori first arrived. First, so what? Forest fires weren't uncommon in New Zealand in the past. It's possible that these fires were caused by dry weather, not by humans setting them. Additionally, there's evidence of forest fires that happened even further back in the past. Those could have been set by people, too. If the Maori didn't set them, then someone else must have.

Translation

W Professor: 뉴질랜드에 처음으로 도착한 사람들이 누구인지는 모두가 알고 있습니다. 그렇죠...? 그래요. 마오리 족입니다. 하지만, 마오리 족이 그곳에 도착한 최초의 사람이 아니었다는 추측도 있습니다. 실제로, 몇몇 학자들은, 저를 포함해서, 기원후 100년 정도에 뉴질랜드에 사람이 살고 있었다고 믿고 있습니다. 지금으로서는, 마오리 족이 그곳에 처음으로 도착했다는 주장을 하기 위해 사람들이 언급하는 증거를 검토해 보기로 하겠습니다.

마오리 족에게는 자신들이 뉴질랜드에 도착한 것에 대한 많은 전설이 있습니다. 모든 이야기에서, 그들이 도착했을 당시, 그곳에는 사람이 없었다고 합니다. 즉, 어, 자신들이 첫 번째 사람들이었다는 것이죠. 음, 그것은 단지 이야기일 뿐입니다. 전설입니다. 왜 우리가 전설을 믿어야 하죠? 전 세계 문화권의 사람들은 전설을 이용해서 다양한 지역에 대한 영유권을 정당화하고 있습니다. 자신들이 그곳에 도착한 최초의 사람들이라고 주장함으로써, 마오리 족은 영토에 대한 소유권을 확립시키고 있습니다. 하지만 그것이 그들의 이야기를 사실로 만드는 것은 아닙니다.

또한 1300년대에 있었던 대규모 산불에 대한 증거가 있습니다. 그러한 시기는 마오리 족이 그곳에 도착했던 시기와 일치합니다. 먼저, 그래서 어떻게 되는 것이죠? 과거에는 뉴질랜드에서 산불이 흔했습니다. 이러한 화재는, 인간이 불을 일으킨 것이 아니라, 건조한 날씨에 의해 일어난 것일 수도 있습니다. 또한, 보다 이전에 발생했던 산불에 대한 증거가 있습니다. 이 역시 인간에 의해 일어난 것일 수도 있습니다. 만약 마오리 족이 불을 붙인 것이 아니었다면, 분명 다른 누군가가 그렇게 했을 것입니다.

Tandem Note-Taking

<i>Reading</i>	<i>Listening</i>
Main Idea: The Maori were the first people to arrive in New Zealand.	Main Idea: The Maori were not the first people to live in New Zealand.
First Supporting Argument: The first evidence for this is the legends of the Maori themselves.	First Supporting Argument: The first evidence for this is the stories of the Maori are not necessarily true.
Supporting Details: have told stories for centuries; first arrival was in 950; others arrived around 1150; then many people arrived around 1300; land was empty when arrived	Supporting Details: many cultures tell stories making claims to land; doesn't make stories true
Second Supporting Argument: Botanists have also provided proof that the Maori were the first people in New Zealand.	Second Supporting Argument: Forest fires weren't uncommon in New Zealand.
Supporting Details: evidence of forest fires in 1300; Maori were burning land to clear it to make settlements	Supporting Details: could have been natural fires; evidence of fires before 1300; if not set by Maori, then someone else set them

Writing

Sample Response

The author of the reading passage claims that the Maori were the first people in New Zealand. The professor, however, challenges this notion by making a couple of points.

The professor mentions that Maori legends state they were the first people in New Zealand. According to the reading passage, the Maori stories are evidence that New Zealand was empty of people when they arrived. The professor disagrees. She states that the legends of many people make claims on various lands. And she says that they are only stories, so they are not necessarily true.

Next, the professor talks about the evidence of forest fires found in 1300. She mentions that the fires could have been natural. She also notes that forest fires happened in New Zealand prior to 1300. She wonders if people other than the

Maori set those forest fires. By bringing up those points, the professor challenges the information in the reading passage. It claims that the Maori set the forest fires to clear land they needed after arriving in New Zealand.

Translation

읽기 지문을 쓴 작가는 마오리 족이 뉴질랜드에 도착한 최초의 사람이었다고 주장한다. 하지만 교수는, 두 가지 논점을 제시하면서 그러한 주장을 반박하고 있다.

교수는 마오리 족 전설에서 그들이 뉴질랜드에 도착한 최초의 사람이라는 점이 드러난다고 말한다. 읽기 지문에 의하면, 마오리 족의 이야기는 그들이 도착했을 당시 뉴질랜드에는 사람이 없었다는 증거가 된다. 교수는 이에 동의하지 않는다. 그녀는 많은 전설들이 다양한 지역에 대한 소유권을 주장하는 것이라고 언급한다. 그리고 그것은 이야기일 뿐이어서 반드시 사실인 것은 아니라고 말한다.

다음으로, 교수는 1300년대 산불이 있었다는 증거에 대해 이야기한다. 그녀는 산불이 자연적인 것일 수 있다는 점을 언급한다. 또한 1300년 이전에도 뉴질랜드에 산불이 발생했다는 점에 주목한다. 그녀는 마오리 족 이외의 사람들이 그러한 산불을 일으켰을 수도 있다고 의심한다. 그러한 논점을 제기함으로써, 교수는 읽기 지문의 내용을 반박한다. 읽기 지문에서는 마오리 족이 뉴질랜드에 도착한 후에 필요한 개간지를 얻기 위해서 산불을 일으켰다고 나와 있다.

Task 2 Competition among Friends

Planning

Agree	Disagree
<p>Thesis Statement: Unfortunately, friends often compete with one another, and this can negatively affect their friendship.</p> <p>First Supporting Idea: When friends start competing against one another, one friend might win most of the time.</p> <p>Supporting Examples: sister and friend love tennis; sister is better player; usually beat friend; friend got jealous; won't play tennis with my sister</p> <p>Second Supporting Idea: I have also seen friendships fall apart because two friends were competing against each other.</p> <p>Supporting Examples: best friend and I competed at school; friend got better grades in every class; I got mad; are not friends now</p> <p>Conclusion: Competition is a fact of life, but it almost always has a negative effect on friends.</p>	<p>Thesis Statement: I think friendships can become closer through competition.</p> <p>First Supporting Idea: People can use competitions to develop their friendships.</p> <p>Supporting Examples: ran track in high school; had rival; disliked at first; started talking; had a lot in common; became friends; is best friend today</p> <p>Second Supporting Idea: Strong friendships are able to survive competition.</p> <p>Supporting Examples: cousin and best friend competed in science fair; had problems; then decided to help each other; neither won prize; but friendship had improved</p> <p>Conclusion: Competition should not break friends apart. Instead, it should bring them closer together.</p>

Writing

Sample Response 1: Agree

Unfortunately, friends often compete with one another, and this can negatively affect their friendship. Therefore I agree with the statement.

People may become friends because they have the same interests or abilities. But they also typically have different skill levels. When they start competing against one another, one friend might win most of the time. This can cause the losing friend to get upset. For example, my sister and her best friend

both love tennis. My sister is a better player though, so she typically beat her friend when they played. My sister's friend became jealous of her skills. As a result, my sister's friend refuses to play tennis with my sister anymore.

I have also seen friendships fall apart because two friends were competing against each other. This happened to me once. My best friend and I used to compete at school. One year, he got better grades than me in every class. When we compared our grades, it made me mad to see all of my grades were lower than his. I became angry with him. Eventually, we stopped hanging out. Today, we are no longer friends. The reason for that is the competition we had at school many years ago.

Competition is a fact of life, but it almost always has a negative effect on friends. Friends get jealous of each other's success, and people can stop being friends if they compete too much.

Translation

인타깝게도, 친구끼리 종종 경쟁을 하는데, 이것은 우정에 부정적인 영향을 미칠 수 있다. 따라서 나는 그러한 주장에 동의한다.

사람들은 동일한 관심사나 능력을 가지고 있기 때문에 친구가 될 수 있다. 하지만 또한 서로의 능력 수준이 다를 수도 있다. 서로 간에 경쟁을 할 때, 한 명의 친구가 주로 이길 수도 있다. 이는 패배한 친구로 하여금 기분을 상하도록 만들 수 있다. 예를 들어, 내 여동생과 그녀의 가장 친한 친구는 모두 테니스를 좋아한다. 하지만 내 여동생이 더 잘하기 때문에, 경기를 하면 보통 동생이 친구를 이긴다. 내 여동생의 친구는 동생의 능력에 질투를 하게 되었다. 그 결과, 내 여동생의 친구는 더 이상 여동생과 테니스를 치려고 하지 않는다.

또한 나는 두 친구들이 서로 경쟁을 해서 우정이 상하는 경우를 본 적이 있다. 내게도 한 차례 있었던 일이다. 나의 가장 친한 친구와 나는 학교에서 경쟁을 했다. 1년 동안, 내 친구는 모든 수업에서 나보다 더 좋은 성적을 받았다. 성적을 비교할 때, 내 성격이 친구의 성적보다 낮은 것을 보면 나는 기분이 몹시 상했다. 나는 그에게 화가 났다. 결국, 우리는 같이 어울려 다니지 않았다. 현재, 우리는 더 이상 친구가 아니다. 이는 수년 전에 우리가 학교에서 벌였던 경쟁 때문이었다.

경쟁은 어쩔 수 없이 일어나는 일이지만, 친구 사이에는 거의 항상 부정적인 영향을 미친다. 친구는 상대방의 성공에 대해 질투하게 되며, 경쟁을 너무 심하게 하면 더 이상 친구 관계가 유지될 수 없다.

Sample Response 2: Disagree

I do not believe that competition between friends has a negative effect on their relationships. In fact, I think friendships can become closer through competition.

People can use competitions to develop their friendships. When I was in high school, I ran on the track team. My main rival was from another school. We raced against each other all the time. Sometimes I won, and sometimes he won. At first, I disliked my opponent. He felt the same way about me. But, since we often saw each other at track meets, we began to have conversations. We discovered that we had a lot in common. We developed a friendship. Today, my high school rival has become my best friend.

Strong friendships are able to survive competition. My cousin and her best friend competed against each other in the science fair last year. At first, they had some problems because both of them wanted to win the contest. Then, they recognized that they were being silly. So they assisted each other with their projects. At the science fair, neither of them won a prize. My cousin and her friend then realized that they did not really care. They were just happy that their friendship had improved.

Competition should not break friends apart. Instead, it

should bring them closer together. People can learn a lot about each other by competing, and this competition will hopefully improve their friendships.

Translation

나는 친구들 간의 경쟁이 그들의 관계에 부정적인 영향을 미친다고 생각하지 않는다. 사실, 나는 경쟁을 통해 우정이 보다 깊어질 수 있다고 생각한다.

경쟁을 이용해서 우정을 발전시킬 수 있다. 내가 고등학교에 다닐 때, 나는 육상부에 속해 있었다. 내 주된 경쟁 상대는 다른 학교 학생이었다. 우리는 항상 서로 경쟁을 하며 달리기를 했다. 때때로 내가 이겼고, 때로는 그가 이겼다. 처음에는, 나는 내 상대가 싫었다. 그도 나에 대해서 같은 기분을 느꼈다. 하지만, 우리는 종종 트랙에서 서로를 만났기 때문에, 대화를 하기 시작했다. 우리는 서로 공통점이 많다는 것을 알게 되었다. 우리를 우정을 쌓게 되었다. 오늘날, 고등학교 때의 내 경쟁 상대는 나의 가장 친한 친구가 되었다.

돈독한 우정은 경쟁을 뛰어넘을 수 있다. 내 사촌과 그녀의 가장 친한 친구는 작년에 과학 경시 대회에서 서로 경쟁을 벌였다. 처음에는, 둘 다 대회에서 우승을 하고자 했기 때문에 그들 사이에 문제가 있었다. 이후, 그들은 자신들이 어리석었다는 점을 알게 되었다. 그래서 프로젝트에 있어서 서로에게 도움을 주었다. 과학 경시 대회에서, 둘 중 어느 누구도 입상을 하지는 못했다. 내 사촌과 그녀의 친구는 자신들이 그에 대해 정말로 신경을 쓰지 않는다는 점을 깨달았다. 그들은 우정이 더 발전되어서 기뻐했다.

경쟁은 친구 사이를 갈라 놓지 못한다. 대신, 서로 더 친하게 만들어 준다. 경쟁을 함으로써 서로에 대해 많은 것을 알 수 있으며, 이러한 경쟁은 우정을 발전시킬 수 있다.

Chapter 5

Actual Test

Reading

p.172

Actual Test 1

Answers

- ③ (Negative Factual Question)
- ② (Factual Question)
- ② (Inference Question)
- ① (Vocabulary Question)
- 1st (Insert Text Question)

Translation

DNA

디옥시리보 핵산(DNA)은, 개개의 인간이 출생 후 어떻게 될 것인지를 결정해 주는, 기본 코드를 포함하고 있는 물질이다. 이는 여러 신체적 특성의 원인이 된다. 이 중에는 피부, 머리카락, 그리고 눈 색깔, 신장, 그리고 체형 등이 있다. 각각의 사람들은 고유한 DNA 코드를 가지고 있다. 이로써 지구 상의 모든 사람들이 서로 다르게 된다. DNA는 부모로부터 물려받는다: 절반은 어머니로부터, 절반은 아버지로부터 받는다. 따라서 개인은 양쪽 부모 모두와 DNA를 공유한다.

DNA는 인간 세포의 핵 속에 존재한다. 염색체라고 불리는 형태로 감싸여 있다. 그리고 종종히 감겨진 이중 나선 형태를 지니고 있다. DNA는 뉴클레오티드로 알려진 화학 물질로 이루어진다. 인산염, 당, 그리고 질소로 구성되어 있기 때문에 세 부분으로 되어 있다. 질소 부분은 4개의 유형으로 구분된다. 아데닌(A), 티민(T), 구아닌(G), 그리고 시토신(C)이 그것이다. 당과 인산염은 DNA의 중추 역할을 하는 이중 나선 구조를 형성하며, 4가지 유형의 질소는 나선형 사이에 위치하는 염기쌍들을 형성한다.

질소로 이루어진 4개 부분의 순서와 빈도는, ATGC라는 글자로 나타내는데, DNA사가 하는 역할을 결정해 준다. 모든 DNA사는 유전자라고 불리는 단백질질을 생성한다. 이는 신체가 성장하고 생존하는데 도움을 준다. 유전자들은 서로 다른 ATGC의 양과 순서를 지니고 있기 때문에, 그 크기가 다양하다. 인간 신체 내의 DNA에 대한 완벽한 기록은 게놈이다. 여기에는 23개의 염색체가 포함되어 있고 약 20,000개의 유전자와 대략 30억 개의 질소 성분이 들어 있다.

DNA는 1869년 한 스위스의 과학자에 의해 최초로 발견되었다. (그의 이름은 프레드릭 미셔였는데, 그는 우연히 이를 발견해 냈다.) 1800년대와 1900년대에 그에 관한 연구가 계속되었다. 하지만 1953년 이후가 되어서야 DNA 연구에서 중요한 발견이 이루어졌다. 바로 그 해에 제임스 왓슨과 프랜시스 크릭이 DNA의 이중 나선 구조를 발견해 냈다. 그 후, DNA 연구에서 중요한 많은 발전이 이루어졌다. 그중 하나는 인간의 게놈이 완전히 지도화되었다는 것이다. 또한, 유전자 치료의 발전으로 많은 사람들이 건강 상의 문제를 해결하는데 도움을 받았다.

Answers

- ② (Factual Question)
- ③ (Factual Question)
- ③ (Inference Question)
- ① (Rhetorical Purpose Question)
- 3, 4, 5 (Prose Summary Question)

Translation

카르타고의 성쇠

카르타고는 가장 위대한 고대 문명 중의 하나였다. 이는 현재의 튀니지에 위치해 있었으며 기원전 9세기에 페키니아의 한 식민지에서 비롯되었다. 페키니아인들은, 이들의 고향은 오늘날의 레바논 지역이었는데, 유명한 뱃사람들이었다. 이들은 지중해 도처에 식민지를 건설했다. 북아프리카, 사실리, 사르디니아, 코르시카, 그리고 스페인의 지중해 해안가에 페키니아의 식민지들이 있었다. 이러한 모든 식민지들 중에서, 카르타고가 가장 성공적이었다. 중앙에 위치해 있었기 때문에, 지중해의 동쪽과 서쪽 지역 모두와 무역을 함으로써 강력해 질 수 있었다.

기원전 575년, 바빌로니아 사람들이 티레라는 페니키아의 주요 도시를 점령했다. 이런 일이 발생하자, 모든 페니키아 식민지들이 독립을 했다. 군사 정복과 외교술 덕분에, 카르타고는 이전 페니키아의 식민지였던 지역을 통치하게 되었다. 사실리에 대한 통치권을 유지하기 위해, 카르타고 사람들은 그리스 사람들과 일련의 전쟁을 벌였다. 이는 기원전 4세기와 5세기 동안에 이루어졌다. 기원전 3세기경, 카르타고 제국의 크기 및 세력은 절정에 이르렀다. 이후에는, 새로운 위협에 대처해야만 했다: 바로 로마 제국이었다.

로마와 카르타고는 서로 지중해의 맞은 편에 있었다. 하지만 지중해의 지배권을 두고서는 경쟁 상대였다. 서로 간에 세 차례의 전투가 벌어졌다. 이는 통칭해서 포에니 전쟁이라고 알려져 있다. 제1차 포에니 전쟁 당시에는, 이는 기원전 264년에서 241년까지 지속되었는데, 카르타고가 사실리에 대한 통치권을 잃었다. 제2차 포에니 전쟁은 기원전 218년에 시작되어 기원전 201년에 끝이 났다. 이는 주로 명석한 한니بال 장군에 의해 카르타고가 이탈리아를 침공한 것으로 기억되고 있다. 한니بال이 몇 차례 승리를 했음에도 불구하고, 카르타고는 로마를 정복할 수 없었다. 실제로, 이 전쟁 동안, 카르타고는 튀니지 지역의 본래 영토를 제외하고 제국 영토의 대부분을 잃었다.

제3차 포에니 전쟁에서는, 이는 기원전 146년에서 149년까지 지속되었는데, 결국 로마인들이 카르타고 도시를 포위했다. 로마인들은 이를 점령한 후 도시를 파괴시켰다. 불에 태워 잿더미로 만들었기 때문에 어떠한 건물도 남지 못했다. 남아 있던 인구는 – 약 50,000명은 – 노예로 팔렸다. 카르타고는 완전히 패배했고 다시는 일어설지 못했다.

Answers

- ② (Reference Question)
- ④ (Vocabulary Question)
- ① (Factual Question)

14. ㉔ (Rhetorical Purpose Question)

15. Cause: 2, 4, 7 Effect: 1, 5 (Fill in a Table Question)

Translation

1893년의 공황

1893년의 공황이 1897년까지 지속되었던 미국의 경제 침체를 촉발시켰다. 그 원인 중의 하나는 철도 건설에서의 투기 때문이었다. 당시, 미국 전역에서 철도가 건설되고 있었다. 하지만 그러한 과정에서 많은 철도 회사들이 지나치게 확장되었다. 그중 일부는 스스로 되감을 수 없을 정도의 높은 이자율로 채권을 발행했다. 1893년 2월, 리딩 철도사가 파산을 선언했다. 이로써 공황이 시작되었다.

하지만 철도가 공황의 유일한 원인은 아니었다. 그에 대한 두 번째 이유는 1890년대에 시작된 은광의 증가 때문이었다. 갑작스럽게 은이 유입됨으로써, 은의 가격이 하락했다. 은과 관련된 이익 집단들은 정부에 정치적 압력을 가했다. 그 결과 1890년의 셔먼 은매입법이 통과되었다. 이 법은 정부가 하여금 은광으로부터 매달 일정량의 은을 구입하도록 한 것이었다. 그런 다음 정부가 은에 대한 지배를 발행했다. 이는 은이나 금으로 교환될 수 있었다.

이후 1893년에, 은 가격이 나흘 만에 25% 이상 하락했다. 그 결과, 은으로 교환이 가능했던 지폐를 보유했던 사람들이 이를 금으로 교환했다. 미국의 금 보유량은 1억 달러 수준 아래로 떨어졌다. 국가 부도를 막기 위해, 그로버 클리블랜드 대통령은 월스트리트 은행가들로부터 6천 5백만 달러에 해당되는 금을 빌렸다. 이후 곧, 셔먼 은매입법은 폐지되었다.

철도 및 은 시장과 관련된 두 가지 문제는 경제에 대한 대중들의 신뢰를 잃게 만들었다. 몇몇 철도 회사들이 파산을 했다. 이는 철도와 관련된 기업들의 파산으로 이어졌다. 은행에서의 예금 인출 사태가 시작되었다. 이로써 한 해에 거의 200개에 달하는 은행들이 파산했다. 농산물 가격 또한 하락했다. 최종 결과로서, 미국 전역에서 기업들이 파산함에 따라 높은 실업률을 이끌어 낸 경기 침체가 시작되었다. 1897년 클론다이크 골드 러쉬가 시작되어서야 위기가 끝났고 사람들은 다시 경제에 대한 신뢰를 갖게 되었다.

Actual Test 2

Answers

- ㉔ (Sentence Simplification Question)
- ㉔ (Rhetorical Purpose Question)
- ㉔ (Factual Question)
- ㉔ (Vocabulary Question)
- 1, 2, 5 (Prose Summary Question)

Translation

과거 아누잇 족의 사냥법

아누잇 족은 알래스카, 그린란드, 그리고 캐나다 북부에 사는 강인한 사람들이다. 수천 년 동안, 그러한 지역에서 발견되는 동물에 의지해서 살 수 있는 능력 덕분에, 아누잇 족은 북극의 춥고 혹독한 기후 속에서 생존해 왔다. 이러한 동물들 중에는, 바다코끼리, 북극곰, 카리부, 사향소, 물개, 그리고 고래와 같은 동물들이 있다. 현대의 아누잇 족도 여전히 이러한 동물들을 사냥하고 있다. 소총, 스노모바일, 그리고 배를 이용해서 사냥을 한다. 과거에, 아누잇 족의 사냥 도구는 훨씬 더 단순했다. 기다란 작살, 곤봉, 그리고 활과 화살을 사용했고, 이들의 무기는 돌이나 뼈로 만들어져 있었다.

과거의 여름 동안, 아누잇 족은 내륙 지방에서 카리부를 사냥했고 해안가에서는 물개와 바다코끼리를 사냥했다. 이러한 동물들을 사냥하는 것은, 이들의 뒤를 물래 쫓은 다음, 끝이 뾰족한 무기로 이들을 찌르거나 이들을 향해 화살을 쏘는, 단순한 과정이었다. 겨울 동안, 아누잇 족은 다른 방법을 사용하여 물개를 사냥했다. 그렇게 하기 위해, 아누잇 족 사냥꾼은 얼음 위를 걸어갔다. 사냥꾼은 물개들이 공기를 얻기 위해 밖으로 나와야 할 때 사용하는 구멍을 찾았다. 그런 다음에는 물개가 나타나기만을 끈질기게 기다렸다. 때때로 몇 시간 동안 기다려야 할 필요도 있었다. 물개가 표면 밖으로 나오면, 사냥꾼이 작살을 꽂아서 이를 얼음 위로 끌어냈다. 다른 경우, 아누잇 족 사냥꾼들은 얼음에 누워

있는 물개를 찾았다. 발견을 하자마자, 물개 뒤쪽으로 달려가 머리를 곤봉으로 때렸다.

물개를 사냥하는 동안, 보다 정교한 방법이 필요했다. 아누잇 족 사냥꾼들은 물개 가족으로 만들어진 커다란 배를 사용했다. 이러한 배는, *우미악*이라고 불렸는데, 이는 물 위를 빠르게 이동했다. 시야에 고래가 나타나면, 아누잇 족은 작살을 던졌다. 작살에는 줄이 연결되어 있었다. 줄에는 물개 가족으로 만들어진 공기가 채워진 포대가 달려 있었다. 작살을 맞은 후에 고래가 잠수를 하려고 하면, 포대 때문에 고래가 수면 깊은 곳으로 내려갈 수 없었다. 얼마 동안의 시간이 지나면, 고래가 지쳐서 수면 위로 떠오르게 된다. 그러면, 아누잇 족이 다시 한 번 고래에게 작살을 던졌다. 죽은 후에, 고래는 해안가로 옮겨졌다.

Answers

- ㉔ (Inference Question)
- ㉔ (Reference Question)
- ㉔ (Vocabulary Question)
- ㉔ (Factual Question)
- 3rd (Insert Text Question)

Translation

모래 폭풍

사막 지역에 사는 사람들은 항상 모래 폭풍의 위험성을 의식하고 있어야 한다. 이는 먼 거리를 이동할 수 있는 모래와 흙으로 이루어진, 거대한 구름을 생산해 내는 강력한 지상풍에 의해 만들어진다. 모래 폭풍이 일어나는 동안에는, 가시 거리가 급격히 짧아진다. 많은 경우, 단 1미터 앞도 보기가 힘들다. 이러한 점은 그 결과로서 몇 가지 문제를 야기한다. 교통 수단들이 연착을 하거나 운행이 중단되어야 한다. 마모성이 있는 모래 바람은 건물 및 기계류에 피해를 입힐 수 있다. (따라서 이러한 장비들은 작동을 멈출 수 있으며 다시 사용되기까지 수리를 받아야 할 수도 있다.) 장기간 모래 폭풍에 노출된 사람은 호흡 문제를 겪을 수 있고, 상처를 입을 수도 있으며, 드문 경우, 사망을 할 수도 있다.

모래 폭풍은 가뭄이 진행되는 동안에, 혹은 가뭄이 일어난 후에 종종 발생한다. 이러한 시기에는, 일정 지역의 모래나 표토가 지표면에 단단히 붙어 있지 않는다. 게다가, 열악한 농법 및 식물의 부재로 인해 토양이 느슨해져서 모래 폭풍이 일어나기에 이상적인 조건이 형성된다. 지면 근처에서 바람이 충분히 강력하게 불면, 모래 및 먼지 입자들이 위로 올라가서 공기 중에 머무르게 된다. 이처럼 뜨거운 공기가 위로 올라가면 대기 중의 보다 높은 곳에 있는 차가운 공기와 섞이게 된다. 불안정한 조합으로 인해 강력한 지상풍이 생성된다. 바람이 계속해서 불면, 보다 많은 모래와 먼지가 위로 올라간다. 곧, 모래와 먼지로 만들어진 벽이 – 때때로 높이가 1미터 이상인데 – 육지 위를 이동하게 된다.

모래 폭풍의 크기 및 지속 기간은 다양하다. 일부는 단 몇 시간 동안만 지속되며 비교적 좁은 지역에만 영향을 미친다. 며칠 동안 지속되고 넓은 지역에 영향을 미치는 모래 폭풍들도 있다. 예를 들어, 2009년 9월 호주의 남부 지역에서는 사흘 동안 모래 폭풍이 지속되었다. 장점에 도달했을 때, 그 길이는 3,400킬로미터였고 폭은 500킬로미터 이상이었다. 모래 폭풍의 한 가지 문제점은 강력한 바람과 기류가 모래와 흙을 인근 국가로 보낼 수 있다는 점이다. 예를 들어, 2009년 호주 내의 모래 폭풍은 뉴질랜드에 영향을 끼쳤다. 그리고 2010년에는 몽골 내의 모래 폭풍에서 나온 먼지가 동쪽으로 불어서 중국, 한국, 그리고 일본 지역에 영향을 미쳤다.

Answers

- ㉔ (Vocabulary Question)
- ㉔ (Inference Question)
- ㉔ (Reference Question)
- ㉔ (Negative Factual Question)
- ㉔ (Sentence Simplification Question)

Translation

식물의 냄새

대부분의 식물들은 특정한 종류의 냄새를 발산한다. 식물의 냄새는 상당히 상쾌한 것에서부터 매우 역겨운 것까지 다양하다. 예를 들어, 장미, 라일락, 그리고 치자에서는 달콤한 냄새가 난다. 반면, 아모르포팔리스 강에 속하는 식물들은 그들이 방출해 내는 끈적한 냄새로 잘 알려져 있다. 대부분의 경우, 냄새를 배출하는 것은 식물의 잎과 꽃이다. 이러한 식물들은 냄새를 발산할 수 있도록 해주는 화학 물질을 가지고 있다. 왜 식물들이 수많은 세대를 거치면서 특정한 냄새를 갖도록 진화를 했는가에 대해서는 몇 가지 이유가 있다.

식물들이 강력한 냄새를 배출하는 이유 중의 하나는 스스로를 보호하기 위해서이다. 예를 들어, 많은 동물들이 강력한 냄새를 지닌 식물들을 경계한다. 이러한 냄새는 동물들에게 그 식물이 독성을 띠고 있다는 점을 알려 준다 – 실제로 독성이 없을 때조차도 그렇다. 그 결과 동물은 식물을 먹지 않게 되고, 따라서 식물의 방어 기제로 인해 식물은 살아남게 된다.

하지만, 식물이 냄새를 방출하는 주된 목적은 자기 방어를 위해서가 아니다; 대신, 수분을 위해서이다. 수분은 식물들로 하여금 씨앗을 만들어 내도록 하는 과정인데, 씨앗은, 또 다시, 번식을 가능하게 만든다. 식물의 냄새가 꽃가루 매개자들을 유인한다. 이는 나비, 벌, 딱정벌레, 그리고 파리와 같은 곤충이 될 수도 있고, 새가 될 수도 있다. 꽃가루 매개자들은 식물의 냄새를 맡고 이를 일종의 먹이가 있다는 신호로 받아들이게 된다. 많은 경우, 식물들은 그에 대한 보상으로 꽃가루 매개자들이 먹을 수 있는 과즙을 제공해 준다. 식물이 꽃가루 매개자들에게 어떠한 먹이도 제공해 주지 않는 경우도 있다. 어떤 경우이던, 냄새는 수분을 시켜 주는 동물들을 유인해서 식물이 번식을 하도록 만든다.

다양한 꽃가루 매개자들이 다양한 냄새에 유인된다. 예를 들어, 벌과 나비는 약간 달콤한 냄새를 선호하는 반면, 딱정벌레와 파리는 아모르포팔리스 강 식물들이 발산하는 것과 같은 강력한 냄새를 선호한다. 아모르포팔리스 티타늄은 강한 냄새를 발산한다. 사체꽃이라고 알려져 있는 이것은 썩은 고기에서 나는 것과 같은 냄새를 발산한다. 이러한 냄새가 딱정벌레와 파리를 유인하는데, 이들은 본능적으로 동물의 사체로부터 먹이를 얻게 될 것이라는 점을 알고 있다.

Listening

p.184

Actual Test 1

Answers

- ㉔ (Gist-Content Question)
- ㉔ (Making Inferences Question)
- ㉔ (Detail Question)
- ㉔ (Understanding Function Question)

Script

4.01

M1 Student: Professor Stamford, I need to talk to you about the field trip we're going on next week.

M2 Professor: Ah, sure. I hope you're as excited about the trip as I am. We're going to have a great time at the observatory. We'll get to look up close at the moon, some planets, and maybe even a comet.

M1: Er, yeah, it sounds great, but . . .

M2: Yes? But what?

M1: Unfortunately, I don't believe I'll be able to go on the field trip. You see, uh, the bus that's taking us to the observatory is leaving at six in the evening, right?

M2: Yes, that's correct. It's departing on Tuesday at six. So we should arrive around, um . . . seven thirty or so. What's the

problem with that?

M1: Um . . . I have a history seminar, uh, with Professor Marconi, on that day. The seminar doesn't end until six thirty in the evening. So . . . what do I do?

M2: Hmm . . . Do you have a car? Is it possible for you to drive to the observatory and meet us there?

M1: No, sir. Uh, well, I have a car. But it's not at school. It's at my parents' home, and they live in another state.

M2: I see. Okay, I guess you're not going to be able to go on the field trip. That's too bad.

M1: This isn't going to affect my grade, is it?

M2: Not since you have an excused absence. But please be sure to talk to someone in the class about what we do there. I usually ask a question or two about the field trip on the final exam. And you will be responsible for that.

M1: Sure thing, Professor Stamford. I'll be sure to do that. Thanks for the heads up.

M2: No problem.

Translation

M1 Student: Stamford 교수님, 다음 주에 가게 될 현장 학습에 대해 교수님과 이야기를 해야 해서요.

M2 Professor: 아, 물론이에요. 학생도 저만큼 현장 학습에 관해 흥미가 있기를 바라요. 우리는 천문대에서 멋진 시간을 보내게 될 것이예요. 달, 몇몇 행성들, 그리고 아마 혜성까지도 면밀히 살펴보게 될 것이죠.

M1: 어, 그래요. 멋지게 들리지만, 하지만...

M2: 네? 하지만 무엇인가요?

M1: 안타깝게도, 저는 현장 학습에 가지 못할 것 같아요. 아시겠지만, 어, 천문대까지 우리가 타고 갈 버스가 저녁 6시에 출발하죠, 맞나요?

M2: 네, 맞아요. 화요일 6시에 출발할 것이예요. 그래서 약, 음... 7시 30분 정도에 도착하게 될 것이고요. 이러한 점에 문제라도 있나요?

M1: 음... 저는 그 날, 어, Marconi 교수님과의 역사 세미나 수업이 있어요. 세미나 수업은 저녁 6시 30분 이전에는 끝나지 않을 거예요. 그래서... 제가 어떻게 해야 할까요?

M2: 흠... 학생에게 차가 있나요? 천문대까지 학생이 차를 몰고 와서 그곳에서 우리와 만나는 것이 가능한가요?

M1: 아니요, 교수님. 어, 음, 차가 있기는 해요. 하지만 학교에 있지는 않아요. 부모님 덕에 있는데, 그분들께서는 다른 주에서 살고 계시죠.

M2: 알겠어요. 좋아요, 학생이 현장 학습에 참석할 수 없을 것 같군요. 안 되었어요.

M1: 이번 일이 제 성적에 영향을 미치지는 않겠죠, 그렇지요?

M2: 결석에 대한 사유가 있기 때문에 그렇지는 않을 거예요. 하지만 우리가 그곳에서 한 일에 대해서 잊지 말고 수업을 듣는 누군가와 이야기를 나누세요. 저는 보통 기말고사에서 현장 학습에 관한 한두 가지의 질문을 물어보니까요. 그리고 학생은 그에 대한 책임을 져야 할 것이고요.

M1: 물론이에요, Stamford 교수님. 틀림없이 그렇게 할게요. 귀찮을 해주셔서 감사합니다.

M2: 천만에요.

Answers

- ㉔ (Understanding Organization Question)
- Fact: 3 Not a Fact: 1, 2, 4 (Detail Question)
- ㉔ (Making Inferences Question)
- ㉔ (Understanding Attitude Question)

Script 4-02

W Professor: The majority of lizards in the animal world are small. As a result, they pose few threats to humans. There are, however, exceptions. One is the Gila monster. The reason it can be dangerous to humans is that it's one of the few venomous lizards found in the world.

First, uh, let me give you some more information about the Gila monster. Here's a picture of one on the screen . . . It's bigger than most lizards, right? It's definitely bigger than the gecko, which we just covered. Anyway, uh, the Gila monster is native to the southwestern United States. It also lives in some parts of northern Mexico. It's the largest lizard native to North America. It can grow to be around sixty centimeters long and can weigh more than two kilograms. Look carefully at the picture . . . Notice its skin, uh, how it has those distinctive black, pink, orange, and yellow patterns . . .

As for the habits of the Gila monster . . . It's quite a slow-moving animal. ⁶The main reason for this is the heat of the desert environment in which it lives. Thank goodness it's so slow. **After all, could you imagine how much more frightening it might be if it could move quickly . . . ?** Anyway . . . Because of the extreme heat in the desert, the Gila monster spends most daylight hours underground. It digs burrows to gain access to the cool soil beneath the surface. It also hides in the shade under rocky overhangs. Ah, one more thing: Gila monsters hibernate underground from around November to February. So, uh, as you can see, it spends a lot of time out of the sun. I see a hand up. Do you have a question for me?

M Student: Yes, I do. Is the Gila monster a carnivore or herbivore?

W: A carnivore. It's a hunter. It does that at night. The Gila monster mostly feeds on bird and reptile eggs as well as various small mammals and reptiles that it catches. It has an excellent sense of smell, which helps it find prey. But let me talk about one more thing before I get into that, please.

Now, what about the mating habits of the Gila monster . . . ? It mates in the spring, and the female lays her eggs later in the summer. She usually buries her eggs in the desert sand and makes sure they're covered completely. There, the eggs incubate for up to nine months. So they don't hatch until the following spring. After being born, it takes a Gila monster around three to five years to become mature. It can then live for around twenty to thirty years.

Okay, uh, now let's get back to hunting and the Gila monster's poison that I mentioned a moment ago. The poison is a neurotoxin that can paralyze its prey. Its venom comes from its teeth as the Gila monster chews on its victim. It can harm humans, but there are no documented reports of Gila monsters killing any people since the early 1900s.

Translation

W Professor: 동물계에서 대다수의 도마뱀들은 크기가 작은 편입니다. 그 결과, 인간에게 거의 위협이 되지 않습니다. 하지만, 예외가 있습니다. 그중 하나가 힐러몬스터입니다. 인간에게 위협할 수 있는 이유는 이것이 전 세계에서 독이 있는 몇 안 되는 도마뱀 중 하나이기 때문입니다.

먼저, 어, 힐러몬스터에 대한 몇 가지 정보를 더 알려 드리고, 스크린에 힐러몬스터의 사진이 있습니다… 대부분의 도마뱀들보다 더 큼니다. 그렇죠? 도마뱀들이보다 분명 더 큰데, 도마뱀붙이는 조금 전에 다루었습니다. 어쨌든, 어, 힐러몬스터는 미국 남서부가 원산지입니다. 또한 멕시코 북부의 일부 지역에서도 서식합니다. 북아메리카를 원산지라고 하는 가장 큰 도마뱀입니다. 약 60센티미터까지의 길이로 자랄 수 있고 몸무게가

2킬로그램이 넘을 수도 있습니다. 사진을 주의해서 보시면… 파부를 주목해 주시고, 어, 독특한 감정색, 분홍색, 오렌지색, 그리고 노란색 패턴이 있다는 점을 주목해 주십시오.

힐러몬스터의 습성에 대해 말씀을 드리겠습니다… 움직임이 상당히 느린 동물입니다. 그러한 한 가지 이유는 그것이 살고 있는 사막 환경에서의 열기 때문입니다. 매우 느리기 때문에 천만다행입니다. 어찌되었던, 만약 빠르게 움직인다면 얼마나 더 무서울지 상상이 가시나요…? 어쨌든… 사막에서의 극한 더위 때문에, 힐러몬스터는 낮 동안 대부분의 시간을 지하에서 보냅니다. 지표면 아래의 시원한 흙에 도달하기 위해 굴을 파니다. 또한 바위가 튀어나와 있는 곳에서 만들어지는 그늘에 몸을 숨깁니다. 아, 한 가지가 더 있군요: 힐러몬스터는 11월 무렵부터 2월까지 지하에서 동면을 합니다. 그래서, 어, 아시겠지만, 대부분의 시간을 햇빛을 피해서 보냅니다. 손을 드셨군요. 제게 질문이 있나요?

M Student: 네, 있습니다. 힐러몬스터가 육식 동물인가요, 아니면 초식 동물인가요?

W: 육식 동물입니다. 사냥을 하죠. 밤에 사냥을 합니다. 힐러몬스터는 주로 조류 및 파충류들의 알을 먹고, 또한 자신들이 잡은 작은 포유류나 파충류도 먹습니다. 매우 뛰어난 후각을 가지고 있는데, 이는 먹이를 찾는데 도움을 줍니다. 하지만 그에 대해 말씀을 드리기 전에 한 가지를 더 이야기하도록 하겠습니다.

자, 힐러몬스터의 짝짓기 습성은 어떨까요…? 봄에 짝짓기를 하며 알컷은 늦은 여름에 알을 낳습니다. 보통 사막의 모래에 알을 묻고 완전히 모래로 덮였는지를 확인합니다. 그곳에서, 알은 9개월까지 배양됩니다. 따라서 그 다음 해의 봄이 될 때까지는 부화를 하지 않습니다. 태어난 후에는, 성숙해 질 때까지 약 3년에서 5년이 걸립니다. 그러면 약 20년에서 30년 정도 살 수 있습니다.

좋아요, 어, 이제는 방금 전에 제가 언급했던 사냥과 힐러몬스터의 독에 대한 이야기로 되돌아 갑시다. 독은 먹이를 마비시킬 수 있는 신경독입니다. 힐러몬스터가 먹이를 씹을 때 치아에서 독이 나옵니다. 인간에게도 피해를 줄 수 있지만, 1900년대 초반 이후로 힐러몬스터가 사람을 죽게 했다는 기록은 없었습니다.

Answers

9. ㉠ (Gist-Content Question)

10. ㉢ (Detail Question)

11. ㉠ (Understanding Organization Question)

12. ㉠ (Understanding Function Question)

Script 4-03

M Professor: I'm sure all of you have either read or seen the animated films *Cinderella* and *Snow White and the Seven Dwarves*. After all, they're quite famous stories. Today, we call these stories and others like them fairy tales. These fairy tales were not always written down. Instead, they were first told as oral folk stories.

A large number of fairy tales were collected by two brothers during the nineteenth century. Their names were Jacob and Wilhelm Grimm. We know them today as the Brothers Grimm. The Brothers Grimm developed an interest in Germanic folklore when they were university students. They attended the University of Marburg, where they studied German medieval literature. Around the same time, they got interested in folklore told in the oral tradition. At that time, uh, there were lots of different folktales that were told in various European countries. People mostly told them to their children. They then grew up and told the stories to their own children. In that way, um, the stories passed from one generation to another.

Anyway, uh, an important event happened in 1806. In that year, poet Clemens Brentano asked the two brothers for assistance. He asked them to gather some folktales for a book he wanted to publish. The brothers agreed to help. So they traveled throughout Germany and sought storytellers. They listened to the stories they were told. And then they wrote

them down. Now, uh, these storytellers came from all walks of life. Some were aristocrats and scholars. There were also shopkeepers and peasants who told stories to the brothers. Some of the tales even came from their own family members.

And here's something interesting. The brothers often heard people tell the same stories. But, uh, some parts of these stories were different. So the brothers had to edit the tales. For the most part, they selected the versions of the stories that were the most commonly told. By 1810, they had collected fifty-three stories. They presented them to Brentano. However, for some reason, he never used them in his folklore project.

The brothers had done all of the research, and they had, well, they had a bunch of stories. So they decided to publish the stories themselves. That was a smart move. They published their fairy tales in two volumes entitled *Children's and Household Tales*. The brothers didn't stop collecting stories either. Over the years, they published updated editions with new fairy tales. In 1857, they published their seventh, and final, edition. There were a total of 210 stories in that one. It became the book that is now widely known today as *Grimm's Fairy Tales*. ¹²It contains classic stories such as *Hansel and Gretel*, *Little Red Riding Hood*, and *Rapunzel*. So, right now, we're going to read a few of these tales. **I think you'll find that the original versions and the, um, modern-day versions told in movies, are not exactly the same.**

Translation

M Professor: 틀림없이 여러분 모두는 *신데렐라* 및 *백설공주와 일곱 난쟁이*라는 책을 읽거나 만화 영화를 보셨을 것입니다. 어찌되었든, 이들은 상당히 유명한 이야기입니다. 오늘날, 우리는 이러한 이야기들 및 이와 유사한 것들을 동화라고 부릅니다. 이러한 동화가 항상 글로 쓰여지는 것은 아닙니다. 대신, 처음에는 구두 전승 이야기로서 전해졌습니다.

19세기에 많은 동화들이 두 형제에 의해 수집되었습니다. 그들의 이름은 제이콥 그림과 윌헬름 그림이었습니다. 오늘날 우리는 이들을 그림 형제로 알고 있습니다. 그림 형제는 대학생일 당시, 독일의 민화에 대해 흥미를 갖게 되었습니다. 이들은 마르부르크 대학에 다녔는데, 이곳에서 독일의 중세 문학을 공부를 했습니다. 거의 동일한 시기에, 이들은 구두로 전해지던 민화에 대한 흥미를 갖게 되었습니다. 그때는, 어, 많은 유럽 국가에서 여러 다양한 민화들이 전해지고 있었습니다. 사람들은 주로 말로써 이를 아이들에게 전해 주었습니다. 그런 다음에 그들이 자라서 그 이야기를 자신의 아이들에게 말해 주었습니다. 그렇게 함으로써, 음, 이야기가 한 세대에서 다음 세대로 전해졌습니다.

어쨌든, 어, 1806년에 중요한 사건이 일어났습니다. 그 해에, 시인인 클레멘스 브렌타노가 두 형제에게 도움을 요청했습니다. 그는 자신이 출간하고 싶어하는 책을 위해 그들에게 민화를 몇 점 수집해 줄 것을 부탁했습니다. 형제는 도움을 주기로 합의했습니다. 그래서 독일 전역을 돌아다니면서 이야기꾼을 찾았습니다. 그들은 듣고 있던 이야기에 귀를 기울였습니다. 그리고는 이를 받아 적었습니다. 또한 형제들에게 이야기를 해준 상인과 농부들도 있었습니다. 그러한 이야기 중 몇몇은 그들 자신의 가족들로부터 비롯된 것이었습니다.

그리고 흥미로운 점을 알려 드리겠습니다. 형제는 종종 사람들이 같은 이야기를 하는 것을 들었습니다. 하지만, 어, 이러한 이야기의 일부는 서로 달랐습니다. 그래서 형제들은 이야기를 편집해야만 했습니다. 대부분의 경우, 가장 일반적으로 전해지는 이야기의 버전을 택했습니다. 1810년경, 이들은 53편의 이야기를 수집했습니다. 이를 브렌타노에게 보여 주었습니다. 하지만, 어떤 이유로, 그는 이를 결코 자신의 민화 프로젝트에 사용하지 않았습니다.

형제는 모든 조사를 다 끝냈고, 그들에게는, 음, 그들에게는 많은 이야기들이 남아 있었습니다. 그래서 스스로 그러한 이야기들을 출판하기로 결심했습니다. 그것은 현명한 선택이었습니다. *아이들과 가족들을 위한 동화*라는 제목의, 2권으로 된 동화집을 발간했습니다. 몇 해가 지나면서, 그들은 새로운 이야기가 추가된 개정판을 발간했습니다. 1857년, 그들은 7번째이자 마지막인, 개정판을 발간했습니다. 거기에는 총 210편이 이야기가 실려 있었습니다. 현재 *그림 동화*라고 널리 알려지게 된 책이었습니다. 여기에는 *헨젤과 그레텔*, *빨간 모자*를 쓴 *아이*, 그리고 *라퐁젤*과 같은 명작 동화들이 포함되어 있습니다. 그래서, 지금으로서는, 이러한 동화 중 몇 편을 읽어 볼 것입니다.

여러분들께서는 원작과, 음, 영화에서 나오는 현대의 수정본이 정확히 똑같은지는 않다는 점을 알게 되실 것입니다.

Answers

13. ㉢ (Gist-Purpose Question)

14. ㉢ (Making Inferences Question)

15. ㉠ (Detail Question)

16. ㉠ (Understanding Function Question)

Script 4-04

W Student: Pardon me, but I'm not sure if I am in the right place or not.

M Librarian: Well, maybe I can help you. Which part of the library are you looking for?

W: I'm trying to find the audiovisual room.

M: In that case, you've come to the correct place.

W: Great. It took me a few minutes to find this room. My friend told me the A/V room is on the second floor, but, uh . . . but that's obviously not correct.

M: Ah, your friend must be a junior or senior. The A/V room used to be located on the second floor. But we moved up here to the fourth floor a couple of years ago. We did that after we renovated the library.

W: Oh, I see. I guess he hasn't been here in a couple of years.

M: You're probably right. Anyway, um . . . What can I do for you?

W: I'm supposed to watch a video for my Spanish 215 class. The professor said that she put it on reserve here. I've got the title written down on this sheet of paper. Uh, here it is.

M: ¹⁶Let me see . . . Okay, I just need to type it into the computer . . . All right. **I have some good news.** The film you want is currently available.

W: Great. Do I need to give you my ID card or anything?

M: Yes, please. Then, I can check the video out to you. You can watch it from any terminal in the room that is not being used. And please be sure to put the headphones on. That way, uh, the noise from your video won't disturb the other students.

W: No problem at all. Thanks for being so helpful.

Translation

W Student: 죄송하지만, 제가 제대로 온 것인지 잘 모르겠군요.

M Librarian: 음, 아마 제가 도와드릴 수 있을 거예요. 도서관의 어떤 곳을 찾고 계신가요?

W: 시청각실을 찾고 있는 중이에요.

M: 그렇다면, 제대로 찾아 오셨어요.

W: 잘 되었군요. 이곳을 찾느라 몇 분 정도가 걸렸네요. 제 친구가 시청각실은 2층에 있다고 말해 주었는데, 어… 하지만 분명 맞는 말이 아니었군요.

M: 아, 친구가 틀림없이 3학년생이거나 4학년생일 거예요. 시청각실은 한때 2층에 위치해 있었죠. 하지만 2년 전에 이곳 4층으로 이전을 했어요. 도서관을 보수한 후에 그렇게 했죠.

W: 오, 그렇군요. 친구가 2년 동안 이곳에 와보지 않은 것 같아요.

M: 아마 그럴 거예요. 어쨌든, 음… 무엇을 도와 드릴까요?

W: 스페인어 215 수업에 대한 비디오를 시청해야 해서요. 교수님께서 이곳에 맡겨 두셨다고 말씀해 주셨죠. 이 층이에 제목이 적혀 있어요, 어, 여기에 있네요.

M: 볼게요... 좋아요, 컴퓨터에 타이핑을 해야 하나까... 됐어요. 좋은 소식이군요. 학생이 원하는 영화가 현재 이용이 가능해요.

W: 잘 되었군요. 제가 학생중 같은 것을 드려야 하나요?

M: 네, 그렇게 해주세요. 그러면, 제가 학생에게 비디오를 대출해 줄 수 있어요. 사용 중이 아닌 방에서 단말기로 시청을 할 수 있죠. 그리고 잊지 말고 헤드폰을 써 주시고요. 그렇게 해야, 어, 비디오에서 나오는 소리가 다른 학생들을 방해하지 않을 테니까요.

W: 물론 그럴게요. 도와 주셔서 감사합니다.

Answers

17. ㉠ (Detail Question)

18. ㉡ (Understanding Organization Question)

19. ㉢, ㉣ (Detail Question)

20. ㉤ (Understanding Function Question)

Script 4-05

W1 Professor: Nowadays, modern firefighting methods prevent fires from spreading quickly. This is true even in big cities, where buildings are located right next to one another. In the past, though, this wasn't always possible. Thus people lived in fear of fires spreading through entire neighborhoods. In some cases, fires spread so fast and became so big that they destroyed huge sections of cities. This is what happened during the Great Fire of London of 1666.

The fire started on Sunday, September 2. And it wasn't extinguished until Wednesday, September 5. Think about that for a moment . . . The fire lasted for four days. In modern times, any fire that burns for four hours is considered a bad one. Imagine how much damage a fire can do in that amount of time.

So, uh, here's how the fire began . . . It started after midnight in a bakery owned by Thomas Farynor. The bakery was located on Pudding Lane near London Bridge. A strong wind spread some sparks from the blaze into the nearby buildings. The fire then leaped to a few warehouses that were storing some highly flammable products, including hay, coal, timber, and tallow. The fire also spread rapidly because most of the buildings back then were made of wood.

W2 Student: Why couldn't anyone put out the fire before it spread so much?

W1: For the most part, everyone reacted too slowly. At that time, the main way that people tried to prevent fires from spreading in cities was to create firebreaks. Do you know what they are . . . ? All right. Let me tell you. People made firebreaks by pulling down buildings in the path of a fire. The result was that there was nothing for the fire to burn. However, the mayor of London, Thomas Bludworth, was hesitant to give the order to make some firebreaks. He was worried, you see, about the cost of rebuilding everything. By the time a royal decree to start making firebreaks was issued, it was too late. The fire was raging out of control. Over the next couple of days, strong winds spread the blaze further. Only when the winds died down and several firebreaks were created did the fire die out on September 5.

By that time, nearly eighty percent . . . yes, eighty . . . percent of the area of London called The City was destroyed. That, by the way, was the central part of London. Please don't misunderstand. ²⁰I'm not saying that eighty percent of the

entire city was destroyed. Still, listen to this . . . More than 13,000 houses were destroyed as were more than eighty churches, including St. Paul's Cathedral. **Oddly enough, historians put the death count at the relatively low number of fewer than twenty.**

Despite all the destruction, the Great Fire of London had some benefits. Newer and better buildings made of brick were erected. Streets were widened. Also, at that time, the city had been suffering from a plague. The plague died out soon afterward, most likely due to the number of plague-carrying rats that were killed in the fire.

Translation

W1 Professor: 오늘날, 현대의 진화 방법은 화재가 빠르게 확산되는 것을 예방해 줍니다. 이는 대도시에서도, 건물들이 서로 이웃해 있는 곳에서도 사실입니다. 하지만 과거에는, 이러한 일이 항상 가능했던 것은 아니었습니다. 따라서 사람들은 주변 전체에 화재가 확산될 것이라는 두려움 속에서 살았습니다. 일부 경우, 화재가 너무나 빠르게 확산되고 너무나 커져서 도시의 막대한 지역을 파괴시키기도 했습니다. 바로 1666년 런던의 대화재 당시에 일어났던 일이었습니다.

화재는 9월 2일, 토요일에 시작되었습니다. 그리고 9월 5일, 수요일이 될 때까지 진화되지 못했습니다. 잠시 그에 대해 생각해 보십시오... 화재는 4일 동안 계속되었습니다. 현대에서, 4시간 동안 진행되는 화재는 심각한 화재로 간주됩니다. 그 정도의 시간 동안 화재로 얼마나 많은 피해가 생길지에 대해 상상해 보십시오.

그러면, 어, 화재가 시작된 과정을 알려 드리겠습니다... 화재는 토마스 페리너라는 사람이 소유한 제과점에서 자정이 지난 후에 시작되었습니다. 제과점은 런던 다리 인근의 푸딩 레인에 위치해 있었습니다. 강한 바람이 불씨에서 비롯된 불꽃을 퍼뜨려 인근 건물에 달도록 했습니다. 그리고 나서는, 건조, 석탄, 목재, 그리고 수지를 포함하여, 인화성이 매우 높은 제품들을 보관하고 있던 몇몇 창고에 불이 붙었습니다. 또한 당시 대부분의 건물들은 목재로 만들어져 있었기 때문에 불이 빠르게 확산되었습니다.

W2 Student: 그처럼 넓게 확산되기 전에 왜 아무도 불을 끄지 못했나요?

W1: 우선, 모든 사람들 또한 천천히 대응을 했습니다. 당시, 도시에서 화재가 확산되는 것을 막기 위한 방법은 방화대를 만드는 것이었습니다. 이것이 무엇인지 아시나요...? 좋습니다. 말씀해 드리죠. 사람들은 불이 지나가는 자리에 있는 건물을 무너뜨림으로써 방화대를 만들었습니다. 그 결과로 불이 붙을 수 있는 것이 없게 되는 것이죠. 하지만, 런던 시장이었던 토마스 블러드워스는 방화대를 만들라는 명령을 내리는데 주저했습니다. 그는, 아시겠지만, 모든 것을 복구하는데 드는 비용에 대해 걱정을 했습니다. 방화대를 만들기 시작하라는 명령이 내려질 무렵에는, 이미 너무 늦었습니다. 화재는 검잡을 수 없었습니다. 다음 이틀 동안, 강력한 바람이 불꽃을 더욱 멀리까지 확산시켰습니다. 바람이 소멸하고 몇몇 방화대가 만들어진 9월 5일이 되어서야 화재가 진압되었습니다.

당시, '그 도시'라고 불렸던 런던 내 해당 지역의 거의 80%가... 네, 80입니다... 파괴되었습니다. 그곳은, 그건 그렇고, 런던의 중심가였습니다. 오해하지는 마세요. 도시 전체의 80%가 파괴되었다는 말씀을 드리는 것이 아닙니다. 하지만, 들어 보시면... 13,000이상의 가구가 파괴되었고, 80개 이상의 교회도 파괴되었는데, 여기에는 세인트 폴 대성당도 포함되어 있었습니다. 이상하게도, 역사가들은 사망자 수를 비교적 적은 숫자인 20명 이하로 계산하고 있습니다.

모든 것이 파괴되었음에도 불구하고, 런던 대화재에는 몇 가지 이점이 있었습니다. 벽돌로 지어진 새롭고 보다 우수한 건물들이 세워졌습니다. 거리도 넓혀졌습니다. 또한, 당시, 도시에는 역병이 일어나고 있었습니다. 그 후 곧 역병이 사라졌는데, 역병을 옮기던 쥐들이 화재로 죽어서 그 수가 줄어들었기 때문일 가능성이 높습니다.

Answers

21. ㉠ (Detail Question)

22. ㉠ (Making Inferences Question)

23. ㉠ (Gist-Purpose Question)

24. ㉤ (Understanding Function Question)

Script 4-06

W Professor: Seamounts are another type of ocean formation that you ought to be familiar with. Basically, a seamount is a mountain-like formation that rises . . . that rises . . . Excuse me . . . Let me try again . . . A seamount is a mountain-like formation that rises from the seafloor. Remember that the seafloor is not smooth. It has both mountains and valleys. In fact, there are thousands of seamounts that dot the world's ocean floors. Most are volcanic in origin. So they typically form when a volcano erupts underwater but fails to breach the surface. Doing that would, of course, form an island. A seamount, however, never rises high enough for that to happen. It stays entirely submerged beneath the water.

M Student: ²⁴Professor Pitt, how big do seamounts get? I'm under the impression that they're almost all small.

W: **On the contrary, many can be rather large.** Sure, there are small seamounts. But you need to remember that the ocean is extremely deep in some places. Thus it's possible for some of them to rise thousands of meters above the seafloor yet still remain underwater. Take, for example, Cross Seamount. It's located in the Pacific Ocean near Hawaii. It rises more than 14,000 feet . . . that would be about 4,300 meters, uh, to use the metric system . . . above the seafloor.

In the past, we didn't know much about seamounts. The reason was that, well, we couldn't get down far enough underwater to explore them. However, thanks to modern technology, we know much more about them today. Here's one interesting thing we've learned about them: Seamounts form special underwater ecosystems that have a diversity of life. Basically, marine life is attracted to seamounts because of the way that water moves around and over them. Here's what happens . . . Underwater currents collide with the base of the seamount. Then, the water rises. This brings cold nutrient-rich water toward the surface. As the, uh, the water reaches the top of the seamount, it often forms eddies. An eddy, in case you don't know, is a swirling current of water. It often moves in a direction opposite the main flow of water.

Now, why are these eddies important . . . ? Do any of you know . . . ? I guess not. Okay. The eddies, with their swirling waters, trap small marine organisms such as plankton. What happens when there's a food source that stays in one place? Brandon?

M: Uh . . . It attracts predators?

W: Indeed it does. Larger forms of marine life that feed on the plankton are attracted. This, in turn, causes even larger marine animals to appear. As a result, the areas around seamounts are full of life. Sponges, corals, shrimp, lobsters, starfish, octopi, and countless species of fish all thrive on the slopes and tops of seamounts. This benefits fishermen if the seamount is near the surface. They simply drag their nets along the top of the seamount. Pretty easy way to fish, isn't it?

Translation

W Professor: 해산은 여러분들이 잘 알고 있어야 하는 또 다른 해저 지형입니다. 기본적으로, 해산은 산과 같은 지형으로 솟아 있는... 솟아 있는... 좌송합니다... 다시 말씀을 드리죠... 해산은 해저로부터 솟아 있는 산과 같은 지형입니다. 해저는 평평하지 않다는 점을 기억해 주세요. 산도 있고 계곡도 있습니다. 실제로, 전 세계의 해저에는 수천 개의 해산들이 산재해 있습니다. 대부분은 화산으로 인해 생긴 것들입니다. 따라서 통상 수중에서 화산이 폭발했지만 수면을 뚫고 나오지는 못하는 경우에 형성됩니다. 만약 그렇게 된다면, 물론, 섬이 형성될 것입니다. 하지만 해산은 그럴 수 있을 정도로 높이 솟지 않습니다. 물속에 완전히 잠겨 있습니다.

M Student: Ptt 교수님, 해산이 얼마나 큰가요? 거의 모두가 작은 것처럼 생각되는군요.

W: 그와 반대로, 많은 해산들이 상당히 클 수 있습니다. 물론, 작은 해산들도 있습니다. 하지만 일부 지역의 바다는 극도로 깊다는 점을 기억해야 할 것 같군요. 따라서 그중 일부가 해저에서 수천 미터 위로 솟아 있을 수도 있지만 여전히 물속에 있는 것도 가능합니다. 크로스 해산을 예로 들어 보죠. 이는 하와이 근처의 태평양에 위치해 있습니다. 14,000피트 이상으로 솟아 있으며... 이는, 어 미터법으로, 약 4,300미터가 되는데... 해저로부터 그렇습니다.

과거에는, 해저에 대해 많이 알지 못했습니다. 그 이유는, 음, 그곳을 탐험할 수 있을 만큼 물속 깊은 곳까지 내려갈 수가 없었기 때문이었죠. 하지만, 현대의 기술 덕분에, 오늘날에는 그들에 대해 더욱 많은 것을 알고 있습니다. 그들에 관해 알아낸 한 가지 흥미로운 점이 있습니다: 해저에는 다양한 생물들이 존재하는 특별한 수중 생태계가 형성됩니다. 기본적으로, 그곳 주변에서 혹은 그곳 위로 물이 이동한다는 점 때문에, 해양 생물들이 해산으로 유인됩니다. 어떤 일이 일어나는지를 알려 드리면... 해류가 해산의 일부분과 부딪힙니다. 그런 다음에, 해류가 상승합니다. 이로써 영양분이 풍부한 차가운 물이 수면 쪽으로 가게 됩니다. 물이, 어, 물이 해산의 꼭대기에 도달하게 되면, 종종 소용돌이가 만들어집니다. 소용돌이란, 모르시는 경우를 위해 말씀드리면, 물이 회오리를 일으키는 것입니다. 이는 종종 해류의 주변 흐름과 반대 방향으로 이동을 합니다.

자, 왜 이러한 소용돌이가 중요할까요...? 아시는 분이 있나요...? 없는 것 같군요. 좋아요. 소용돌이는, 방빙 또는 물에, 플랑크톤과 같은 작은 해양 생물들을 가두어 놓습니다. 한곳에 먹이들이 모여 있으면 어떤 일이 일어날까요? Brandon?

M: 어... 포식자들을 유인하겠죠?

W: 실제로 그렇습니다. 플랑크톤을 먹고 사는 보다 큰 해양 생물들이 모이게 됩니다. 이는, 또 다시, 보다 큰 해양 생물들이 나타나도록 만듭니다. 그 결과, 해산 주변의 지역에는 생물들이 가득합니다. 해면, 산호, 새우, 바닷가재, 불가사리, 문어, 그리고 수많은 종의 물고기들 모두가 해산의 경사면과 꼭대기에서 번성을 합니다. 이는 해산이 수면 근처에 있는 경우, 어부들에게도 이익이 됩니다. 해산의 꼭대기에 그물을 던지기만 하면 되는 것이죠. 물고기를 잡을 수 있는 꽤 쉬운 방법입니다. 그렇지 않나요?

Actual Test 2

Answers

1. ㉠ (Gist-Content Question)

2. ㉡ (Making Inferences Question)

3. ㉡ (Detail Question)

4. ㉤ (Understanding Attitude Question)

Script 4-07

W Professor: Oh, hi, Fred. I've been expecting you ever since I got that email of yours this morning. Come in and have a seat, please.

M Student: Thanks, Professor Valdez.

W: You sounded pretty upset in your email, Fred. And I wasn't quite sure what you were talking about. Why don't you start from the beginning and tell me exactly what you're, er, displeased about?

M: "Sure thing, Professor. It's my TA, Dennis Chapman. That guy is awful.

W: **Define awful for me.**

M: Huh?

W: I mean, um, why don't you tell me exactly why you think he's so bad? I need some concrete examples.

M: Oh, yeah. Sure. Well, Dennis always picks on me during class. He comes up with the hardest possible questions. And then he asks them to me. When I try to answer, he immediately

cuts me off. He tells me I'm wrong and that it's obvious I don't understand the material. He's really insulting. He has done this to me, um . . . four times now. And I'm starting to get pretty mad about it.

W: Okay. So what do you want me to do about it?

M: I want out of his class. He's going to be grading my tests and papers. And it's obvious that Dennis is biased against me for, uh, whatever reason. Can I please change to another TA's class?

W: Yes, I think you can do that. How about taking Sophie Patterson's class? It meets at the same time as Dennis's class. So there shouldn't be any scheduling conflicts.

M: That would be awesome. Thank you so much, Professor. I appreciate it. And, uh, if you don't mind my saying . . . You ought to have a talk with Dennis. He's not a particularly nice person.

W: Don't worry about a thing, Fred. He and I are going to have a long chat soon.

Translation

W Professor: 오, 안녕하세요, Fred. 오늘 아침에 학생의 메일을 받은 이후로 계속 기다리고 있었어요. 들어와서 앉으세요.

M Student: 감사합니다, Valdez 교수님.

W: 이메일에서 상당히 기분이 상한 것 같아 보이더군요, Fred. 그리고 학생이 무엇에 관해 말하고 있는 것인지 잘 모르겠어요. 처음부터 이야기를 시작해서 학생이, 어, 무엇에 대해 기분이 나쁜지 말해 주지 않을까요?

M: 물론 그럴게요, 교수님. 수업 조교 때문이에요, Dennis Chapman이죠. 그 사람은 형편없어요.

W: 제게 형편없다는 말의 의미를 알려 주세요.

M: 네?

W: 제 말은, 음, 학생이 왜 그가 나쁘다고 생각하는지에 대해 정확히 말해 주는 것이 어떨까요? 약간의 구체적인 사례도 필요하고요.

M: 오, 그래요. 물론 그럴게요. 음, Dennis는 항상 수업 시간에 저를 괴롭혀요. 가능한 가장 어려운 질문들을 제기하죠. 그리고 나서는 제게 질문을 해요. 제가 대답을 하려고 하면, 즉시 제 말을 끊고요. 제가 틀렸다고 말하고 제가 수업 내용을 이해하지 못하고 있음이 분명하다고 말을 해요. 정말로 모욕적이에요. 제게 그렇게 한 것이, 음... 이제 4번째예요. 그리고 저는 그에 대해 상당히 불쾌해지기 시작했어요.

W: 알았어요. 그러면 제가 그에 대해 어떻게 해주기를 바라나요?

M: 수업에서 빠졌으면 좋겠어요. 그가 제 시험지와 보고서를 채점하게 될 거예요. 그리고 Dennis는 저에 대한, 어, 이유가 무엇이던 편견을 가지고 있어요. 제가 수업을 다른 조교의 수업으로 변경할 수 있을까요?

W: 네, 그럴 수 있을 것 같아요. Sophie Patterson의 수업을 듣는 것이 어떨까요? Dennis의 수업과 같은 시간에 이루어지죠. 그러니 시간표가 충돌되는 일은 없을 거예요.

M: 그러면 좋을 것 같군요. 정말 고맙습니다, 교수님. 감사드려요. 그리고, 어, 제가 말씀드려도 괜찮다면... 교수님께서 Dennis와 이야기를 하셔야 해요. 그렇게 친절한 사람이 아니거든요.

W: 아무런 걱정 말아요, Fred. 곧 그와 내가 긴 시간 동안 이야기를 나누게 될 것이니까요.

Answers

5. (B) (Gist-Content Question)

6. (D) (Detail Question)

7. (1, 3) (Detail Question)

8. (D) (Understanding Organization Question)

Script

M Professor: So, uh, that's how people drill for oil. Now, after a group drilling in the ground strikes oil, the well has to be capped. By capping the well, the flow of oil can be controlled. This allows the company to collect the oil without any spillage. Unfortunately, oil wells sometimes suffer accidents. Uh, just to be clear . . . I'm not talking about oil spills like when tankers have problems while sailing on the ocean. That's something we'll cover a little later in today's lecture. Instead, I'm referring to problems associated with the wells themselves. For instance, sometimes the cap can be damaged or destroyed. This can cause the uncontrolled flow of oil as well as fires. Oil well accidents result from faulty equipment, human error, and even deliberate sabotage. The biggest example of sabotage I can think of happened during the First Gulf War in 1991. During the war, the Iraqi army deliberately destroyed and set more than 700 Kuwaiti oil wells on fire. It had a devastating effect on the local environment and caused a tremendous amount of air pollution. It was a truly awful event.

Okay . . . Let's say there's a problem with an oil well and that it needs to be capped. What steps need to be taken . . . ? The first step is to remove any obstructing debris from the well. In some cases, the well could be on fire. When that happens, firefighters have to provide a constant spray of water. This enables heavy machinery called, uh, called Athey wagons, to get to the well and to remove the debris. Ah, that's A-T-H-E-Y by the way. Athey wagons are typically bulldozers and cranes with hooks and are covered in corrugated iron to protect their drivers. Basically, they're, um, they're enormous pieces of machinery designed to fight fires. So the Athey wagons remove any obstructions. Ideally, after that happens, the oil and flames from the fire start shooting straight upward. Then, the repair crew can access the well from every direction.

The next step is to put out the fire, uh, if there is one. This can be accomplished in several ways. The oldest method is to use a controlled explosion that sucks the oxygen out of the area around the fire. Remember that fires need oxygen to burn. Without oxygen, they die. Another method uses water sprayed at high pressure at the base of the fire. Nowadays, a third method employs dry chemicals, such as potassium bicarbonate powder, to extinguish fires.

As soon as the fire has been extinguished, the repair crew moves in to cap the well. First, the crew must remove the old cap, which is most likely damaged. Then, a new cap, with many control valves on it, is placed on top and secured. Once that's done, the valves are closed. This stops the flow of oil. Finally, the area around the well can be cleaned up. After that, the oil can begin flowing from the well again.

Translation

M Professor: 그래서, 어, 그것이 석유를 사추하는 방법입니다. 자, 땅에서 그룹 사추로 석유가 발견된 후에는 유정의 덮개를 덮어야 합니다. 유정의 덮개를 덮음으로써, 석유의 흐름이 통제될 수 있습니다. 이로써 기업은 석유를 흘리지 않고 석유를 수집할 수 있습니다. 안타깝게도, 유정에서 때때로 사고가 발생하기도 합니다. 어, 명확히 말씀을 드리면... 유조선이 바다를 항해할 때 문제가 생겨서 기름 유출 사고가 일어나는 것과 같은 일을 말씀드리는 것이 아닙니다. 이는 오늘 강의 후반부에서 다룰 내용입니다. 대신, 저는 유정 자체와 관련된 문제를 말씀드리고 있습니다. 예를 들어, 때때로 덮개가 손상되거나 파손될 수 있습니다. 이는 간접을 수 없을 정도로 석유를 유출시킬 수 있을 뿐만 아니라 화재의 원인이 될 수도 있습니다. 유정 사고는 결함이 있는 장비, 인간의 실수, 그리고 의도적인 파괴의 결과입니다. 제가 생각하기에 의도적인 파괴에 관한 가장 대표적인 사례는 1991년 제1차 걸프 전쟁 당시에 일어났습니다. 전쟁 중에, 이라크 군대가 고의적으로 700개 이상의 쿠웨이트 유전을 파괴해서 불을 질렀습니다. 지역 환경에 매우

파괴적인 영향을 끼쳤고 막대한 대기 오염을 일으켰습니다. 정말로 끔찍한 일이었습니다.

좋아요... 유정에 문제가 생겨서 덮개를 덮을 필요가 있는 경우를 생각해 봅시다. 어떤 조치가 취해져야 할까요...? 첫 번째 조치는 유정에 방해가 되는 진해들을 제거하는 것입니다. 일부 경우, 유정에 불이 붙을 수 있습니다. 그런 일이 발생하면, 소방관들이 계속 물을 뿌려 주어야 합니다. 이로써, 어, 애써 왜건이라고 불리는 중장비가 유정으로 가서 진해들을 제거할 수 있게 됩니다. 아, 그건 그렇고 A-T-H-E-Y입니다. 전형적으로 애써 왜건은 불도저이자 고리가 달려 있는 크레인이며 운전자를 보호하기 위해 파형 철판으로 덮여 있습니다. 기본적으로, 이들은, 음, 이들은 화재를 진압하기 위해 설계된 엄청난 크기의 장비입니다. 따라서 애써 왜건은 어떠한 장애물도 제거할 수 있습니다. 원칙적으로는, 그러한 일이 이루어지면, 석유와 화염이 수직으로 올라가기 시작합니다. 그러면, 모든 방향에서 수리반이 유정에 접근할 수 있습니다.

다음 차례의 조치는, 어, 불이 난 경우, 화재를 진압하는 것입니다. 이는 몇 가지 방법으로 이루어질 수 있습니다. 가장 오래된 방법은 통제 폭발을 사용하여 화재가 난 지역 주변의 산소를 빨아들이는 것입니다. 불이 나기 위해서는 산소가 필요하다는 점을 기억해 주세요. 산소가 없다면, 소멸하게 됩니다. 또 다른 방법은 불이 난 곳의 일부분에 고압으로 물을 분사하는 것입니다. 오늘날, 세 번째 방법은 화재를 진압하기 위해 중탄산칼륨 분말과 같은 분말 소화 약제를 사용하는 것입니다.

화재가 진압되자마자, 수리반은 유정의 덮개를 덮기 위해 이동합니다. 먼저, 수리반은 기존의 덮개를 제거해야 하는데, 이는 손상되었을 가능성이 큼니다. 그런 다음, 많은 조종 밸브가 달려 있는 새로운 덮개를 상부에 설치하여 고정시킵니다. 그런 다음에, 밸브를 닫습니다. 이로써 석유의 흐름이 중단됩니다. 마지막으로, 유정 주변 지역을 정리할 수 있습니다. 그 후에는, 다시 유정으로부터 석유가 흐르기 시작할 수 있습니다.

Answers

9. (C) (Gist-Content Question)

10. (A) (Making Inferences Question)

11. (D) (Understanding Attitude Question)

12. Secular Music: (1, 3, 4) Religious Music: (2) (Connecting Content Question)

Script

W Professor: Johann Sebastian Bach ranks among the greatest composers of classical music in history. In fact, most people list him in the top three, uh, along with Mozart and Beethoven. Bach was the central musical figure of the Baroque Period. Okay, um, before I talk about his music, let me give you a few details about his life. Bach was born in 1685. He spent most of his life in Germany. He learned music from both his father and older brother. At a young age, he was able to play the violin and harpsichord. Later in his life, Bach became renowned as an organist and composer. He was employed by various nobles in a few German states. In the course of his employment, he served as the court composer and organist. Bach died in 1750.

Bach was one of the most prolific composers of all time. There are more than 1,100 musical works credited to him. There are also many other works he wrote that, uh, sadly, have been lost. Not only was Bach productive, but he was also capable of composing a wide variety of music.

M Student: Like what?

W: It's a long list. Let's see . . . He wrote choral compositions for single voices . . . compositions for full orchestras as well as individual instruments . . . and compositions that combined aspects of both choral and instrumental works. Bach was renowned as a composer of many styles of music. He wrote more than 300 cantatas. He particularly excelled at fugues. In fact, I believe they are his finest works. Some are truly incredible. Fugues are compositions that combine two or more

voices and instruments. In many cases, the organ is one of these instruments. You have another question?

M: Er, yes, I do. I thought that Bach wrote a lot of music for the church.

W: You're quite right. I was just about to get to that. Bach was a deeply religious man. As such, a great number of his compositions were for the church. Among his most famous works with religious themes are two passions. Their titles are *St. John Passion* and *St. Matthew Passion*. A passion is a composition that incorporates Biblical stories concerning the life of Jesus. They are two absolutely beautiful works. I strongly recommend you listen to them. Bach's *Mass in B Minor* is another well-known work of a religious nature.

As for his most famous secular works . . . Well, Bach composed several orchestras. Perhaps his most famous secular work is *The Brandenburg Concertos*, which consist of six separate concertos. Many people consider them among the finest orchestral works ever composed. He also composed *Toccata*. I bet many of you don't know that name. But, uh, as soon as you hear it, you'll recognize the music. And *The Well-Tempered Clavier* is yet another of his famous secular works. Why don't we listen to some of his music now? Let's start with *Toccata* . . .

Translation

W Professor: 요한 세바스찬 바흐는 역사상 가장 위대한 클래식 음악 작곡가 중 한 명입니다. 실제로, 대부분의 사람들이 그를, 어, 모차르트와 베토벤과 함께, 가장 뛰어난 3인으로 생각합니다. 바흐는 바로크 시대의 음악에서 중심 인물이었습니다. 좋아요, 음, 음악에 대해 말씀을 드리기 전에, 그의 생애에 관한 몇 가지 세부적인 내용들을 알려 드리겠습니다. 바흐는 1685년에 태어났습니다. 대부분의 인생을 독일에서 보냈죠. 그는 아버지와 형으로부터 음악을 배웠습니다. 어린 나이에, 그는 바이올린과 하프시코드를 연주할 수 있었습니다. 인생의 후반기에는, 오르간 연주자이자 작곡가로서 유명해졌습니다. 그는 몇몇 독일 지방에서 여러 귀족들에게 고용되었습니다. 그가 고용되어 있던 시기에, 그는 궁정 전속 작곡가이자 오르간 연주자로서 일을 했습니다. 바흐는 1750년에 사망했습니다.

바흐는 모든 시대를 통틀어 가장 많은 곡을 작곡한 사람 중 한 명이었습니다. 그가 만들었다고 생각되는 음악으로 1,100개 이상의 곡들이 있습니다. 또한 그가 쓴, 어, 안타깝게도 잃어버린, 다른 많은 작품들도 있습니다. 바흐는 생산적이었을 뿐만 아니라, 다양한 음악을 작곡할 수도 있었습니다.

M Student: 어떤 것들요?

W: 많이 있습니다. 봅시다... 단성을 위한 합창곡을 썼고... 관현악단을 위한 작곡도 했으며 하나의 악기를 위한 곡도 작곡했고... 그리고 합창곡 및 기악곡의 특성을 결합된 곡도 작곡했습니다. 바흐는 다양한 스타일의 음악을 작곡한 것으로 유명했습니다. 그는 300곡 이상의 칸타타를 썼습니다. 특히 푸가에 능했습니다. 실제로, 저는 그것이 그의 가장 뛰어난 작품이라고 생각합니다. 일부는 정말 믿을 수가 없을 정도입니다. 푸가는 2개 이상의 성부 및 악기를 결합시킨 형식입니다. 많은 경우, 오르간이 그중 하나가 됩니다. 또 다른 질문이 있나요?

M: 어, 네, 있습니다. 바흐는 교회 음악도 많이 썼다고 생각하는데요.

W: 맞습니다. 그에 대해 말하려면 참이었어요. 바흐는 신앙심이 깊은 사람이었습니다. 그래서, 다수의 곡들이 교회를 위한 것이었습니다. 종교적인 주제를 가지고 있는 가장 유명한 작품 중에는 두 개의 수난곡이 있습니다. 제목은 *요한 수난곡*과 *마태오 수난곡*입니다. 수난곡이란 예수의 일생과 관련된 성경 상의 이야기들을 결합해 놓은 곡입니다. 이들은 정말로 아름다운 두 작품들입니다. 여러분들이 들어 보실 것을 강력히 권해 드립니다. 바흐의 *미사곡 B단조* 또한 종교적인 특성을 가진 작품으로 잘 알려져 있는 곡입니다.

그의 가장 유명한 세속적인 작품에 대해 말씀을 드리면... 음, 바흐는 몇 개의 관현악곡을 작곡했습니다. 아마도 가장 유명한 세속적인 작품은 *브란덴부르크 협주곡*일 것인데, 이는 6개의 개별적인 협주곡으로 구성되어 있습니다. 많은 사람들이 이를 가장 뛰어난 관현악곡 중의 하나라고 생각합니다. 그는 또한 *토카타*를 작곡했습니다. 여러분들 중 다수가 그러한 명칭을 모를 것이라고 확신합니다. 하지만, 어, 들어 보시면

바로 알아차리실 것입니다. 그리고 *평균을 클라비어* 전곡 역시 유명한 세속적인 작품 중의 하나입니다. 이제 그의 몇몇 음악들을 들어보는 것이 어떨까요? *토카타*로 시작해 봅시다...

Answers

13. ㉠ (Gist-Purpose Question)

14. ㉠ (Understanding Function Question)

15. ㉠ (Understanding Attitude Question)

16. ㉢, ㉣ (Detail Question)

Script ㉣-10

W1 Study Abroad Office Employee: Hello. Welcome to the study abroad office. How may I be of assistance?

W2 Student: Greetings. I'm here to get some information about one of the programs that the school runs.

W1: Sure. Which one is it?

W2: Er . . . I don't know the name of it. But it's the program that the school runs in Italy.

W1: In Italy? Hmm . . . You need to be a little more specific. We happen to have two separate study abroad programs in Italy. One is in Rome, and the other is in Florence. Do you know which one it is?

W2: Uh, I honestly can't remember. Sorry.

W1: That's all right. Then why don't you tell me which department you're in? Knowing that might help.

W2: Sure. I'm majoring in Art History.

W1: Okay. Then you definitely want the program in Rome. We send a few Art History majors to Rome every year.

W2: Great. Thanks. Sorry that I'm so clueless. I just heard one of my friends talking about a program somewhere in Italy. She said that everyone who goes there loves it. So, uh, you know . . . I thought I'd get some information about it. Who knows? Maybe I'll enjoy it if I get accepted to the program.

W1: I'm sure you will. Your friend is right. Almost every student has a positive experience there. It's one of our most popular study abroad programs.

W2: Cool. I'm glad to hear that.

W1: Here . . . Take this brochure about the program. It has all the information you need. And here's an application form as well. You can check out the website if you need some more information. Or you can come back here and talk to me.

W2: Great. Thanks so much for your assistance.

Translation

W1 Study Abroad Office Employee: 안녕하세요. 유학 상담실에 오신 것을 환영합니다. 어떻게 도와 드릴까요?

W2 Student: 안녕하세요. 학교에서 운영 중인 프로그램에 대해 몇 가지 정보를 얻기 위해서 왔어요.

W1: 물론이에요. 어떤 것이죠?

W2: 어... 그 명칭을 모르겠어요. 하지만 이탈리아에서 운영되는 프로그램이에요.

W1: 이탈리아에서요? 흠... 보다 자세히 말해 주셔야 하는데요. 이탈리아에는 서로 다른 두 개의 유학 프로그램이 운영되고 있거든요. 하나는 로마에서, 다른 하나는 플로렌스에서 운영되죠. 어떤 것인지 알고 계신가요?

W2: 어, 솔직히 말씀드리면 기억이 나지 않아요. 죄송해요.

W1: 괜찮아요. 그러면 학생이 어떤 학과에 있는지 말해 주지 않을까요? 그걸 알면 도움이 될 거예요.

W2: 물론이에요. 저는 미술사를 전공하고 있어요.

W1: 알겠어요. 그러면 학생은 분명 로마에서의 프로그램을 원할 거예요. 저희는 매년 미술사 전공자들을 로마로 보내고 있거든요.

W2: 잘 되었군요. 고맙습니다. 머리가 나빠서 죄송해요. 제 친구 중 한 명이 이탈리아의 어딘가에서 진행되는 프로그램에 대해 이야기하는 것을 들었거든요. 그곳에 가는 모든 사람들이 그곳을 좋아하게 된다고 말했죠. 그래서, 어, 아시겠지만... 그에 관한 정보를 얻어야겠다고 생각했어요. 누가 알겠어요? 제가 그 프로그램에 뽑힌다면 아마 제가 그곳을 좋아하게 될 수도 있겠죠.

W1: 분명 그렇게 될 것이라고 확신해요. 학생 친구의 말이 맞아요. 거의 모든 학생들이 그곳에서 긍정적인 경험을 하게 되죠. 가장 인기가 많은 유학 프로그램 중의 하나예요.

W2: 멋지군요. 그런 말을 들으니 기쁘네요.

W1: 여가... 프로그램에 대한 이 브로슈어를 가지고 가세요. 학생에게 필요한 모든 정보가 들어 있어요. 그리고 여기에 자원서도 있고요. 정보가 더 필요한 경우에는 웹사이트를 확인해 볼 수도 있어요. 혹은 여기로 다시 와서 저와 이야기를 해도 되고요.

W2: 잘 되었군요. 도와 주셔서 정말 고맙습니다.

Answers

17. ㉠ (Gist-Purpose Question)

18. ㉠, ㉡ (Detail Question)

19. ㉠ (Understanding Organization Question)

20. ㉠ (Making Inferences Question)

Script ㉣-11

W Professor: Money, or currency, is used to buy, well, just about anything. This means that currency is the lifeblood of an economy. The strength of a currency depends on its value. You know, how many goods and services, both at home and in other countries, a person can buy with the currency. As long as a country's economy is doing well, the value of its currency typically changes very little. However, economies are not static. They rise and fall. They get better and become worse. When a country's economy is in a recession or depression, sometimes the government, um, tinkers with its currency. In other words, it manipulates its currency. One way a government can do this is by devaluing its currency.

M Student: I'm sorry, but what exactly do you mean by that? How does a government devalue its currency?

W: It means that the government lowers the exchange rate of its currency in comparison to other currencies. If you've ever been abroad, you most likely had to exchange money. You probably checked the exchange rate before you did that. The exchange rate tells you how much your currency is worth in another country's money. So, um, when the government lowers the exchange rate, it means that your money has just become worth a lot less in comparison to other countries' money.

While this may appear to be a drastic measure, it can actually help the economy. In what way . . . ? Hmm . . . It can reduce the nation's trade deficit and increase its domestic production . . . Okay, I see that some of you look a little confused. Let me explain this for you. Let's say that our country reduces the value of its currency. Suddenly, other nations' currencies are stronger in comparison to our country's currency. Therefore, it costs them less money to buy our exports. At the same time, foreign products instantly become

more costly for us. What happens when something costs more . . . ? That's right. Fewer people are likely to purchase it. When that happens, our imports will be reduced since our fellow citizens are going to purchase more domestic products. So here's the final result . . . Exports increase. Imports decrease. Domestic production gets boosted since more people are buying goods made in this country. And, as an added bonus, the trade deficit is reduced.

There have been countless instances throughout history of countries devaluing their currency. This happened in many countries during the Great Depression in the 1930s. Between 1930 and 1938, each of the following countries devalued its currency at least once: the United States, Canada, France, Italy, Greece, Spain, and Japan. Spain actually did that six times. The rate of devaluation varied. But each country devalued its currency by at least ten percent. Some of them devalued their currency by around forty percent.

M: But that was during a global depression. Does currency devaluation work during better economic times?

W: It sure does. Let me give you some examples of when that happened recently.

Translation

W Professor: 돈은, 즉 통화는, 음, 무언가를 구입하기 위해 사용됩니다. 이는 통화가 경제의 생명선임을 의미합니다. 통화의 힘은 그것의 가치에 달려 있습니다. 아시겠지만, 얼마나 많은 상품과 서비스를, 국내 및 해외에서, 통화로 구입할 수 있는지에 달려 있습니다. 일국의 경제가 잘 작동하는 한, 통상적으로 통화의 가치는 거의 변하지 않습니다. 하지만, 경제는 정적이지 않습니다. 오르내립니다. 더 좋아지고 더 나빠집니다. 일국의 경제가 경기 후퇴 또는 경기 침체에 있으면, 때때로 정부가, 음, 통화에 손을 댑니다. 즉, 통화를 조정합니다. 정부가 그렇게 할 수 있는 한 가지 방법은 통화의 가치를 평가 절하하는 것입니다.

M Student: 죄송하지만, 그 말씀이 정확히 무슨 의미인가요? 정부가 어떻게 통화의 가치를 평가 절하하죠?

W: 정부가 타국 통화에 대한 자국 통화의 교환 비율을 낮춘다는 의미입니다. 여러분께서 외국에 나간 적이 있으시다면, 아마도 환전을 하셔야 했을 것입니다. 아마도 그렇게 하시기 전에 환율을 확인하셨을 것이고요. 환율은 자국의 화폐가 다른 나라의 화폐 가치로 얼마나 되는지를 알려 줍니다. 따라서, 음, 정부가 환율을 낮추면, 타국의 화폐와 비교할 때 자국의 화폐 가치가 낮아지게 된다는 점을 의미합니다.

이것이 극단적인 조치인 것처럼 보일 수 있지만, 실제로는 경제에 도움을 줄 수 있습니다. 어떤 방식으로 그럴까요...? 흠... 국가의 무역 수지 적자를 감소시킬 수 있고 국내 생산을 증가시킬 수 있습니다... 좋아요. 여러분 중 몇 분께서 약간 당황해 하시는 것처럼 보이는군요. 여러분들께 이를 설명해 드리겠습니다. 우리 나라가 통화 가치를 낮춘다고 가정해 보죠. 갑자기, 우리 나라의 통화에 비해 다른 나라의 통화가 더 강력해집니다. 따라서, 우리의 수출품을 구입하는 것에 비용이 더 적게 듭니다. 동시에, 우리가 구입하기에 외국 제품은 즉시 더 비싸지게 됩니다. 비용이 더 많이 들면 어떤 일이 일어날까요...? 맞습니다. 그것을 구입하고자 하는 사람이 줄어든 것입니다. 그런 일이 발생하면, 우리 나라 국민들이 국산품을 더 많이 구입하려고 할 것이므로, 수입은 감소하게 될 것입니다. 따라서 최종 결과를 말씀드리면... 수출이 증가합니다. 수입은 감소하고요. 보다 많은 사람들이 국내에서 만들어진 제품을 구매하기 때문에 국내 생산이 증가하게 됩니다. 그리고, 추가적인 보너스로, 무역 적자가 감소하게 되죠.

역사를 통해 국가들이 자국의 통화를 평가 절하한 예는 무수히 많습니다. 1930년대 대공황 시기에 많은 국가에서 이러한 일이 발생했습니다. 1930년과 1938년 사이, 다음과 같은 국가들은 각각 최소한 한 번씩은 자국의 화폐를 평가 절하했습니다: 미국, 캐나다, 프랑스, 이탈리아, 그리스, 스페인, 그리고 일본입니다. 실제로 스페인은 6차례나 그렇게 했습니다. 평가 절하의 수준은 다양합니다. 하지만 각국이 최소 10%로 자국 화폐를 평가 절하했습니다. 그중 일부는 약 40%까지 화폐를 평가 절하했고요.

M: 하지만 그것은 전 세계적인 불황기에 그랬던 것이잖아요. 경기가 더 좋은 시기에도 평가 절하가 효과를 발휘하나요?

W: 물론이죠. 최근 그런 일이 있었던 몇 가지 사례에 대해 말씀을 드리겠습니다.

Answers

21. ㉠ (Gist-Content Question)

22. ㉠ (Detail Question)

23. Iris: ㉠, ㉣ Retina: ㉡, ㉢ (Connecting Content Question)

24. ㉠ (Understanding Attitude Question)

Script ㉣-12

W Professor: Okay, uh, so these are the five senses: sight, hearing, touch, taste, and smell. Let's, er, take a look at sight first. The primary organ that's concerned with sight is, of course, the eye. The eye takes in light and transmits it to the brain. The brain then interprets the light as images, which enables us to see the world around us. The eye has several parts that work together to help it achieve this task. The main parts of the eye are the cornea, iris, pupil, lens, and retina.

M Student: What about the eyeball? Didn't you forget that?

W: Actually, everything I just mentioned is a part of the eyeball. The eyeball is merely the structure that holds the eye together. Everyone, uh, take a look at page 143 in your books, please . . . Got it . . . ? Great. There's a diagram of the eye. Follow along as I explain what happens.

Notice the cornea at the front of the eyeball. The cornea is transparent. It covers both the iris and the pupil. The iris, as you can see, is the colored part of the eye. The pupil is the hole in its center. This hole draws in light. The light then passes through the cornea, which helps focus the incoming light. Depending upon the intensity of the light, the iris either widens or contracts. It widens in low light. This allows more light to enter. And it shrinks in bright light. Doing that protects the eye from being damaged.

Once light enters the eye, it passes through the lens. Look at the picture again. Notice that the lens is directly behind the iris and, uh, the pupil. Muscles attached to the lens change its shape so that we can focus on objects far away or close up. The light then passes through the lens and gets focused on the retina. See it there at the back of the eyeball . . . ? The retina is made up of millions of light-sensitive cells. There are two types of them: rods and cones.

The rods help us see when there's a low amount of light. The cones, on the other hand, let us see various colors of light. Once the light hits the retina, electric signals are then passed along the optic nerve. They go from the eye to the brain. The brain then interprets these signals as images. And that's how the eye works.

Okay, um, I just looked at my watch. I guess we're out of time. So we're going to have to continue in our next class. Before you leave, here's a reminder . . . ²⁴Please remember that you need to submit your papers by this Thursday if you haven't already done so. I think there are still about fifteen of you who haven't given me your papers yet. **Anything turned in after Thursday will be considered late, and you'll lose points.** Okay. Any questions . . . ? Nope? Great. See you on Thursday.

Translation

W Professor: 좋아요. 어, 그러면 다섯 가지 감각은 다음과 같습니다: 시각, 청각, 촉각, 미각, 그리고 후각입니다. 그러면, 어, 먼저 시각을 살펴보죠. 시각과 관련된 주요

기관은, 물론, 눈입니다. 눈은 빛을 받아들여 이를 뇌에 전달해 줍니다. 그러면 뇌가 빛을 이미지로 해석하는데, 이로써 우리는 주변 세계를 볼 수 있게 됩니다. 눈에는 이러한 일을 돕기 위해 협력을 하는 몇 개의 부분들이 있습니다. 눈의 주요 부분은 각막, 홍채, 동공, 수정체, 그리고 망막입니다.

M Student: 안구는요? 맞으신 것이 아닌가요?

W: 사실, 제가 방금 언급한 모든 것들은 안구의 일부입니다. 안구는 눈을 구성하고 있는 구조일 뿐이죠. 모두들, 어, 여러분 교재의 143페이지를 봐 주십시오... 찾으셨나요...? 좋아요. 눈을 나타낸 도해가 있습니다. 무슨 일이 일어나는지 말씀드릴 테니 잘 들어 주십시오.

안구 앞쪽에 있는 각막을 주목해 주세요. 각막은 투명합니다. 홍채와 수정체 모두를 감싸고 있습니다. 홍채는, 보시는 바와 같이, 눈에 색깔이 있는 부분입니다. 동공은 중앙에 있는 구멍입니다. 이 구멍은 빛을 빨아들입니다. 그러면 빛이 각막을 통과하게 되는데, 각막은 들어오는 빛에 초점을 맞추는 일을 돕습니다. 빛의 강도에 따라, 홍채는 확대되거나 수축됩니다. 빛이 적을 때 확대됩니다. 이로써 보다 많은 빛이 들어올 수 있습니다. 그리고 밝은 빛에서는 수축됩니다. 그렇게 함으로써 눈이 손상되는 것을 막아 줍니다.

눈에 빛이 들어오면, 수정체를 통과하게 됩니다. 다시 그림을 봐 주세요. 수정체는 홍채와, 어, 동공 바로 뒤에 있습니다. 멀리 떨어져 있거나 가까이에 있는 물체에 초점이 맞춰질 수 있도록 수정체에 붙어 있는 근육들이 형태를 바꿉니다. 그러면 빛이 수정체를 통과하고 망막에 초점이 맞춰집니다. 안구의 뒷부분에 있는 것이 보이시나요...? 망막은 수백 만개의 감각 세포로 이루어져 있습니다. 종류는 두 가지입니다: 간상 세포와 원추 세포가 그것입니다.

간상 세포는 빛의 양이 적은 경우에 볼 수 있도록 해줍니다. 반면, 원추 세포는 다양한 색깔의 빛을 볼 수 있도록 해줍니다. 빛이 망막에 닿으면, 시신경을 따라 전기 신호가 전달됩니다. 눈에서 뇌로 이동합니다. 그러면 뇌가 이러한 신호를 이미지로 해석합니다. 이것이 바로 눈이 작동되는 원리입니다.

좋아요, 음, 저도 방금 전에 시계를 보았습니다. 시간이 다 된 것 같군요. 그러면 다음 수업에서 계속하기로 하죠. 떠나시기 전에, 상기시켜 드릴 것이 있는데... 이미 제출하신 경우가 아니라면, 이번 주 목요일까지 보고서를 제출해야 한다는 점을 기억해 주세요. 아직 제출을 하지 않은 사람이 15명 정도 있는 것 같더군요. 목요일 이후에 제출되는 것은 어떤 것이라도 기한을 넘긴 것으로 간주될 것이며, 점수가 깎이게 될 것입니다. 좋습니다. 질문이 있나요...? 없나요? 좋아요. 목요일에 뵙겠습니다.

Speaking

p.196

Task 1

Sample Response 4-13

I would give my cousin two pieces of advice before she starts elementary school. First, I would tell her to listen carefully to her teachers. She can learn many new things from her teachers. But she can only do that by listening to them. Next, I would tell her to have fun. Lots of students don't enjoy their school lives. Students like my sister take school too seriously. However, I try to enjoy school and have fun when I'm there. That makes school easier for me. If my cousin has fun, maybe she can enjoy her school life, too.

Translation

내 사촌이 초등학교에 입학하기 전에 나는 그녀에게 두 가지 조언을 해주고 싶다. 우선, 나는 선생님 말씀에 귀를 기울이라고 말해 줄 것이다. 그녀는 선생님들로부터 새로운 것들을 많이 배울 수 있다. 하지만 그분들의 말씀에 귀를 기울임으로써만 그렇게 할 수 있다. 다음으로, 나는 재미있게 지내라고 말을 해주고 싶다. 많은 학생들이 학교 생활을 즐기지 못하고 있다. 내 여동생과 같은 학생들은 학교 생활을 너무 진지하게 받아들이나. 하지만, 나는 학교 생활을 즐기고 학교에 있을 때 재미있게 지내려고 노력한다. 그렇게 함으로써 나는 보다 쉽게 학교 생활을 하고 있다. 내 사촌이 재미를 느낀다면, 아마도 그녀 역시 학교 생활을 즐길 수 있을 것이다.

Task 2

Sample Response 1: Buy Prepared Food 4-14

In my opinion, it's better to buy prepared food and then heat it in the microwave at home. The first reason I feel like this is that a person can avoid cooking by buying prepared food. Lots of people are busy nowadays. They don't have time to cook for one or two hours every night. If they buy prepared food, they only have to spend five or ten minutes heating their food. Another reason is that lots of prepared meals taste great. People can enjoy various gourmet meals by eating prepared meals. These meals are both cheap and delicious.

Translation

내 의견으로는, 조리 식품을 구입한 후 이를 집에서 전자레인지로 가열하는 것이 더 낫다고 생각한다. 내가 그렇게 생각하는 첫 번째 이유는 조리 식품을 구입함으로써 요리를 하지 않을 수 있기 때문이다. 오늘날 많은 사람들이 바쁘다. 매일 밤 한두 시간 동안 요리를 할 수 있는 시간이 없다. 만약 조리 식품을 구입한다면, 음식을 가열하기 위해 5분이나 10분 정도만 소비하면 된다. 또 다른 이유는 많은 조리 식품들의 맛이 뛰어나기 때문이다. 사람들은 조리된 음식을 먹음으로써 다양한 고급 음식을 즐길 수 있다. 이러한 음식은 저렴하면서도 맛이 뛰어나다.

Sample Response 2: Make Food at Home 4-15

Some people like prepared meals, but I think it's better to make food at home with fresh ingredients. First of all, this will let a person eat nutritious food. So a person who enjoys homemade meals can lead a healthy lifestyle and avoid getting overweight. A second reason is that cooking is a great leisure activity. People can create all kinds of delicious dishes from various fresh ingredients. It may take a while to prepare a meal, but cooking in general is a relaxing activity. Thus a person can relax while also making a healthy meal.

Translation

어떤 사람들은 조리 식품을 좋아하지만, 나는 신선한 재료들로 집에서 음식을 만드는 것이 더 낫다고 생각한다. 우선, 그렇게 하면 영양분이 많은 음식을 먹게 될 것이다. 따라서 집에서 만든 요리를 즐기는 사람은 건강한 생활을 하고 비만이 되는 것을 예방할 수 있다. 두 번째 이유는 요리를 하는 것이 훌륭한 여가 생활이 되기 때문이다. 다양하고 신선한 재료들로 온갖 종류의 맛있는 요리를 만들 수 있다. 요리를 준비하는데 약간의 시간이 걸릴 수도 있지만, 일반적으로 요리를 하는 것은 마음을 느긋하게 만들어 주는 활동이다. 따라서 건강식을 준비하는 동안 마음을 느긋하게 만들 수 있다.

Task 3

Reading

Translation

교내에 호텔이 건설될 예정입니다

기획과에서 교내에 호텔을 건설하기로 결정을 내렸습니다. 호텔은 축구 경기장 옆에 위치하게 될 것입니다. 건설하는데 약 10개월 정도가 걸릴 것입니다. 호텔이 개장하면, 누구든지 그곳에서 투숙을 할 수가 있습니다. 하지만, 학생, 교수진, 그리고 교직원들은 상당한 할인을 받게 될 것입니다. 또한, 학생, 교수진, 그리고 교직원들의 친지들은 예약 시 우선권을 갖게 될 것입니다. 따라서 객실 예약 대기자 명단에서 1순위가 될 것입니다.

Listening

Script 4-16

W Student: Take a look at this announcement by the school. According to it, the school is going to construct a hotel on campus.

M Student: Huh? A hotel?

W: Yeah. I know it sounds kind of strange, but it, uh, it actually makes sense. Think about it.

M: How so?

W: Well, our campus is located out in the countryside. The nearest hotel to the school is about thirty minutes away. That's pretty inconvenient. Imagine if your parents visit in the future. Rather than staying far away, they could stay in a room right on campus.

M: I guess that makes sense. That way, they wouldn't have to drive very far.

W: Exactly. That's the point I'm making. And do you know one more thing about that hotel?

M: What? Tell me.

W: It costs ninety dollars a night to get a room at that faraway place. That's too much. But students' relatives will get discounts at the school's hotel. I think that's great. Maybe my parents will visit me more often in the future.

M: They just might. Now that I think about it, you're right. Building a hotel is a pretty good idea.

Translation

W Student: 학교에서 발표한 이 공지 사항을 봐. 공지 사항에 따르면, 학교가 교내에 호텔을 지을 것이라는군.

M Student: 뭐? 호텔이라고?

W: 그래. 이상하게 들린다는 건 알고 있지만, 어, 사실은 말이 되는 이야기야. 생각해 봐.

M: 어째서?

W: 음, 우리 캠퍼스는 교외 지역에 위치해 있어. 학교에서 가장 가까운 호텔조차도 약 30분 거리에 있지. 상당히 불편해. 차후에 부모님들께서 방문을 하신다고 상상해 봐. 멀리 떨어진 곳에서 머무는 대신, 바로 교내에 있는 객실에서 머무실 수 있게 될 거야.

M: 말이 되는 것 같군. 그렇게 되면, 멀리까지 운전을 하실 필요가 없으시겠지.

W: 바로 그거야. 내가 말하고 있는 요점이지. 그리고 그러한 호텔에 대해 한 가지 더 알고 있니?

M: 무엇인데? 말해 줘.

W: 그처럼 멀리 떨어진 곳에서 하룻밤 방을 빌리는데 90달러의 비용이 들어. 너무나 많은 금액이지. 하지만 학생의 친지들은 교내 호텔에서 할인을 받게 될 거야. 그것은 잘 된 일이라고 생각해. 아마 앞으로는 우리 부모님들께서도 더 많이 나를 찾아오시게 될 거야.

M: 그랄일 수도 있겠군. 생각해 보니, 네 말이 맞는 것 같아. 호텔을 짓는 것은 상당히 괜찮은 아이디어로군.

Sample Response 4-17

The speakers are talking about an announcement by the school. The school intends to construct a hotel on campus. The woman believes it's a good idea. She explains why she supports building a hotel by providing two reasons. First, she says that the closest hotel to school is half an hour away. She thinks parents would be more comfortable staying in a hotel on campus. She also points out that the hotel off campus charges ninety dollars a night while the school hotel will give discounts to relatives of students. She says that will make her parents visit her more.

Translation

화자들은 학교에서 발표한 공지 사항에 대해 이야기하고 있다. 학교측은 교내에 호텔을 건설하려고 한다. 여자는 그것이 좋은 아이디어라고 믿는다. 그녀는 두 가지 이유를 제시함으로써 자신이 호텔 건설을 지지하는 이유를 설명한다. 첫째, 그녀는 학교에서 가장 가까이 있는 호텔이 30분 거리에 있다고 말한다. 그녀는 부모님들이 교내 호텔에

머무른다면 보다 편할 것이라고 생각한다. 또한 그녀는 교내에서 떨어져 있는 호텔에서 하룻밤을 지내는데 90달러의 비용이 드는 반면, 교내 호텔에서는 학생들의 친지들에게 할인이 이루어질 것이라는 점을 지적한다. 그렇게 되면 그녀는 부모님들이 자신을 보다 자주 찾아올 것이라고 말한다.

Task 4

Reading

Translation

동기 조사

기업들은 종종 조사를 한다. 이러한 조사를 이용하여 소비자들에 관한 정보를 얻는다. 때때로 조사에서는 소비자들에게 왜 그들이 특정 기업과 거래를 하는지, 혹은 왜 여러 가지 상품 또는 서비스를 구매하는지를 묻는다. 이는 동기 조사라고 알려져 있다. 기업들은 종종 동기 조사를 활용한다. 이는 기업들로 하여금 소비자들의 구매 행동 이면에 존재하는 이유를 알 수 있도록 해준다. 또한 광고의 효과에 관해서도 알 수 있게 해준다. 따라서 동기 조사를 이용함으로써 보다 많은 상품 및 서비스를 판매할 수 있다.

Listening

Script 4-18

W Professor: One way that companies can get feedback about their products is by using surveys. Surveys can provide, um, valuable data for many companies. In many cases, companies ask psychological questions on their surveys. In other words, they ask customers about their motives. You know . . . Why did you buy this item . . . ? Why didn't you buy another item . . . ? How did the advertisement make you feel . . . ? Uh, they ask those kinds of questions. That's motivation research.

A while ago, a local sportswear manufacturer made good use of motivation research. The company came out with a new line of exercise clothes. It was expecting high sales. But few people bought the clothes. So the company inserted a survey in some magazines related to sports. It asked questions about the sportswear.

When the company got the results back, the management was surprised. Apparently, the ads were responsible for the poor sales. Most people who saw the ads thought the exercise clothes were for professionals. So they didn't buy the clothes. The company promptly changed its ads. The new ones showed regular people wearing the clothes. Guess what happened . . . That's right. Sales increased a great deal. Thanks to motivation research, the company's exercise clothes wound up being successful.

Translation

W Professor: 기업들이 제품에 대한 피드백을 얻을 수 있는 한 가지 방법은 조사를 하는 것입니다. 조사는, 음, 많은 기업들에게 가치가 높은 자료를 제공해 줄 수 있습니다. 많은 경우, 기업들은 조사에서 심리적인 질문을 합니다. 즉, 고객들에게 동기에 관해 물어봅니다. 아시겠지만... 왜 이 제품을 구입하셨나요...? 왜 다른 제품은 구입하지 않으셨나요...? 광고로 인해 어떤 기분이 드셨나요...? 어, 그러한 종류의 질문을 묻습니다. 그것이 바로 동기 조사입니다.

얼마 전에, 한 지역 스포츠 의류 제조업체에서 동기 조사를 했습니다. 그 기업은 새로운 운동복 제품을 출시했습니다. 높은 판매량을 기대하고 있었죠. 하지만 그 옷을 사는 사람들이 거의 없었습니다. 그래서 해당 기업은 스포츠와 관련된 몇몇 잡지에 설문지를 끼워 넣었습니다. 운동복에 대한 질문을 했습니다.

기업측이 결과를 입수하자, 경영진은 놀랐습니다. 분명, 판매가 열악했던 이유는 광고 때문이었습니. 광고를 본 대부분의 사람들은 그러한 운동복이 전문가를 위한 것이라고 생각했습니다. 따라서 옷을 사지 않았던 것이었습니다. 업체는 재빨리 광고를 교체했습니다. 새로운 광고는 운동복을 입고 있는 일반인들을 보여 주었습니다. 어떤

일이 일어났는지 생각해 보시면... 맞습니다. 판매량이 크게 증가했습니다. 동기 조사 덕분에, 기업의 운동복은 결국 성공인 것이 되었습니다.

Sample Response 4-19

In her lecture, the professor focuses on a sportswear manufacturer. It came out with some new exercise clothes, but they didn't sell well. The company then surveyed some customers. It discovered that most people thought the clothes were for professionals rather than regular people. The company made new ads featuring everyday people. Then, it began selling more sportswear. The company's experience shows the importance of motivation research. It asks people about their reasons for buying or not buying goods and services. In this case, the company used motivation research to learn how to make its product sell well.

Translation

강의에서, 교수는 한 스포츠 의류 제조업체에 대해 초점을 맞추고 있다. 그곳에서 새로운 운동복 제품이 출시되었지만, 잘 팔리지가 않았다. 그러자 기업은 고객들을 상대로 조사를 했다. 대부분의 사람들은 그러한 옷이 평범한 사람들이 아니라 전문가들을 위한 것이라고 생각한다는 점을 알아냈다. 기업은 일반인들을 보여 주는 새로운 광고를 제작했다. 이후, 스포츠 의류가 보다 많이 팔리기 시작했다. 그 기업이 했던 경험은 동기 조사의 중요성을 나타내 준다. 동기 조사는 상품 및 서비스를 구매한 이유나 혹은 구매하지 않은 이유에 대해 물어본다. 이러한 경우, 기업은 동기 조사를 이용하여 자신의 제품을 어떻게 잘 팔리도록 만들 수 있는지 알게 된다.

Task 5

Listening

Script 4-20

M Student: Are you ready to go skiing this weekend? I can't wait to hit the slopes of Mt. Henderson.

W Student: Oh, there might be a problem. I'm not sure if I can go.

M: Huh? What do you mean? You've been talking about this trip for a month.

W: I know, but my cousin is coming to visit me this weekend. She called to tell me that a few minutes ago.

M: So what are you going to do?

W: I could invite her to go skiing with us. I'm pretty sure she knows how to ski.

M: It's kind of an expensive trip. Do you know if she can afford to go with us?

W: No, I'm not sure about that. I suppose I could spend some time with my cousin here on Saturday. Then, I could go to the ski resort on Sunday morning.

M: You could do that. But you'd probably only get to go down the slopes a couple of times before it would be time to go home. Do you want to spend all that time traveling to the mountain just to go skiing for an hour?

W: Yeah, you're right. I've got to figure out something though.

Translation

M Student: 이번 주에 스키를 타러 갈 준비가 되었니? 나는 정말로 헨더슨 산에서 스키를 타고고 싶어.

W Student: 오, 문제가 하나 있는 것 같아. 내가 갈 수 있을지 잘 모르겠어.

M: 뭐라고? 무슨 말이야? 너는 한 달 동안 이번 여행에 대해 이야기를 하고 있었잖아.

W: 나도 알지만, 이번 주에 사촌이 나를 찾아올 예정이야. 몇 분 전에 내게 전화를 해서

알려 줬어.

M: 그래서 어떻게 할 건데?

W: 함께 스키를 타러 가지고 초대할 수도 있을 거야. 분명 그녀가 스키를 탈 줄 안다고 생각해.

M: 경비가 꽤 많이 드는 여행이야. 그녀가 우리와 함께 갈 수 있는 여력이 되는지 알고 있어?

W: 아니, 그 점에 대해서는 잘 모르겠어. 토요일에 이곳에서 사촌과 함께 시간을 보낼 수도 있을 거라고 생각해. 그러면, 일요일 아침에는 스키장에 갈 수 있을 거야.

M: 그럴 수도 있겠지. 하지만 아마도 집으로 돌아가기 전까지 두어 차례만 스키를 타고 산을 내려올 수 있을 거야. 한 시간 동안 스키를 타기 위해 그렇게 오랜 시간을 소비하면서까지 산에 가길 원하는 거니?

W: 그래, 네 말이 맞아. 하지만 무언가를 생각해 내야 해.

Sample Response 1: First Solution 4-21

The woman's problem is that she's going skiing on the weekend. However, her cousin is planning to visit her then. The man and woman come up with two solutions to her problem. The first is to invite the woman's cousin to go skiing with them. The second is for the woman to see her cousin on Saturday and to go skiing on Sunday. I like the first solution better. The woman's cousin knows how to ski. So she won't be bored at the mountain. Additionally, they can both have fun skiing. While they're at the resort, the woman and her cousin can ski and talk to each other.

Translation

여자의 문제는 그녀가 주말에 스키를 타러 갈 것이라는 점이다. 하지만, 그녀의 사촌이 그때 그녀를 방문할 예정이다. 남자와 여자는 그녀의 문제에 대해 두 가지 해결 방안을 떠올리고 있다. 첫 번째는 여자의 사촌을 초대해서 함께 스키를 타러 가는 것이다. 두 번째는 여자가 토요일에 사촌을 만나고 일요일에는 스키를 타러 가는 것이다. 나는 첫 번째 방안이 더 마음에 든다. 여자의 사촌은 스키를 타는 법을 알고 있다. 따라서 산에서 지루해하지 않을 것이다. 또한, 그들 모두가 재미있게 스키를 탈 수 있다. 스키장에 있는 동안, 여자와 그녀의 사촌은 스키를 타면서 서로 이야기를 할 수 있을 것이다.

Sample Response 2: Second Solution 4-22

The woman's problem is that she's going skiing on the weekend. However, her cousin is planning to visit her then. The man and woman come up with two solutions to her problem. The first is to invite the woman's cousin to go skiing with them. The second is for the woman to see her cousin on Saturday and to go skiing on Sunday. I like the second solution better. The woman's cousin is visiting, so the woman should hang out with her. That's the right thing to do. Then, the woman can visit the mountain. She won't ski much, but she'll get to go down the mountain a few times.

Translation

여자의 문제는 그녀가 주말에 스키를 타러 갈 것이라는 점이다. 하지만, 그녀의 사촌이 그때 그녀를 방문할 예정이다. 남자와 여자는 그녀의 문제에 대해 두 가지 해결 방안을 떠올리고 있다. 첫 번째는 여자의 사촌을 초대해서 함께 스키를 타러 가는 것이다. 두 번째는 여자가 토요일에 사촌을 만나고 일요일에는 스키를 타러 가는 것이다. 나는 두 번째 방안이 더 마음에 든다. 여자의 사촌이 방문을 할 것이기 때문에, 여자는 그녀와 함께 시간을 보내야 한다. 그렇게 하는 것이 옳은 일이다. 그런 다음에, 여자는 산에 갈 수가 있다. 많이 타지는 못하겠지만, 몇 차례 스키를 타고 산을 내려올 수는 있을 것이다.

Task 6

Listening

Script 4-23

W Professor: Managers around the world have countless problems. One is that their employees can often get, um, bored. This is especially true of employees who specialize in doing one particular task. Imagine doing the same thing all day long. You'd probably get bored, wouldn't you? Well, two ways that managers can make employees more interested in their jobs are to use horizontal loading and vertical loading.

Let me tell you about horizontal loading first. Horizontal loading involves giving employees extra duties. However, these duties require roughly the same skill level as the workers' existing duties. Here's an example. Perhaps a salesman at an electronics store sells televisions. After a while, he gets bored only selling TVs. So his manager allows him to sell computers as well. It's still a sales job. But the salesman has to learn all about the computers and the new products he has to sell. The additional task increases his interest in the job. That's horizontal loading.

As for vertical loading, it involves adding new duties to an employee's job, too. However, these tasks are at a higher level than the employee's current duties. Imagine a cashier at a fast-food restaurant. All day, she takes orders from customers. But, if the manager allows her to cook the food sometimes, that's a more difficult task. The manager practices vertical loading in that case. And the employee gets to do more interesting work.

Translation

W Professor: 전세계의 경영진들은 수많은 문제를 겪습니다. 그중 하나는 직원들이 증증, 음, 지루해 할 수 있다는 것입니다. 이는 특정한 업무를 하도록 특화된 직원들에 있어서 특히 사실입니다. 하루 종일 똑같은 일만 한다고 생각해 보십시오. 아마도 지루해질 것입니다. 그렇지 않을까요? 음, 직원들이 자신의 일에 보다 많은 흥미를 가질 수 있도록 경영진들이 할 수 있는 두 가지 방법은 수평 로딩과 수직 로딩을 이용하는 것입니다.

먼저 수평 로딩에 대해 말씀을 드리죠. 수평 로딩은 직원들에게 추가 업무를 부여하는 것과 관련이 있습니다. 하지만, 이러한 업무들은 대체적으로 노동자들의 현재 업무와 동일한 수준의 능력을 요구합니다. 한 가지 예를 들도록 하겠습니다. 전자제품 매장에서 한 영업 사원이 텔레비전을 판매하고 있습니다. 얼마 후, 그는 TV만을 판매하는 일에 실증을 느낍니다. 그래서 그의 매니저는 그가 컴퓨터도 판매하도록 허락합니다. 마찬가지로 영업 업무입니다. 하지만 영업 사원은 자신이 팔아야 하는 컴퓨터 및 신제품들에 대한 모든 것을 배워야 합니다. 추가적인 업무로 인해 일에 대한 관심이 증대됩니다. 그것이 바로 수평 로딩입니다.

수직 로딩에 대해 말씀을 드리면, 이 역시 직원의 업무에 새로운 업무를 추가하는 것과 관련이 있습니다. 하지만, 이러한 업무들은 직원의 현재 업무보다 더 수준이 높은 것들입니다. 패스트푸드 식당에서의 계산원을 상상해 보십시오. 하루 종일, 고객들로부터 주문을 받습니다. 하지만, 매니저가 간혹 요리를 하는 것을 허용한다면, 보다 힘든 일이 될 것입니다. 그런 경우에는 매니저가 수직 로딩을 실시하는 것입니다. 그리고 직원은 보다 흥미로운 일을 하게 됩니다.

Sample Response 4-24

The professor tells the students that employees sometimes get bored at work. When that happens, their bosses may use horizontal and vertical loading. These practices can make jobs more interesting. In horizontal loading, the employee gets a new duty at the same skill level. The professor mentions a TV salesman who gets to sell computers. By having to learn a new duty, the salesman doesn't get bored. In vertical loading, the employee gets another duty but at a higher skill level. The professor mentions a fast-food restaurant cashier who gets

to cook. Cooking is more difficult than being a cashier. By cooking, the cashier avoids losing interest in her job.

Translation

교수는 때때로 직원들이 일을 하면서 지루해진다고 학생들에게 말한다. 그런 일이 발생하면, 상사들은 수평 로딩 및 수직 로딩을 사용할 수 있다. 이를 시행하면 업무가 보다 흥미롭게 된다. 수평 로딩에서는, 직원들이 동일한 수준의 능력을 요구하는 새로운 업무를 하게 된다. 교수는 컴퓨터를 판매하게 된 텔레비전 영업 사원에 대해 언급한다. 새로운 일을 배워야 하기 때문에, 영업 사원은 지루해하지 않는다. 수직 로딩에서는, 직원이 또 다른 업무를 하게 되지만 이때 보다 높은 수준의 능력이 요구된다. 교수는 요리를 하게 된 패스트푸드 계산원에 대해 언급한다. 요리는 계산원 업무보다 더 어려운 것이다. 요리를 함으로써, 계산원은 자신의 일에 대한 흥미를 잃지 않게 된다.

Writing

p.201

Task 1

Reading

Translation

현재의 캄보디아 시엠 레압 인근에는 앙코르라고 알려진 고대 도시의 유적이 있다. 이곳은 크메르 제국의 수도였다. 앙코르는 800년대부터 1400년대까지 존재했던 거대한 도시였다. 이후, 도시는 — 그리고 제국 자체도 — 쇠퇴를 해서 갑작스럽게 사라졌다. 실제로, 앙코르는 밀림에 의해 덮였다. 그곳의 유적은 1800년대 이후가 되어서야 다시 발견되었다. 앙코르의 몰락에 대한 이유와 관련해서 여러 아이디어들이 존재한다.

일반적으로 받아들여지고 있는 한 가지 이론은 앙코르가 외부 세력에 의해 공격을 당했다는 것이다. 전성기일 당시, 앙코르는 안정적 도시였다. 또한 그곳 사람들은 부유했다. 이러한 세력과 부로 인해 인근 지역의 사람들이 관심을 갖게 되었다. 따라서 제국은 항상 전쟁 상태에 있었다. 많은 사람들은 오늘날의 태국 지역인 남쪽에 위치했던 아유타야의 군대가 도시를 침공했다고 믿고 있다. 침입자들을 물리칠 수 없었기 때문에, 앙코르는 그들에 의해 파괴되었다.

또 다른 이론은 도시가 몰락하기 전에 장기간의 가뭄이 존재했다는 것이다. 앙코르가 있던 지역은 쌀과 기타 작물들을 기르기 위해 물이 크게 의존하고 있었다. 가뭄이 그러한 지역을 황폐화시켰을 것이다. 고고학자들은 1400년대에 심각한 가뭄이 있었다는 증거를 찾아냈다. 이러한 가뭄이 식량 문제를 일으켰을 것이다. 몇몇 사람들은 굶어 죽었을 것이다. 기타 많은 사람들은 다른 곳으로 이주를 했을 것이다. 아마도, 이러한 가뭄이 앙코르가 소멸한 원인이 되었을 것이다.

Listening

Script 4-25

W Professor: Look at this picture . . . And this one . . . Check this one out, too . . . These are the ruins of Angkor Wat. Impressive, isn't it . . . ? It's a temple complex that was in the city of Angkor. Angkor was once the largest city, uh, in terms of size, in the entire world. However, in the 1400s, it fell. It just vanished and was never rebuilt. There are many theories about why that happened. But I don't think most of them are sufficient.

The first theory concerns invaders defeating the people of Angkor. Well, that sounds plausible. However, there's no historic proof of that happening. Some people believe that the Ayutthaya people invaded and conquered Angkor. Yet there's no mention of this in any of their written works. There are no monuments dedicated to what would have been a great victory. If that really happened, why didn't anyone record the event? Angkor was powerful. Surely the Ayutthaya people would have celebrated defeating it.

Some archaeologists think a drought in the 1400s drove people away and ended the city's reign. I believe there was a drought. Droughts happen. They've happened in that area all throughout history. In fact, the people of Angkor were used to droughts, uh, even severe ones. They knew how to get through them successfully. I can't believe that a simple drought caused their downfall. There's no way that could have happened.

Translation

W Professor: 이 사진을 봐 주세요... 그리고 이것도... 이것도 살펴봐 주시고요...

이들은 앙코르 와트의 유적입니다. 인상적이죠, 그렇지 않나요...? 앙코르라는 도시에 있었던 사원입니다. 앙코르는 한때 전 세계에서, 어, 크기 면에서 거대한 도시였습니다. 하지만, 1400년대에 몰락했습니다. 사라져 버렸고 재건되지 못했습니다. 왜 그러한 일이 일어났는지에 대한 여러 가지 이론들이 있습니다. 하지만 저는 대부분의 이론들이 적절하지 못하다고 생각합니다.

첫 번째 이론은 앙코르 주민들을 패배시킨 침입자들과 관련이 있습니다. 음, 그럴 듯하게 들립니다. 하지만, 그런 일이 일어났다는 어떠한 역사적인 증거도 존재하지 않습니다. 몇몇 사람들은 아유타야 사람들이 침공을 해서 앙코르를 정복했다고 생각합니다. 하지만 어떤 문서에서도 이에 대한 언급이 없습니다. 위대한 승리를 기념하기 위한 기념물도 없습니다. 그런 일이 실제로 일어났다면, 왜 아무도 그러한 사건을 기록해 두지 않았을까요? 앙코르는 강력했습니다. 분명 아유타야 사람들은 이것다는 점에 대해 경축을 했을 것입니다.

일부 고고학자들은 1400년대의 가뭄이 사람들을 떠나게 만들었고 도시의 통치를 종식시켰다고 생각합니다. 저도 가뭄이 있었다고 믿습니다. 가뭄이 일어났죠, 그 지역에서는 역사상 계속 가뭄이 있었습니다. 실제, 앙코르 사람들은 가뭄에, 어, 심지어는 심각한 가뭄에도 익숙했습니다. 그들은 가뭄을 성공적으로 극복해 내는 법을 알고 있었습니다. 저는 단순한 가뭄으로 그들이 몰락했다는 점을 믿을 수가 없습니다. 그러한 일은 결코 일어날 수 없는 것이죠.

Sample Response

In her lecture, the professor casts doubt on two claims made in the reading passage. She feels that they do not adequately explain why the city of Angkor disappeared.

First, the professor says there is no proof that the Ayutthaya people conquered Angkor. She states that the Ayutthaya people definitely would have mentioned that event in their histories. Yet they wrote nothing about a victory over Angkor. They made no monuments either. So the professor casts doubt on the claim in the reading passage that an invading army defeated Angkor.

Second, the professor believes that a drought did not cause the downfall of Angkor. She admits that there was a drought. But she tells the class there were often droughts. And she says the people of Angkor could survive even severe droughts. So she does not believe the argument in the reading passage. It claims that a severe drought killed people and drove others away from Angkor. As a result, according to the reading passage, the city was never able to recover.

Translation

강의에서, 교수는 읽기 지문에 나타난 두 가지 주장에 대해 의문을 제기한다. 그녀는 왜 앙코르라는 도시가 사라졌는지에 대해 이론들이 적절한 설명을 하지 못한다고 생각한다.

첫째, 교수는 아유타야 사람들이 앙코르를 정복했다는 증거가 없다고 말한다. 그녀는 아유타야 사람들이라면 분명 자신들의 역사에서 그러한 사건을 언급했을 것이라고 주장한다. 하지만 앙코르를 상대로 한 승리에 대해 어떠한 내용도 쓰지 않았다. 또한 어떠한 기념물도 만들지 않았다. 따라서 교수는 침입군이 앙코르를 패배시켰다는 읽기 지문의 주장에 대해 의문을 제기한다.

둘째, 교수는 가뭄이 앙코르 몰락의 원인이 아니었다고 믿는다. 그녀는 가뭄이 있었다는 점은 인정한다. 하지만 그곳에는 종종 가뭄이 있었다고 학생들에게 말한다. 그리고 앙코르 사람들은 심각한 가뭄에도 살아남을 수 있었을 것이라고 말한다. 따라서

그녀는 읽기 지문의 주장을 믿지 않는다. 그 주장에서는 심각한 가뭄으로 사람들이 사망했고 다른 사람들은 앙코르를 떠났다고 주장한다. 그 결과, 읽기 지문에 따르면, 도시는 결코 복구될 수 없었다.

Task 2

Sample Response 1: Agree

These days, many people become successful without any help from their families at all. As a result, I find myself in agreement with the statement.

First of all, there are lots of entrepreneurs that start business without family support. In some cases, they ask their parents or other relatives for financial assistance but are rejected. Instead, they borrow from banks or take cash advances on their credit cards. Then, they work hard and become successful. My friend did that. His parents refused to lend him any money. That did not stop him. He worked hard, borrowed money from his friends, and opened a restaurant. Today, he owns three restaurants in the city. And he did that without his family.

In addition, there are numerous foundations and government agencies that assist people. For instance, some of these groups give scholarships to students whose parents will not pay for their college educations. Other groups provide startup money for business establishments. All a person needs to do is apply for funding. In most cases, the groups accept the application and provide either grants or loans to the person. I am thinking of doing that myself. I have an idea for a business that my family does not support. Instead of relying on them, I will get some groups to help me.

It seems clear to me that people can easily be successful nowadays without any help from their families.

Translation

오늘날, 많은 사람들이 가족의 도움을 전혀 받지 않고서도 성공을 한다. 따라서, 나는 그러한 주장에 동의한다.

우선, 가족의 지원 없이 사업을 시작하는 사업가들이 많다. 일부 경우, 부모나 다른 친자들에게 금전적인 지원을 요청하지만 거절을 당한다. 대신, 그들은 은행에서 돈을 빌리거나 신용 카드로 현금 서비스를 받는다. 그런 다음, 열심히 일을 해서 성공을 한다. 내 친구가 그랬었다. 그의 부모님들은 그에게 어떠한 돈도 빌려 주지 않았다. 그것이 그를 멈추게 하지는 못했다. 그는 열심히 일을 했고, 친구들로부터 돈을 빌려서, 식당을 개업했다. 현재, 그는 시내에서 3개의 식당을 소유하고 있다. 그리고 가족 없이 그러한 일을 해냈다.

또한, 사람들에게 도움을 주는 재단 및 정부 기관들이 많다. 예를 들어, 이러한 단체 중 일부는 부모들로부터 대학 등록금을 지원받지 못하는 학생들에게 장학금을 지급한다. 사업체들을 위한 초기 사업 자금을 제공해 주는 단체들도 있다. 개인이 해야 할 일은 단지 지원금을 신청하는 것뿐이다. 대부분의 경우, 그러한 단체들은 신청을 받아들여서 개인에게 보조금이나 대출금을 제공해 준다. 내 자신도 그렇게 하는 것을 생각해 보고 있다. 내게는 사업에 관한 아이디어가 있는데, 가족들이 지원해 주지는 않는다. 가족들에게 의존하는 대신, 나는 나에게 도움을 줄 단체들을 찾아볼 것이다.

오늘날 사람들이 가족으로부터 어떠한 도움도 받지 않고 쉽게 성공할 수 있다는 점은 내게 분명해 보인다.

Sample Response 2: Disagree

I think most people believe it is easier to be successful without one's help nowadays than it was in the past. But I am not one of them. In fact, I believe the opposite: It was easier to be successful in the past without family help.

In my country, there was a war a few decades ago, so there were a huge number of orphans. These orphans had no family members to rely on for help. However, their generation

was one of the most successful in my country. And lots of the people who were responsible for that success were orphans. My grandfather was one of them. He lost both parents when he was young. But he did not let that stop him. Without any family support, he founded his own company and became a wealthy man.

In addition, in the past, many people departed Korea and went to live in other countries. For instance, a large number of Korean immigrants moved to the United States. There, they worked hard, raised families, and frequently became well off. These Koreans were successful. And they achieved this success without their families. In fact, their families remained in Korea while they resided in other countries.

I think it is possible to be successful today without help from one's family. But it was easier to do that in the past. Today, being successful by oneself is more difficult to accomplish.

Translation

대부분의 사람들이 과거보다 현재에서 누군가의 도움 없이 쉽게 성공할 수 있다고 믿는 것처럼 보인다. 하지만 나는 그러한 사람 중의 하나가 아니다. 사실, 그 반대로 생각한다: 과거에 가족의 도움 없이 성공을 하는 것이 보다 쉬웠다.

우리 나라에서는 수십 년 전에 전쟁이 일어났기 때문에, 막대한 수의 고아가 있었다. 이러한 고아들에게는 도움을 받기 위해 의지할 수 있는 가족들이 전혀 없었다. 하지만, 그 세대들은 우리 나라에서 가장 성공한 세대 중 하나였다. 그리고 그러한 성공을 가능하게 한 많은 사람들이 고아였다. 내 할아버지도 그러한 사람 중 한 명이었다. 그분께서는 어렸을 때 두 분의 부모님 모두를 잃으셨다. 하지만 그것이 그분을 멈추게 하지는 못했다. 가족의 지원 없이도, 그분께서는 자신의 회사를 설립해서 부자가 되셨다.

또한, 과거에는, 많은 사람들이 한국을 떠나 다른 나라로 가서 살았다. 예를 들어, 다수의 한국인 이민자들은 미국으로 이주를 했다. 그곳에서, 열심히 일을 했고, 가족을 부양했으며, 종종 유복해졌다. 이러한 한국인들은 성공을 했다. 그리고 가족의 도움 없이 그러한 성공을 이루었다. 실제로, 그들이 다른 나라에서 살고 있었을 때 그들의 가족은 한국에 남아 있었다.

나는 오늘날 가족의 도움을 받지 않고 성공하는 것이 가능하다고 생각한다. 하지만 과거에 그렇게 하는 것이 보다 쉬웠다. 오늘날, 혼자서의 힘으로 성공을 이루는 것은 보다 어려운 일이다.

